Program

Edvard Grieg

•Prelidium
•Sarabande
•Gavotte -Musette -Gavotte
•Air
•Rigaudon

Anonim

Sarı Gelin(Mehmet Efe,Serkan Sönmez(Düz.))
Solist: ÇAĞLA SERİN ÖZPARLAK

Rashid Behbudov

Gülebilmez Gülüm Bahar Sensiz(Selçuk Bilgin(Düzenleme)
Solist: ÇAĞLA SERİ ÖZPARLAK

Göksel Baktagir

Dalgalar(Selçuk Bilgin(Düzenleme)

Yunus Aşk Oratoryosu (Nerde Bulam İsteyim De Seni Ey Gönül Nerdesin)
Düz. Mehmet Efe- Serkan Sönmez

Garip(Düz. Mehmet Efe-Serkan Sönmez)

Orkestra Üyeleri

1.Keman

İlayda CAN
Selin Özdemir
Necla Nur Bozer
Sıla Ferman
Sedanur İlbilgi
Mustafa Öztürk
Berivan Dağhan

2.Keman

Ecem Şahan
Aybüke Filiz
Esra Turan
Serra Özmen
Yaren Tan
Beren Kaya

Viyola

İlyas Poyraz Aktaş
Büşra Sevim
Doğan Ayşin
Tunahan Bilir
Yağmur Akyüz
Ömer Bilgehan Sonsel
Görkem Kumtepe

Viyolonsel

Berkcan Kayaarslan
Seray İlhan
Kaan Bozkaya
Samet Batuhan Güler
Akın Kumtepe
Sinem Arıcı

Kontrbas

Mert Baran Dertsiz
İsmail Çetin

Flüt

Senim Çemberci

Piyano

Selçuk Bilgin

Klarnet

Umut Savaş

KONSER

Gazi Gençlik Oda Orkestrası
Gazi Youth Chamber Orchestra



KANUN
GÖKSEL BAKTAGİR



ŞEF
MEHMET EFE



GAZİ GENÇLİK ODA ORKESTRASI

4. Ulusal Sanat Eğitimi Sempozyumu
23-27 EKİM 2023
https://sanategitimi.gazi.edu.tr

26 Ekim 2023 Saat:19:30
Gazi Konser Salonu



MEHMET EFE

Bilecik'te doğdu. İlk müzik eğitimine ikisi de çok değerli eğitimciler olan babası İbrahim EFE ve ağabeyi Erkan EFE'den bağlama dersleri alarak başladı. 1990 yılında Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'ne girdi. Burada keman eğitimine Prof. Sadettin ÜNAL, piyano eğitimine ise Dr. Mansur ÖZEN ile başladı ve bölüm 1. olarak mezun oldu. 1994 yılında Gazi Üniversitesi Müzik Bölümü'nü kazandı. Lise ve lisans eğitimi boyunca birçok solo konser verdi, ayrıca Gazi Gençler Oda Orkestrası ile solist ve orkestra üyesi olarak konserler verdi. 1999 yılı Nisan ayında G.Ü.G.E.F Müzik Eğitimi Bölümü'nde açılan Araştırma Görevliliği sınavını kazandı. 2000 yılı Ocak ayında bu göreve atandı. 2001 yılı Gazi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yüksek lisans programını, 2007 yılında ise doktora eğitimini tamamladı. Doktora eğitiminin bir döneminde Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuarı Öğretim Üyesi Prof. Erol ERDİNÇ ile şeflik çalıştı. Efe lisans ve doktora eğitimi süresince Gazi Akademik Orkestrası ile solist ve orkestra üyesi olarak birçok konserler verdi. Keman çalışmalarının yanı sıra farklı enstrumanlar çalma becerisini geliştirerek Flüt, Albert sistem G Klarinet (Türk Klarinet), Ney üzerine çalışmaktadır. 2011 yılında Dr. Öğrt. Üyesi kadrosuna atanan Efe, 2014 yılı ocak ayında keman yorumculuğu alanından Doçent unvanını, 2020 yılında Prof. unvanını almıştır. Akademik çalışmalarının yanı sıra farklı müzik türleri üzerinde deneme ve sahne çalışmalarını sürdürmektedir.



GÖKSEL BAKTAGİR

1966'da Kırklareli'nde doğdu. Müziğe sekiz yaşında, babası Muzaffer Baktagir'in gözetiminde başladı. 1988'de İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı'ndan mezun olduktan bir yıl sonra lisansüstü eğitimine başladı. Aynı yıl, Tanbûri Necdet Yaşar yönetimindeki Kültür Bakanlığı İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu'na girdi. "Necdet Yaşar Ensemble" ile çeşitli ülkelerde konserler verdi. Beste çalışmalarına konservatuar yıllarında başlayan Göksel Baktagir'in, sözlü ve enstrümantal olarak 400 kadar eseri bulunmaktadır. Eserlerinin birçoğu TRT repertuarına alınmış, "Sazım" adlı Zâvil saz semaisi, 1990'da TRT tarafından düzenlenen bir yarışmada ödül kazanmıştır. "Tek Kelime" adlı Muhayyerkürdi şarkısı, Milliyet Gazetesi tarafından 1997'nin en sevilen 10 şarkısı arasına seçilen sanatçının "Doğu Rüzgârı" albümü 2000'de Türkiye Yazarlar Birliği tarafından ödüllendirilmiştir. 2004 yılında merkezi İsviçre'de bulunan Avrupa Birliği Vakfı'ndan Yılın Müzik Ödülü'nü almıştır. 2013'de Musiki Vakfı ve Beyoğlu Belediyesi işbirliğiyle gerçekleşen Itrî Müzik ödüllerinde Yılın Bestekârı Ödülü'nü almıştır. 2017 yılı sonunda T.C. Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük ödülleri kapsamında müzik alanında layık görülmüştür. 2021 yılında Bakırköy Güzel Sanatlar Lisesine Milli Eğitim Bakanlığı tarafından adı verildi.Baktagir 1984'ten bu yana, kanun icrasında diğer tekniklerin yanı sıra, özellikle "sol el" için geliştirdiği teknik üzerine çalışmalarını sürdürmektedir. Günümüzün en önde gelen kanun icracılarından biri kabul edilen sanatçı, temelde bir Türk müziği enstrümanı olan kanun enstrümanının bakış açısını New Age, Caz gibi diğer müzik türlerine doğru genişletmiştir. Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Devlet Türk Müziği topluluğundaki görevinin yanında, 1999 yılından beri İstanbul Sazendeleri grubu ile Baktagir, İngiltere, Fransa, Danimarka, İsveç, Belçika, Hollanda, Almanya, İspanya, İtalya, İsviçre, Makedonya, Malta, ABD, Kanada, Arjantin, Malezya, Hindistan, Türkmenistan, Azerbaycan ve Japonya'da konserler vermiştir. Türkiye, İran, Tunus, Cezayir, Almanya, Fransa, Filistin gibi çok çeşitli ülkelerde ileri düzeyde kanun "workhopları" düzenlemektedir. Yirmi üç ülkenin önde gelen sanatçılarından oluşan üç denizin sesi Tekfen Filarmoni Orkestrası'nın saz solistlerindendir. 2016 yılı sanat sezonu açılışında Doğu Rüzgarı adıyla 6 eseri senfonik süit olarak düzenlenmiş ve İstanbul ve Ankara olmak üzere Tekfen Filarmoni orkestrası tarafından seslendirilmiş ve dinleyiciye ulaştırılmıştır. Kendi bestelerini ve müziğini seslendiren farklı konsept gruplarla Tunus, Kuveyt, Almanya, Fransa, Filistin, Cezayir gibi pek çok ülkede konserler vermeye devam etmektedir. 2016 yılının sonunda ünlü caz solisti Lena Chamamyan Göksel Baktagir bestelerinden oluşan Lawnan- Two Colours albümünü çıkarmış ve Ekim 2016 da Zorlu PSM de albümün lansman konserini gerçekleştirmiştir. 2017 yılında Tunus Carthage ve Hammamet festivali gibi pek çok festivalde Lena Chamamyan & Göksel Baktagir eserleri birlikte seslendirmişlerdir. Yine Eylül 2017'de Doğu Kudüs Edward Said konservatuarı ve Aralık 2017'de Paris Edgar Varese konservatuarlarında workshoplar ve konserler düzenlemiştir . 2018 Mart ayında Kuveyt de konser vermiştir. 2019 Mart ayında "Hekimler Söylüyor" albümünün sanat ve müzik yönetmenliğini yapmıştır.CNN Türk yapımı "İstiklal Marşı" belgeselinin müziklerini bestelemiş ve Yurdal Tokcan ile birlikte düzenleyip icra ettikleri "Azeri" bestesi The Passion of Christ filminin müzikleri arasına girmiştir. Mimar Sinan Üniversitesi Devlet Konservatuarı ve Haliç Üniversitesi Konservatuarı'nda Öğretim görevlisi olarak hizmet vermiş olan sanatçının eserlerinin yer aldığı yayınlanmış iki nota kitabı bulunmakta ve minikler için kanunu öğrenmeyi kolaylaştıracak mini kanun metodu yayına hazırlanmaktadır. Sanatçı, Füsun Baktagir ile evli olup, Buğra Can ve Cansu adlı iki çocuk babasıdır. Albümlerinden bazıları: Okyanustaki Sesler 1-2-3 serisi, Kervansaray/5, Günlük, Doğu Rüzgarı 1,2 serisi, Sezgiyle Seslenişler, Sirtolar ve Longalar, Hayal Gibi 1,2,3 serisi, Duygu Pınarı, Aşk Senfonisi, Gurbet Türküsü, Furtuna, Kalb-i Coşku, Gönül Bağı, Geleceğin Şarkıları 1-2 (Plak) , Sevda 2018 (Single), Gecenin nuru (Single),Benim Sadık Yârim 2022 (Single),Yunus Emre Oratoryosu 2022 (Plak)