Demokles'in Kılıcı Özelinde:
"Empati ve Güçler Ayrılığı İklimi!"

Dr. Mustafa Karaağaçlı

1.Hikaye'nin Babası

Demokles'in Kılıcı'nın hikayesi Romalı yazar ve hatip Cicero tarafından yazın haline getirilmiştir (Çiçero, 2016).

Özünde; "her an kopabilecek, yakın tehlike" anlamında kullanılan Demokles'in Kılıcı halk arasından çok reel politikacıların ve derine inmeyen ve yüzeysellikle genel geçer kulaktan dolma laflarla güzellemeler yapan "gazetelerdeki köşe ulemalarının ara sıra kullandığı bir deyimdir.

2.Aslı Ne?

Demokles'in Kılıcı'nın aslı Antik Yunan döneminde MÖ 4. Yüzyılda yaşamış olan Syrakusal Kralı Dionysios'in Demokles adındaki bir taht ve saray dalkavuğu arasında geçen diyalogdan kaynaklanıyor.

Kurnazlığı ve sözü üzerine kanun olmayan Dionysios kendisine ve topluma sürekli ve her yerde krallığın nimetlerinden bahseden Demokles'ten sıkılıp usanınca O'na bir ders vermek istemiş.

3.İşte O Ders!

Kral Dionysios, bir gün Demokles'e "çok övdüğün krallığın keyfini bir süre senin de sürmeni istiyorum" diyerek; tahtını O'na bırakmış.

Demokles sevinerek tahta oturmuş. Ancak krallık tahtının tam üzerinde bir at kılına bağlı olarak asılı ve her an başına düşecekmiş gibi duran bir kılıç görmüş!

Bu kılıç, Demokles'in tahtta sürekli endişe ile oturmasına, korkarak endişeyle yaşamasına neden olunca Demokles, tahtı Dionysios'a geri vermiş!

Demokles bu yaşadığı bu korku dolu ahvalden; "kendince krallığın dıştan göründüğü gibi mutluluk ve rahatlıktan ibaret olmadığını, devamlı bir tehlikenin mevcut olduğu dersini almış."

4.Zamanın Ruhunda Demokles'in Kılıcı

Hande Yener'in "Bakıcaz Artık" özneli şarkısında geçen; "Empati, mempati, zoraki sempati durmuyo sahici bende. Git diyorum yani özetten!.." sözlerindeki gerçek empati kurulursa taşlar Demokles'in Kılıcı olmadan da yerine oturur.

Bireysel hakların toplumsal beklentilere, toplumsal beklentilerin bireysel haklara zede vermemesi de empatik davranış kalıbının temelidir.

Sosyal eşitlikçi politikalarla "parasız eğitim, sağlık, ulaşım.. kalemlerindeki kamucu siyaset üretmek de yönetenlerin halkın egemenliğine empatik yaklaşmalarının tümel halidir.

Asgari geçim normunu bilerek, emekçilerin ücret politikalarını belirlemek de merkezi ve yerel iktidarların görev tanımlı empatik davranmalarının özlenen bir ürünüdür. Öyle ya; "ben bir geçineyim bakalım 20 bin TL ile bir ay!" diye yapılacak bir monolog da empatik davranış sonucudur.

5.Sözün Sonunda; "Güçler Ayrılığı Öne"; Demokles'in Kılıcı Tarihin Çöplüğüne!..

Cumhuriyetçi Demokrasinin özünü oluşturan (1)Yasama, (2)Yürütme ve (3)Yargı ayrılıklarına uygun yönetmek ve yaşamak da pekala "iş bu yazına özne olan Demokles'in Kılıcı olmadan da olanaklıdır.

Yeter ki; niyetler (1)Demokrasi iklimi, (2)Halkın egemenliği ve (3)Kamucu yarar, (4)Çoklu, (5)Çoğulcu, (6)Katılımcı, (7)Dayanışmacı yönetim yaklaşımlı olsun.

Memlekette ve gezegende her kriz, her darboğaz, her sorunsal aşılır. Yeter ki; sıkışınca üstünü şekerleyip "Demokles'in Kılıcı" sallanmasın!

Zira; Türkiye Coğrafyası'nda klasik ve antisosyal medya araç ortamlarında konu ve konuşmacılar daralınca; "Demokles'in Kılıcını" sallamayıp, siyasetin hizmet öncellemesi olduğunu, halka dönük reel politikalar üreterek halkın desteğini alabileceklerini görmekte oluyor olmuş olsunlar!

İşte o zaman; ne üstü şekersiz normal kılıca, ne de üstü şekerli Demokles'in Kılıcına ihtiyaç kalmayacaktır!

Kaynak

Ciçero (2016).**Demokles'in Kılıcı Neydi?** https://www.history.com/articles/what-was-the-sword-of-damocles

---

Etiksel Gerekçe
Bu yazında hazırlık, plan, yazım, alıntı ve raporlaştırma süreçlerinde araştırma yöntem bilim ilkelerine göre; atıf ve alıntı kurallarına uyulmuş, alan yazın verilerinde bir intihal ve manipülasyon yapılmamıştır.

Etiksel İlke
Burada yer verilen görüşlerden yapılan alıntılarda kaynak gösterilmesi etiksel olarak uygun olacaktır.

İletişim ve Erişimi
Dr. Öğr. Üyesi Mustafa KARAAĞAÇLI
T.C.Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, EBB Öğretim Üyesi
e-posta-1: mkara@gazi.edu.tr
e-posta-2: mustafakaraagacli80@gmail.com
Web-1 : w3.gazi.edu.tr/~mkara
Web-2 :https://avesis.gazi.edu.tr/mkara
ORCID :https://orcid.org/0000-0003-3488-1021

Süren Yayın Ortamları ve Portalları
Futbol-spor-yorum :www.yurtspor.com.yazarlar
Eğitim,sosyoloji ve güncel:www.mektepligazete.com.köşeyazıları
Bilim-araştırma :www.mektepligazete.tebeşirbülten.com
Konuk yazarlığı-1 :www.bcp.org.tr
Konuk yazarlığı-2 :www.derslerdergisi.comr
Tüm yayınlar blogu :mustafakaragacli.blogspot.com

Bilişim Medyaları
Facebook-1 :Kirizma
Facebook-2 :Mustafa Karaağaçlı
X :M_Karaagacli_
İnstagram :mustafakaraagacli1
Youtube kanalı:http://www.akademikada.youtube.com/@