

GAZİ ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ ANABİLİM DALI
MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ BİLİM DALI

İLKÖĞRETİM OKULLARINDA KUTLANAN
BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR İLE İLGİLİ
OKUL ŞARKILARININ YAPILANDIRMACI ÖĞRETİM
ANLAYIŞINA GÖRE DİĞER DERSLERLE
İLİŞKİLENDİRİLMESİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Hazırlayan
Aslı ÇETİN

ANKARA, 2010

GAZİ ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ ANABİLİM DALI
MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ BİLİM DALI

İLKÖĞRETİM OKULLARINDA KUTLANAN
BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR İLE İLGİLİ
OKUL ŞARKILARININ YAPILANDIRMACI ÖĞRETİM
ANLAYIŞINA GÖRE DİĞER DERSLERLE
İLİŞKİLENDİRİLMESİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Hazırlayan

Ash ÇETİN

Tez Danışmanı

Yrd. Doç. Dr. Mehmet AKPINAR

ANKARA, 2010

Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğüne,

Aslı Çetin'in “İlköğretim Okullarında Kutlanan Belirli Gün ve Haftalar İle İlgili Okul Şarkılarının Yapılandırmacı Öğretim Anlayışına Göre Diğer Derslerle İlişkilendirilmesi” başlıklı tezi tarihinde, jürimiz tarafından Güzel Sanatlar Eğitim Ana Bilim Dalı Müzik Öğretmenliği Bilim Dalında YÜKSEK LİSANS tezi olarak kabul edilmiştir.

Adı Soyadı **İmza**

Üye (Tez Danışmanı): Yrd. Doç. Dr. Mehmet AKPINAR.....

Üye : Doç. İsmet DOĞAN.....

Üye : Yrd. Doç. Dr. Mehmet ŞEREN

Üye :

Üye :

TEŞEKKÜR

Sevgisi, özverisi ve desteğini eksik etmeden bana örnek olan ve beni hayata döndüren annem İsmihan Selmanpakoğlu ve babam Ali Rıza Selmanpakoğlu'na, bana destek olan moral ve güç veren sevgili eşim Hüseyin Çetin'e , birikimleri, sabrı ve hoşgörüsüyle bana yol gösteren Yrd. Doç. Dr. Mehmet Akpınar'a, yardımlarını esirgemeyen Onur Selmanpakoğlu'na ,Yaşar Özdoğan'a ve Şahlan Öztürk'e teşekkürlerimi sunarım.

ÖZET

İLKÖĞRETİM OKULLARINDA KUTLANAN BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR İLE İLGİLİ OKUL ŞARKILARININ YAPILANDIRMACI ÖĞRETİM ANLAYIŞINA GÖRE DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRİLMESİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Ash ÇETİN

**Gazi Üniversitesi
Eğitim Bilimleri Enstitüsü**

Ankara 2010

Milli Eğitim Bakanlığı, 2005-2006 eğitim-öğretim yılında yurt genelinde eğitimde yapılandırmacı yaklaşıma geçmiştir. Bu sayede ezberci öğrenciler yerine bilgiyi kendi yaşam tecrübeleri ile birleştirip yaratıcı çözümler geliştiren öğrencilerin yetişmesi beklenmektedir.

Bu araştırmanın amaçları; İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalar ile ilgili okul şarkılarını ve yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış kazanımları araştırmak, varsa eksikleri tespit etmek, İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarla ilgili yapılandırmacı yaklaşıma ilişkin kazanımları öğrencilere müzik yoluyla kazandırmak, öğrencilerin okul ortamı dışında da önemli günleri şarkılarla hatırlayıp genel kültürlerinin gelişmesine katkıda bulunmak, Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler derslerinin belirli gün ve haftalarla ilgili

yapılandırmacı yaklaşımla hazırlanan kazanımlarının kalıcılığına okul şarkıları aracılığı ile destek sağlamak, yapılandırmacı eğitim anlayışı içinde öğrencilerin kendi yaşantıları ile belirli gün ve haftalar arasında ilişki kurarak eğitimi daha kalıcı hale getirmektir.

Araştırmada ilköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarla ilgili tarama modeli çerçevesinde zaman, mekan ve kontrol imkanlarına göre betimleme yöntemi kullanılmıştır. Ayrıca, yapılandırmacı yaklaşıma göre belirli gün ve haftalarla ilgili kazanımlar, ders içi, ara , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirilerek tablolştırılmış ve ilköğretim öğrencilerinin seviyelerine göre seçilen şarkılarla desteklenmiştir.

Araştırmanın , konusunda yapılan ilk çalışma olması nedeniyle daha sonra yapılacak araştırmalara da katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Araştırmanın sonuç ve öneriler bölümünde çalışmada kullanılan kazanım, belirli gün ve haftalarla ilgili okul şarkılarının değerlendirmelere yer verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Yapılandırmacı Yaklaşım, Hayat Bilgisi Dersi, Sosyal Bilgiler Dersi, Belirli Gün ve Haftalar, Okul Şarkıları.

ABSTARCT**ASSOCIATION OF SCHOOL SONGS RELATED TO CELEBRATION OF
SPECIFIC DAYS AND WEEKS IN PRIMARY EDUCATION WITH
OTHER LESSONS ACCORDING TO CONSTRUCTIVIST TEACHING****MA THESIS****Ash ÇETİN****Gazi University****Institute of Educational Sciences****Ankara 2010**

Ministry of National Education promoted to configured education throughout the country in school year 2005-2006. Thus instead of memorizer students, it is expected to educate students who integrated data with their life experiences to find creative solutions.

Objective of this research is to analyze school songs regarding special days and weeks celebrated in primary schools and acquisitions obtained from configured approach, to determine deficiencies, to introduce the acquisitions through music, to make contribution to improve the general knowledge of the students by reminding the special days by songs out of school environment, to support permanency of acquisitions obtained from configured approach relevant to special days and weeks of Knowledge of Life and Social Studies Lessons, to make education more permanent by associating lives of students with special days and weeks within the context of configured education.

In this research, scanning model used in primary schools, regarding special days and weeks in the perspective of description method according to time, place and control opportunity is used. Furthermore, according to configured approach acquisitions obtained from special days and weeks, classes within, break, tabulated by associating with other disciplines and arts and supported by the songs selected according to levels of primary school students.

As this is the first research done about this subject, it is thought that this research will be useful for the future ones.

Conclusion and recommendations part of the research contains, acquisition obtained from this study and evaluations of school songs regarding special days and weeks.

Keywords: Configured Approach, Knowledge of Life Lesson, Social Studies Lesson, Special Days and Weeks, School Songs

İÇİNDEKİLER

	Sayfa
TEŞEKKÜR	ii
ÖZET	iii
ABSTRACT	v
İÇİNDEKİLER	vii
TABLoların LİSTESİ	xi
1. GİRİŞ	1
1.1 Eğitim ve Öğrenmenin Tanımı.....	1
1.2. Yapılandırmacı (Constructivist) Yaklaşım	3
1.2.1.Geçmişten Günümüze Yapılandırmacılığın Gelişimi.....	6
1.2.2. Yapılandırmacılığın Temel Varsayımları ve İlkeleri.....	10
1.2.3. Yapılandırmacılığın Türleri	17
1.2.3.1. Bireysel Yapılandırmacılık	17
1.2.3.1.1. Bilişsel Yapılandırmacılık.....	18
1.2.3.1.2. Radikal Yapılandırmacılık.....	18
1.2.3.2. Toplumsal (Sosyal)Yapılandırmacılık.....	20
1.2.4. Yapılandırmacı Öğrenme Kuramında Bilgi ve Öğrenme.....	23
1.2.5. Yapılandırmacı Öğrenme Ortamında Öğretmenin Rolü.....	25
1.2.6. Yapılandırmacı Öğrenme Ortamında Öğrenenin Rolü.....	28
1.2.7. Yapılandırmacı Öğrenme Ortamında Velilerin Rolü	30
1.2.8. Yapılandırmacı Öğrenme Ortamı	31

1.2.9. Yapılandırmacı ve Geleneksel Öğrenme	
Ortamlarının Karşılaştırılması.....	32
1.2.10. Yapılandırmacı Öğrenme Deseni.....	34
1.2.11. Yapılandırmacı Yaklaşımda Kullanılan	
Belli Başlı Öğretim Yöntemleri.....	37
1.2.11.1. Probleme Dayalı Öğrenme Yöntemi	37
1.2.11.2. İşbirliğine Dayalı Öğrenme.....	39
1.2.11.3. Bireysel Çalışma Yöntemi.....	41
1.2.11.4. Örnek Olay Yöntemi.....	41
1.2.11.5. Gösterip Yapma Yöntemi	42
1.2.11.6. Çoklu Zeka Yöntemi.....	42
1.2.11.7. Proje Tabanlı Öğrenme Yöntemi.....	43
1.2.12. Yapılandırmacılık İle İlgili Yanlış Anlayışlar	45
1.2.13. Yapılandırmacı Yaklaşımına Yapılan Eleştiriler	46
1.3. Müziğin Tanımı	46
1.3.1. Çocuk Müziği	48
1.3.1.1. Aktarma Şarkılar	49
1.3.1.2. Öykünme Şarkılar	49
1.3.1.3. Anonim Şarkılar	
(Tekerleme- Saymaca- Ninni- Halk Türküleri.....	49
1.3.1.4. Türk Okul Şarkıları.....	50
1.4. Problem Cümlesi.....	50
1.5. Alt Problemler.....	51
1.6. Araştırmanın Amacı.....	51
1.7. Araştırmanın Önemi	52
1.8. Sayıtlar.....	53

1.9. Kapsam ve Sınırlılıklar	53
1.9.1. Kapsam	53
1.9.2. Sınırlılıklar	54
1.10. Tanımlar, Kısaltmalar	54
1.10.1. Tanımlar	54
1.10.2. Kısaltmalar	57
2. YÖNTEM	58
2.1. Araştırmanın Modeli	58
2.2. Evren ve Örneklem	58
2.2.1. Araştırmanın Evreni	58
2.2.2. Araştırmanın Örneklemi	60
2.3. Verilerin Toplanması	61
2.4. Verilerin Analizi	62
3. BULGULAR ve YORUMLAR	63
3.1. İlköğretim Haftası	63
3.2. Hayvanları Koruma Günü	72
3.3. Cumhuriyet Bayramı	84
3.4. Kızılay Haftası	93
3.5. Atatürk Haftası	98
3.6. Afet Eğitim Hazırlık Günü	115
3.7. Öğretmenler Günü	125
3.8. Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası	133
3.9. Şehitler Günü	147

3.10. Turizm Haftası	149
3.11. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı.....	157
3.12. Trafik ve İlk Yardım Haftası	169
3.13. Gençlik ve Spor Bayramı	175
3.14. Etik Günü	182
3.15. Çevre Koruma Haftası	194
4. SONUÇ ve ÖNERİLER.....	204
4.1. Sonuç.....	204
4.2. Öneriler	208
KAYNAKÇA.....	209
ÖZGEÇMİŞ	213

TABLoların LİSTESİ

Tablo	Sayfa
Tablo 1.1. Yapılandırmacı ve Geleneksel Öğrenme Ortamlarının Karşılaştırılması.....	32
Tablo 1.2. Geleneksel öğrenme grupları ile iş birliğine dayalı öğrenme grupları arasındaki farklar.....	41
Tablo 3.1 İlköğretim haftasıyla ilgili kazanımların sayısı.....	63
Tablo 3.2. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı	64
Tablo 3.3. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı İlköğretim haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	67
Tablo 3.4. İlköğretim haftası ile ilgili okul şarkıları.....	67
Tablo 3.5. Hayvanları Koruma Günü ilgili kazanımların sayısı.....	72
Tablo 3.6. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Hayvanları Koruma Günü ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	73
Tablo 3.7. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Hayvanları Koruma Günü ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	74

Tablo 3.8. Hayvanları Koruma Günü ile ilgili okul şarkıları.....	75
Tablo 3.9. Cumhuriyet Bayramı ile ilgili kazanımların sayısı.....	84
Tablo 3.10. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı . Cumhuriyet Bayramı ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	85
Tablo 3.11. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Cumhuriyet Bayramı ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	86
Tablo 3.12. Cumhuriyet Bayramı ile ilgili okul şarkıları.....	87
Tablo 3.13. Kızılay Haftası ile ilgili kazanımların sayısı.....	94
Tablo 3.14. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Kızılay Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	95
Tablo 3.15. Kızılay Haftası ile ilgili okul şarkıları	96
Tablo 3.16. Atatürk Haftası ile ilgili kazanımların sayısı.....	99
Tablo 3.17. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Atatürk Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	99
Tablo 3.18. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim	

Programı Atatürk Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	103
Tablo 3.19. Atatürk Haftası ile ilgili okul şarkıları.....	105
Tablo 3.20. Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile ilgili kazanımların sayısı.....	115
Tablo 3.21. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	116
Tablo 3.22. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	118
Tablo 3.23. Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile ilgili okul şarkıları.....	122
Tablo 3.24. Öğretmenler Günü ile ilgili kazanımların sayısı.....	125
Tablo 3.25. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Öğretmenler Günü ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	126
Tablo 3.26. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Öğretmenler Günü ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	127
Tablo 3.27. Öğretmenler Günü ile ilgili okul şarkıları.....	128

Tablo 3.28. Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası ilgili kazanımların sayısı.....	134
Tablo 3.29. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	135
Tablo 3.30. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	138
Tablo 3.31. Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası ile ilgili okul şarkıları.....	141
Tablo 3.32. Şehitler Günü ile ilgili kazanımların sayısı.....	147
Tablo 3.33. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Şehitler Günü ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	148
Tablo 3.34 Şehitler Günü ile ilgili okul şarkıları.....	148
Tablo 3.35. Turizm Haftası ile ilgili kazanımların sayısı.....	150
Tablo 3.36. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Turizm Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	150

Tablo 3.37. Turizm Haftası ile ilgili okul şarkıları.....	152
Tablo 3.38. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili kazanımların sayısı.....	157
Tablo 3.39. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	158
Tablo 3.40. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	160
Tablo 3.41. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili okul şarkıları.....	162
Tablo 3.42. Trafik ve İlk Yardım Haftası ile ilgili kazanımların sayısı.....	170
Tablo 3.43. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Trafik ve İlk Yardım Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	170
Tablo 3.44. Trafik ve İlk Yardım Haftası ile ilgili okul şarkıları.....	172
Tablo 3.45. Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili kazanımların sayısı.....	175
Tablo 3.46. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim	

Programı Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	176
Tablo 3.47. Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili okul şarkıları.....	177
Tablo 3.48. Etik Günü ile ilgili kazanımların sayısı.....	182
Tablo 3.49. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Etik Günü ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	183
Tablo 3.50. Etik Günü ile ilgili okul şarkıları.....	188
Tablo 3.51. Çevre Koruma Haftası ile ilgili kazanımların sayısı.....	194
Tablo 3.52. İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Çevre Koruma Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	195
Tablo 3.53. İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Çevre Koruma Haftası ile ilgili konu, kazanımlar ve ilişkilendirmeler.....	196
Tablo 3.54. Çevre Koruma Haftası ile ilgili okul şarkıları.....	197

BÖLÜM 1

GİRİŞ

Mustafa Kemal Atatürk "Hayatta en hakiki yol gösterici ilimdir, fendir" diyerek bilimsel düşüncenin, "Sanatsız kalan bir toplumun hayat damarlarından biri kopmuş demektir" diyerek sanatın önemine dikkati çekmiştir. Bir toplum bilimde, teknolojiye, sanatta ilerlediği ölçüde çağın gerisinde kalmaz ve başka ülkelerin egemenliğine girmeden o toplumun insanları gelişmiş insan olma onurunu yaşar. Bu da ancak iyi ve çağdaş bir eğitim ile mümkün olur.

Çağdaş eğitimde ezberciliğin yeri yoktur. Ezberci bireyler var olan verileri tekrar ederler ancak yaratıcı bireyler sorgulayan, inceleyen, araştıran, araştırmaları sonucunda toplum için yararlı ürünler oluşturan bireylerdir. Yaratıcı bireyler bir sorunla karşılaştığında o soruna kendine öğretilenlerin dışında çözüm bulma becerisi gösterenlerdir. Yapılandırmacı yaklaşım bilgiyi sadece ezberleyen değil, kazandığı bilgileri kendi yaşantısıyla becerilerini çözüm odaklı olarak harekete geçiren kişiler yetiştirmeyi amaçlar.

1.1. Eğitim ve Öğrenmenin Tanımı

TDK'nın (1974) Eğitim Bilimleri sözlüğünde eğitimin tanımları şunlardır:

1. Yeni kuşakların, toplum yaşayışında yerlerini almak için hazırlanırken, gerekli bilgi, beceri ve anlayışlar elde etmelerine ve kişiliklerini geliştirmelerine yardım etme etkinliği.

2. Önceden saptanmış amaçlara göre insanların davranışlarında belli gelişmeler sağlamaya yarayan planlı etkiler dizgesi.
3. Belli bir konuda, bir bilgi ya da bilim dalında yetiştirme ve geliştirme.
4. Her kuşağa, geçmişin bilgi ve deneylerini düzenli bir biçimde aktarma ya da kazandırma işi.
5. Eğitim ruhbilimi, eğitim felsefesi, eğitim tarihi, öğretim programları, özel ve genel öğretim yöntemleri, öğretim teknikleri, yönetim, denetim vb. eğitim ve öğretim alanlarını kapsamak üzere öğretmen, yönetici ve eğitim uzmanı yetiştirmek amacıyla ilgililer için düzenlenen bütün kurslara ve bu kurslarla ilgili bilimsel çalışmalara verilen genel ad (www.tdkterim.gov.tr).

“Geniş anlamıyla eğitim bilinçli, amaçlı ve istendik bir kültürlenme, kültürlenme ve kültürleşme sürecidir” (Uçan, 1997:7).

Demirel’e göre (2000) eğitim; bireyde davranış değişikliği oluşturma, öğretim ise; bu davranış değişikliğini okulda planlı ve programlı bir şekilde yapması sürecidir. Birey gerektiğinde okul dışında da eğitilebilir ancak öğretim okulda gerçekleşen bir süreçtir.

Müzik eğitimi, temelde, bir müziksel davranış kazandırma, bir müziksel davranış değiştirme veya bir müziksel davranış değişikliği oluşturma, bir müziksel davranış geliştirme sürecidir. Bu süreçte daha çok eğitim gören bireyin (çocuğun/ gencin, öğrencinin) kendi müziksel yaşantısı temel alınır, bu temelden yola çıkılarak belirli amaçlar doğrultusunda planlı, düzenli ve yöntemli bir yol izlenir ve bu yolla belirli hedeflere erişilir. Müzik eğitimi yoluyla, birey ile çevresi, özellikle müziksel çevresi arasındaki iletişim ile etkileşimin daha sağlıklı, daha düzenli, daha etkili ve daha verimli olması beklenir (Uçan,1997:14).

1.2. Yapılandırmacı (Constructivist) Yaklaşım

“Yapılandırmacılık”, İngilizce “constructivism” sözcüğünün karşılığıdır (Demirel, 2001, s.133). Ayrıca İngilizce “structuralism”, Fransızca “structuralisme”, Almanca “strukturalismus” terimlerinin Türkçe karşılığı olarak da “yapısalcılık” sözcüğü kullanılmaktadır (Oğuzkan,1993:158).Yine “oluşturmacılık”, “kurmacılık”, “bütünleştiricilik”, “yapılandırıcı öğrenme”, “yapısalcı öğrenme”, “oluşumcu yaklaşım” gibi kelime ve kavramlarla “yapılandırmacılık” ifade edilmektedir (Çınar ,Teyfur ve Teyfur ,2006:49).

Yapılandırmacılık, “bilgi nedir?”, “öğrenme nedir?”, “öğretme nedir?”, “nesnellik mümkün müdür?” gibi sorulara yanıt arayarak, bilginin doğasıyla ilgili felsefi bir açıklama, bir bilgi kuramı olarak ortaya çıkmıştır. Yapılandırmacılık, geleneksel bilgi kuramlarından tamamen farklıdır. Davranış ve biliş kuramlarının felsefi temelini oluşturan nesnelcilik, bilen ve bilinen arasındaki ikiliğe dayanır. Başka bir ifade ile bilgi bilenden bağımsız olarak bulunur. Bu nedenle objektif olarak değerlendirilebilir ve bireyden bireye değişmez. Yapılandırmacı yaklaşımda ise bilginin, öğrenenin var olduğu değer yargıları ve yaşantıları tarafından üretildiği düşünülür. Gerçek bilgi, bireyin yaşantısından bağımsız olarak gerçekleşemez (Koç, 2007:418).

Yapılandırmacılık, gerçeğe nesnel (objektivist) yaklaşan pozitivist paradigmanın karşısına, ona zıt yeni bir paradigma olarak ortaya çıkmıştır. Bu yeni paradigmaya göre, bilgi; keşfedilmek, ortaya çıkarılmak yerine; yorumlanmakta ve oluşturulmaktadır (Yıldırım ve Şimşek, 1999; aktaran Oğuz, 2008). Bu anlamda bilgi, bireyden ayrı bir şey değil, tam tersi, bireyin kendisinin oluşturduğu bir olgudur. Yapılandırmacılık, eğitim ortamını oluşturan öğelere nesnel/geleneksel yaklaşımdan farklı bir pencereden bakmayı; yeni bilgi, inanç ve değerler geliştirmeyi gerektirmektedir (Oğuz, 2008 :369).

Yapılandırmacı eğitimin en önemli özelliği, öğrenenin bilgiyi yapılandırmasına, oluşturmaya, yorumlamasına ve geliştirilmesine fırsat vermesidir. Alışılmış yöntemde öğretmen bilgiyi verebilir ya da öğrenenler bilgiyi kitaplardan veya başa kaynaklardan edinebilirler. Ama bilgiyi algılamak, bilgiyi yapılandırmak ile eş anlamlı değildir. Öğrenen bir bilgi ile karşılaştığında, dünyayı tanımlama ve açıklama için yeni kurallar oluşturur (Brooks & Brooks, 1993;akt Arslan, 2004:21).

Yapılandırmacılık yaklaşımının, eğitimi etkileyen başlıca dört felsefe olan idealizm, realizm, pragmatizm ve varoluşçuluk felsefelerinden ağırlıklı olarak pragmatizm ve ondan etkilenen eğitim akımları olan yeniden kurmacılık (reconstructivism) ve ağırlıklı olarak da ilerlemecilik akımının (progressivism) görüşlerinden etkilendiği söylenebilir (Sönmez,1993). İlerlemecilik bireyin aktif olduğu, yarışmacı değil iş birliği ile öğrenmenin ağırlıklı olduğu, problem çözme, eleştirel düşünme ve daha önce öğrenilmişlerin yeniden geliştirilmesini içeren öğretim ortamlarının etkili olacağını, okulun yaşama hazırlık olmaktan çok yaşamın kendisi olduğunu, öğretmenin görevinin yönetmek değil, rehberlik etmek olduğunu savunmaktadır (Sönmez, 1993). Yapılandırmacılığın bilgiyi oluşturanın bireyin kendisi olduğunu belirtmesi, öğreneni merkeze alması, problem çözme ve iş birlikli öğretim stratejilerine ağırlık vermesi ile ilerlemecilik akımının görüşlerini temele aldığı görülmektedir (Turan ve Sayek ,2006:172).

Yapılandırmacılığın son yıllarda yoğun ilgi görmesi dört temel nedene dayanmaktadır:

1. Yapılandırmacılık geleneksel olarak uygulanan yöntemlerin başarılı sonuçlara ulaşmaması karşısında yenilik ihtiyacını karşılamaya talip olduğundan büyük ilgi ve kabul görmüştür. Bu yaklaşım sınıftaki

odağı öğretmen egemenliğinden öğrenci merkezine çekerek, bir alternatif sunmaktadır.

2. Yapılandırmacılık bilgi edinme ya da yaratma sorumluluğunu öğrenciye geçirmesi ve öğretmene atfedilen geleneksel rolleri değiştirmesi ile öğretme öğrenme süreçlerini vurgulamaktadır. Bu anlamda önerdiği eğitim reformu, yukarıdan yapılan bir çok eğitim reformunun aksine tabandan tavana doğru bir reform niteliğindedir.
3. Yapılandırmacılık öğrenci, öğretmen ve okul yönetimini bir çok gereksiz bürokratik işleminden kurtarmaktadır.
4. Yapılandırmacılık bilginin/gerçeğin bireyler tarafından yaratıldığını öne sürmesi farklı bakış açılarını ortaya çıkarma ve destekleme konusundaki ilgisi ile toplumlardaki azınlık gruplarının düşüncelerinin önem kazanmasına neden olmuştur (Brooks, J.G & M.G. Brooks.;1993; akt. Arslan, 2004:21).

Yapılandırmacılığın eğitimde uygulamaları etkilemesi ise 1980’li yıllara rastlar.

Nitekim yapılandırmacı öğrenme yaklaşımı ilk kez 1989 yılında İngiltere’de uygulamaya konulmuştur. Bukova- Güzel ve Alkan’ın (2005: 387)

aktardığına göre, yapılandırmacılık, günümüzde ABD, Almanya, Tayvan, İspanya, Avustralya, Kanada, İsrail, Yeni Zelanda gibi birçok ülkede yaygın olarak uygulanmaktadır (Akpınar,2010:16).

Milli Eğitim Bakanlığı ilköğretimde yapılandırmacı eğitim yaklaşımını benimsemiş ve 2004-2005 öğretim yılında da, denemek üzere pilot olarak seçilen illerdeki okullarda uygulamaya koymuştur. 2005-2006 öğretim yılından

itibaren de Milli Eğitim Bakanlığı ülke genelinde tüm okullarda uygulamaya başlamıştır. 2005-2006 öğretim yılından önce öğretmen ve yöneticilerce bu yeni yaklaşım ve buna dayalı olarak hazırlanan programlar tanıtılmıştır (Çınar ve diğerleri, 2006:53).

1.2.1. Geçmişten Günümüze Yapılandırmacılığın Gelişimi

Bilginin kesin temellerden oluşmadığını açıklayan yapılandırmacı kuramın temelleri çok eskiye dayanmaktadır. Plato yapılandırmacılığı Sokrates'in öğrenim yöntemini izleyerek kullanmıştır. Sokrates, içgörüselsorularla bireylerin yanıtlara kendilerinin ulaşmasını sağlamıştır. Menon'da Sokrates, sorular sorarak eğitimsiz bir kölenin Pisagor teoremini oluşturmaya yardımcı olmaktadır (Koç, 2002, aktaran:Salman, 2006:9). von Glasersfeld'e göre ilk yapılandırmacı Vico'dur. Vico 1710 yılında geliştirdiği "insan beyni ancak kendi yarattığını bilebilir" sloganı ile temel fikrini açıklamaktadır. Vico'ya göre "bilmek demek" öğrenenin nasıl bildiğini açıklayabilmesi demektir (von Glasersfeld,1995; Salman, 2006:9-10).

Kant, zihnin kuralları doğadan çıkarmadığını, bu kuralları doğaya verdiğini düşünmektedir. Kant'a göre, zihin sürekli öğrenme etkinliği içinde kendini değiştirir. Zihin boş bir kara tahta/ zemin değildir. Birey bilgiyi pasif bir biçimde almaz; öğrenen birey bilgiyi etkin biçimde işler, önceki bilgileriyle bağlantı kurar, kendi yorumlarını oluşturarak kendine mal eder (Hanley 1994, Olssen 1996:277-278; Koç, 2007: 420).

Kant'la birlikte Berkeley, Vico ve pragmatistler yapılandırmacılığa büyük katkıda bulunmuşlardır. Bilgi edilgen bir nesne olarak ele alınmaz. Hegel'e göre bilgi, insan etkinliğinin bir ürünüdür. Bilen ve bilinen ayrımı, özneyi etkin konumdan uzaklaştırarak edilgen bir varlık durumuna getirmektedir. Hegel'e göre,

öznenin bilgisi etkinliğinden ayrı olarak ele alınamaz, bilginin tüm öğeleri zihnin kendisine aittir (Çüçen, 2001;Şems, 2006:10).

18.yy. felsefecilerinden Descartes ve pozitivist Galileo'nun etkisinde kalan Locke ve Hume, temel sorularını bilginin ne olduğu ve nasıl üretildiğine yönelerek görelilik ve gerçekliğin ilkelerini formüle etmişlerdir (Yıldırım ve Şimşek, 1999; Şems, 2006:10).

Rousseau'cular için ise en uygun eğitim programı, çocuğun doğal merakının, öğrenme ve bilme arzusunun önünü açabilmelidir. Müfredat yetişkinler tarafından empoze edilmemeli, öğrenci merkezli olmalı ve gelişimin belli aşamalarındaki çocuğun ilgisini ve merakını yansıtmalıdır (Vadeboncoeur, 1997; Aslan, 2007:47).

Kant'tan etkilenen Piaget'nin yapılandırmacılığa büyük etkisi olmuştur . Piaget'e göre bilgi şemaları, dünya ile giderek daha karmaşık etkileşimler kurma sonucunda gelişmektedir. Eski şemalar yeni şemaları etkileyerek eski bilginin yerini yeni bilgiler almaktadır. Bu modelde çocukların zihin gelişimi bir dizi kuram değişiklikleri yoluyla gelişme anlamında açıklanmaktadır (Olssen 1996: 281).

Piaget'e göre bilginin örgütlenmesi, bilinçli bir zekaya sahip olan organizma ile çevre arasındaki etkileşimin sonunda gerçekleşir. Piaget bu etkileşimi uyum kavramı ile açıklamaktadır. Piaget'inde vurguladığı gibi yapılandırmacılıkta bilgi, uyum sağlayıcı bir faaliyettir. Yapılandırmacı yaklaşımda dış dünyadaki olay ve durumların doğru temsil edilmesi anlamındaki “ gerçek” (truth) yerine “yaşayan” (viability) kavramı kullanılmaktadır.Yapılandırmacı yaklaşımda kavramlar, modeller, kuramlar yaşayan süreçlerdir. Dünyayı tanımlamak için tek bir gerçek yoktur. Herhangi bir tanımlama, gözlemcinin yaşantılarından etkilenmektedir. Bir problemi çözmek ya da amaca ulaşmak için birden fazla yol olabilir (von Glasersfeld 1995: 7-8).

Piaget'in çalışmaları üç nedenle yapılandırmacılığa temel oluşturmaktadır:

1. İnsan bilgisini açıklayan bilimsel bir kuramdır.
2. Çocuğun doğumundan ergenliğe kadar bilgiyi nasıl yapılandırıldığını inceleyen tek kuramdır. Öğretmen, çocuk kaç yaşında olursa olsun bilgiyi nasıl edindiğini öğrenmelidir.
3. Bilgi türleri (fiziksel, sosyal ve mantık-matematiksel bilgi) pek çok konunun öğretim biçimini değiştirmektedir. Nesnelerin özelliklerine ilişkin bilgi fiziksel bilgidir. Sosyal bilgi yazı ve konuşma dilini içerir. Mantık-matematiksel bilgi açıklamasında ise örneğin kırmızı ve mavi bloğun benzerliği dış dünyada yoktur, bu benzerliği beyin yaratır (Kamii ve Ewing, 1996; Şems, 2006:10).

Lev. S. Vygotsky de yapılandırmacılıkta önemli bir isimdir. Bazı eleştirmenler, öğrenmede sosyal çevrenin önemi üzerinde durması sebebiyle Vygotsky' nin yapılandırmacı olmadığını öne sürerken, diğerleri çocukların yapılandırmacı olarak kendi görüşlerini oluşturdukları üzerine yoğunlaştığını vurgularlar. "Toplumdaki Zihin" Vygotsky' nin bazı görüşlerinin anlaşılır hale getirildiği eseridir. Vygotsky, çocukların bilimsel kavramları, kendi görüşleri ile yetişkin görüşleri arasındaki çatışma sonucu öğrendiklerine inanır. Yetişkin dünyasından kendisine sunulan bir kavramla, çocuk yalnızca yetişkinin ne söylediğini ezberleyecektir. Çocuk, onu kendi ürünü haline getirmek için kavram ve ona sunulan fikirle olan bağlantısını kullanmalıdır. Ama Vygotsky' ye göre olağan görüşler ve bilimsel kavramlar arasındaki ilişki her zaman doğrusal bir gelişim izlemez. Aksine, önceki kavramlar ve öğretilen bilimsel kavramlar iç içe girer ve çocuk daha önceki genellemelerinden edindiği düşünceleri ve kendisine sunulanları kullandıkça bu kavramlar birbirini etkiler (Aslan, 2007:48).

Bruner’ in öğrenme ile ilgili görüşleri de yapılandırmacılık yaklaşımına ışık tutacak türdendir. Bruner’ e göre öğrenme, öğrencilerin yeni kavramları var olan bilgiye dayandırabilecekleri sosyal bir süreçtir. Öğrenci yeni tecrübeleri kendisinde var olan zihinsel yapılarla bütünleştirmek maksadıyla bilgiyi seçer, hipotez oluşturur ve kararlar verir. Öğrenene anlamlar sağlayan, tecrübe edecekleri yapılar sunan ve verilen bilgilerin sınırlarını aşmasına olanak sağlayan bilişsel yapılardır. Ona göre, öğrencilerin yeni ilkeleri kendi başlarına öğrenmeye teşvik edilmeleriyle geliştirilen bağımsızlık duygusu etkili öğretimin özünü teşkil etmektedir. Ayrıca öğretim programları, öğrencilerin yeni öğrendiklerini önceden öğrendiklerinin üzerine inşa etmelerine olanak sağlayan spiral bir yapıda düzenlenmelidir. Kısacası Bruner’ in teorisini şekillendiren ilkeler şunlardır.

1. Eğitim öğrenciyi istekli ve öğrenmeye açık (hazır bulunuşluk) hale getiren yaşantıları desteklemelidir.
2. Eğitim öğrencinin kolaylıkla anlayabileceği şekilde yapılandırılmalıdır (spiral yapılandırma).
3. Eğitim edinilen bilginin farklı durumlarda kullanılmasını kolaylaştıracak biçimde tasarlanmalıdır (akt.Aslan, 2007: 48).

Yapılandırmacı hareketin temelindeki kuramlardan birisi de Kelly’nin kuramıdır. Kelly, 1955 yılında yazdığı Bireysel Yapılandırma Kuramı kitabı ile her bireyin dünyayı farklı biçimde yapılandığı ve yapılarını yaşantılarla test ettiği üzerinde durmaktadır. Kelly’ye göre öğretimi planlarken öğrenci fikirleri, inançları ve beklentilerine öncelik verilmelidir (Shapiro, 1994; Şems, 2006:11).

David Ausubel’in “öğrenmeye etkileyen en önemli faktör, öğrencinin mevcut bilgi birikimidir, bu ortaya çıkartılıp öğretim ona göre planlanmalıdır” cümlesiyle açıkladığı öğrenme kuramı ile yapılandırmacı yaklaşıma önemli katkıları olmuştur. Ona göre öğrenmenin çoğu özel olarak gerçekleşmektedir ve

önemli olan öğrenmenin anlamlı olmasıdır. Sözel öğrenme eğer etkili bir şekilde uygulanabilirse başarılı olur. Ausubel öğrenmenin esaslarını dört madde halinde özetlemiştir.

1. Yeni öğretilecek olan kavram, bilgi ve ilkeler önceden öğrenilmiş olanlarla ilişkilendirildiğinde anlam kazanır. Öğrenci bu ilişkiyi kuramazsa kavrayamaz.
2. Her bilgi ünitesi kendi içinde bir bütün oluşturur. Bu bütünde kavramlar ve kavramlar arası ilişkiler vardır. Öğrenci bu düzeni anlayamazsa ve yeni konunun ilişkilerini göremezse konuyu öğrenmekte güçlük çeker.
3. Yeni öğrenilecek konu kendi içinde tutarlı değilse ve öğrencinin önceki bilgileri ile çelişiyorsa, öğrenci tarafından kavranması ve benimsenmesinde güçlük çekilir.
4. Bilişsel içerikli bir konuyu öğrenmede zihnin süreci tümdengelimdir. Öğrenci kendine verilen kuralları özel durumlarda başarı ile uygulayamıyorsa onu kavramamıştır (Ayar, 2006:17).

1.2.2. Yapılandırmacılığın Temel Varsayımları ve İlkeleri

Yapılandırmacılık Matthews'a (1992) göre temelde şu varsayımlara dayanmaktadır:

1. Bilgi çevreden pasif bir biçimde alınmaz, algılanan birey tarafından etkin olarak yapılandırılır.
2. Bilgiye ulaşmak bireyin yaşamını düzenleyen bir uyum sürecidir, bilen kişi zihni dışında var olan bağımsız bir dünyayı keşfetmez (Matthews,1992; Olssen 1996).

3. Yapılandırmacılık etkin öğrenme, eleştirisel düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirir.
4. Etkin öğrenme yoluyla öğrenciler, içerik ve süreci aynı anda öğrenirler (Marlowe & Page 1998: 16).

İşman (1999)'a göre ise yapılandırmacı yaklaşımın kabul ettiği varsayımlar ;

1. Öğrenmenin gerçekleşmesi için öğrencinin bilgileri deneyimleri ile yapılandırır.
2. Öğrenme, dünyanın bireysel yorumudur. Yani öğrenci bilgiyi kendisi öğrenir.
3. Öğrenme bir aktivitedir. Öğrencilerin bir bilgiyi öğrenebilmeleri için faal bir yaşantı içinde bulunmaları gerekmektedir.
4. Öğrenme gerçek yaşamda meydana gelir (Yalçın, 2003:46).

Jacquelin Brooks ve Martin Brooks “The Case for Constructivist Classroom” adlı kitaplarında yapısalcılığın temel ilkelerinin detaylı bir açıklamasını yapmışlardır (1993). Onlar temel beş ilke ileri sürmektedirler. Bunlar;

1. Öğrenilmesi gerekenleri öğrenme sorunları haline getirme,
2. Öğrenmeyi ana fikirler veya kavramlar etrafında yapılaştırma,

3. Öğrenci bakış açılarının ve görüşlerinin araştırılması ve onlara değer verilmesi,
4. Öğrencilerin tahminlerini ifade edebilecekleri fırsatları içeren programı yapılaştırmak ve
5. Öğrenme içeriğinde öğrenci öğrenmesini değerlendirmektir (Karakaya, 2004:141).

İlk ilke, öğrencilerin öğrenmesiyle ilişkili olanların problemler haline getirilmesi ve öğrencilerin önceden tecrübe etmiş oldukları durumlar olması gerekir. Bu yolda öğrencilerin hepsinin öğrenmeyle ilgili olmaları beklenmemelidir. Öğrenci ilgi ve merakı öğretmen gösterisi vasıtasıyla ortaya çıkarılabilir (Karakaya, 2004:142).

İkinci ilke öğrenmenin öncelikli kavram ve fikirler etrafında yapılaştırılması gereğini vurgular. Öğrencinin öğrenme fikirleri ve sorunları parça veya ayrı soyutlamalardan ziyade bir bütün olarak yapısalcı öğretmenler tarafından organize edilir. Bu yaklaşım bütünün parçalara ayrılması ve sonra her bir parçaya çalışmalarını yoğunlaştırması yaklaşımın karşıtıdır. Yapısalcılığın bütüncü yaklaşım nedeni, çok sayıda öğrencinin fikir ve becerileri parçalardan hareketle bütünü oluşturamadıkları görüşüdür (Karakaya, 2004:142).

Üçüncü ilke ile ifade edilen öğrenci görüşlerinin alınması ve değer verilmesi öğretmenlere ve öğrencilere okulda uygun ve anlamlı öğrenme ve öğretme faaliyetlerinde bulunmalarında yardımcı olur. Öğrenci görüşlerinden habersiz olarak çalışan öğretmenler öğrencilerin sıkılmasına, ilişkisiz tecrübeleri yaşamalarına ve hatta başarısız olmalarına neden olular (Karakaya, 2004:142).

Dördüncü ilkede öğrenci görüşlerinin ve tahminlerinin öğrenciler tarafından ifade edebilecek fırsatları verecek şekilde programın düzenlenmesi önemlidir. Bununla ilişkili olarak öğretmenlerin gösterisinde öğrenci fikir ve tahminlerini kullanmaları anahtar bir fonksiyona sahiptir. Ayrıca öğretmen öğrenci öğrenmelerini özetleyerek, mevcut anlamlarından yeniye ve daha karmaşık olana yönelmelerinde öğrencilerin köprü kurmalarına yardımcı olabilir. Öğrenciler kendi tahmin, görüş veya varsayımlarını ifade etmezlerse karizmatik öğretmenin değerini, cazip materyallerin nasıl kullanıldığı ve önemini kavrayamayacak, derslerin anlamından yoksun kalacaktır. Fırsatları yapılaştıran öğretmenler olurken, yeni anlamı oluşturan ve onları soyutlamalarıyla yansıtan öğrenciler olacaktır (Karakaya, 2004:142).

Yapısalcılığın beşinci ilkesinde öğrenci öğrenmesinin değerlendirilmesini öğretme içeriği çerçevesinde yapılması vurgulanır. Norm referanslı, çoktan seçmeli testler, öğrencilerin özel bir bilgi yapısını bilip-bilmediklerini tespit etmek için yapılaştırlırlar. Daha çok analitik düşünme ve performansı üzerinde yoğunlaşılır. Alışılmış basit seviyedeki becerilerden ziyade anlam yapılaştırma gücüne yönelinilir. Daha çok karşılaşılan soru tipi “ne biliyorsunuz?” türündendir (Karakaya, 2004:143).

Jonassen (2003) yapılandırmacılığı bir çok eğitimcinin, sınıf ortamındaki uygulamaları geliştirmek için kullandığını belirtmektedir. Bu uygulamalardan çıkardığı ilkeler ise şu şekildedir:

1. Öğrenmenin uygun olduğu bağlamları kullanan gerçek yaşam ortamları yaratılmalıdır.
2. Gerçek yaşam sorunlarını çözme yaklaşımlarının üzerinde odaklanılmalıdır.

3. Öğretmen bu sorunları çözen stratejileri denetlemelidir.
4. Çok yönlü bakış açıları sağlanarak kavramsal ilişkiler vurgulanmalıdır.
5. Öğrenme amaçları üzerinde dayatılmamalı, aksine bunların üzerine uzlaşılmalıdır.
6. Değerlendirme kişisel analiz aracı olarak kullanılmalıdır.
7. Öğrencilerin çok yönlü bakış açılarını anlayabilmelerini sağlamak için materyaller ve ortamlar hazırlanmalıdır.
8. Öğrenme öğrenciler tarafından içsel olarak kontrol edilmeli ve sürdürülmelidir (Ayar, 2006:59-60).

Lebow (1993), yapılandırmacılık çerçevesinde beş ana ilkeyi belirtmektedir. Bunlar:

1. Bazı eğitim uygulamalarının öğrenci üzerinde olumsuz etkileri vardır, bunların ortadan kaldırılmasına aracılık etmek gereklidir.
2. Özerklik ve ilgililiğe destek veren ortamlar hazırlanmalıdır.
3. Öğrenme nedenlerini öğrenme etkinliğine dahil etmek gerekir.
4. Öğrencilerin tutumları yücelterek kendi düzenlediği eğitimi desteklemesi için ona sorumluluk vermek gerekir.
5. Yanlışların keşfedilmesini teşvik ederek öğrencinin öğrenme sürecine katılmasını sağlamak.

Savery ve Duffy (1995:31) yapılandırmacı yaklaşımın aşağıdaki ilkelerini benimsemişlerdir.

1. Bütün öğrenme aktivelerini daha büyük öğrenme ve probleme bağlamak,

2. Öğrencinin problemin veya görevin bütününe hakimiyetinin gelişmesini desteklemek,
3. Özgün bir görev tasarlamak,
4. Öğrenmenin bitiminde karmaşık ortamlara da yansıtılabilecek görevi ve öğrenme ortamını tasarlamak,
5. Öğrencinin bir çözüm geliştirmek için kullanılan süre hakimiyetini sağlamak (Ayar, 2006:57-58),
6. Öğrenme ortamını öğrencinin düşünmesini destekleyecek biçimde tasarlamak,
7. Alternatif görüş ve bağlamlara karşı fikirleri test etmeyi teşvik etmek,
8. Öğrenilen içeriğin ve öğrenme sürecinin yansıtılabilmesini desteklemek ve fırsat vermek

Julyan ve Duckworth (1996:71) yapılandırmacı öğretim için gerekli olan bir çok fikri tanımlamışlardır:

1. Öğrencilere ne öğrenilmesi ve öğrenilecek şeyin harcanacak zamana değip değmeyeceği ile ilgili sormak
2. Araştırma için bir çok yol sağlamak
3. Öğretmenler öğrencileri dinlemeli ve kafa karıştıran şeylere dikkat etmelidirler.
4. Sınıfta ortaya çıkabilecek her türlü farklılıklara eşit saygı göstermek.
5. Öğretmenin bilmediğini kabul etmesi birlikte yaşanması gereken önemli bir olaydır .

Hein'e (1991) göre yapılandırmacı yaklaşımın ilkeleri şunlardır:

1. Öğrenme etkin bir süreçtir, öğrenciler duyuşal girdiyi anlam oluşturmak için kullanır. Bu ilkenin daha geleneksel oluşturulmuş şekli etkin öğrenenin bir şey

yapması gerektiği düşüncesinin vurgulanmasıdır. Öğrenme dış dünyada var olan bilgiyi edilgen olarak kabul ediş değildir, öğrenenin dünyayla etkileşime geçmesidir.

2. İnsanlar, öğrenirken öğrenmeyi de öğrenirler. Öğrenme, hem anlamın oluşturulmasından, hem de anlamlar dizgesi oluşturmaktan meydana gelir. Oluşturduğumuz her anlam, benzer örneğe uyacak diğer olguları da daha iyi anlamamızı sağlar.
3. Anlam oluşturma etkinliği zihinseldir, zihinde gerçekleşir. Fiziksel etkinlik, elle tecrübe etmek öğrenmek için gerekli olabilir- özellikle çocuklar için-, ancak yeterli değildir; elleri olduğu kadar zihinsel becerileri harekete geçirecek etkinlikler sağlamak gerekmektedir. Dewey buna yansımali (reflektif) etkinlik demiştir.
4. Öğrenme dili içerir, dil öğrenmeyi etkiler. Araştırmacılar, insanların öğrenirken kendi kendilerine konuştuğunu vurgulamışlardır. Vigotsky' e göre dil ve öğrenme ayrılmaz bir şekilde birbirine bağlıdır.
5. Öğrenme toplumsal bir etkinliktir. Bizim öğrenmemiz çok yakın bir şekilde diğer insanlarla, öğretmenlerimizle, arkadaşlarımızla, ailemizle ve tanıdıklarımızla ilişkilidir. Dewey' in vurguladığı gibi: “Geleneksel eğitim öğrenciyi bütün toplumsal etkileşimden yalıtmaya ve eğitimi öğrenci ile öğrenilmesi amaçlanan materyalin bire bir ilişkisi olarak görmeye yöneliktir. Buna karşılık olarak, gelişimci eğitim, öğrenmenin toplumsal tarafını kabul eder ve konuşmayı, diğerleriyle etkileşimi ve bilginin uygulanmasını öğrenmenin bir parçası olarak kullanır.

6. Öğrenme bağlamsaldır. Biz yalıtılmış gerçeklikleri ve kuramları hayatımızdan ayrı, zihnimizin soyut bir yerinde öğrenmiyoruz. Korkularımıza, önyargılarımıza, inandıklarımıza ve bildiklerimize, başka bir anlatımla ön bilgi ve deneyimlerimize göre öğreniyoruz. Öğrenme etkin ve toplumsal bir kavramdır, hayatımızla öğrenmeyi birbirinden ayıramayız.
7. Öğrenmek için bilgiye gereksinim vardır. Üzerine inşa edebileceğimiz daha önceden oluşturulmuş bir bilgi olmadan yeni bilgiyi özümsemek olası değildir. Öğrendikçe daha da fazla öğrenebiliriz. Bu yüzden, öğretme ile ilgili her eylem öğrencinin ön bilgisini ve deneyimini temel alma yönünde olmalıdır.
8. Öğrenmek için zamana gereksinim vardır. Öğrenme anlık değildir. İyi öğrenmek için düşüncelerimizi tekrar tekrar gözden geçirmeli, denemeli, onlarla oynamalı ve kullanmalıyız. Güdüleme, öğrenmede anahtar kavramlardan biridir. Öğrenmeye yardımcı olmakla kalmaz öğrenmek için temeldir aynı zamanda. Nedenini bilmeden öğrendiğimiz bilgiyi kullanıma geçiremeyebiliriz (Arslan,2007:50-51).

1.2.3. Yapılandırmacılığın Türleri

Akpınar'a (2010) göre literatürde on sekiz yapılandırmacılık türüne rastlanmaktadır. Ancak yapılandırmacılığın genel olarak kabul edilen iki türü üzerinde durulacaktır.

1.2.3.1 . Bireysel Yapılandırmacılık

Bireysel yapılandırmacılık kendi içerisinde Bilişsel ve Radikal Yapılandırmacılık olarak ikiye ayrılabilir.

1.2.3.1.1. Bilişsel Yapılandırmacılık

Piaget'in görüşlerine dayalı, nesnel anlayış. Öğrenmede geçmiş yaşantılar önemlidir (Akpınar,2010:17).

Öğrenmeyi Piaget'in öne sürdüğü özümleme, düzenleme ve bilişsel denge teorileri ile açıklarlar. Bilişsel yapılandırmacı yaklaşımda başlangıç noktası, kişinin o ana kadar sahip olduğu bilgiler ve bu bilgilerin oluşturduğu bilişsel yapıdır. Bu bilişsel yapı dengededir. Kişi, yeni bilgiyi bu bilişsel yapısını kullanarak anlamlandırır. Kişi, yeni bilgiyi önceki bilgileriyle çelişmeden ilişkilendirebiliyorsa, bilişsel yapısının içine özümsemeyecektir. Bu durumda, kişi bilişsel bir dengesizlik yaşar ve yeni bilgiyi bilişsel yapısına özümleyemeyecektir. Bu durumda, kişi bir bilişsel dengesizlik yaşar ve yeni bilgiyi bilişsel yapısına özümleyebilmek için bilişsel yapısında bir düzenlemeye gitmek zorunda kalır. Bu düzenlemeyi gerçekleştirirken, yeni bilgi de kişinin bilişsel yapısına özümленir ve kişi yeni bir bilişsel dengeye ulaşır (Kılıç,2001).

1.2.3.1.2. Radikal Yapılandırmacılık

Ernst von Glasersfeld yapılandırmacılığın radikal versiyonunun en önemli savunucusudur. Yapılandırmacılığın çeşitli versiyonları arasındaki fark sorulduğunda; “birkaç yıl önce, yapılandırmacılık terimi moda olduğunda ve insanlar tarafından benimsendiğinde benim amacım bu modayı radikal hareketten ayırt etmektir” demiştir (Messner, 2002; aktaran:Aslan,2007:53).

Von Glasersfeld, kavrama ve bilgiyi açıklamak için bazı prensipler ileri sürmüştür. Bu prensiplere göre bilgi, öğrenciler arasındaki sosyal etkileşime aktif

olarak düşünün birey tarafında oluşturulur ve fonksiyonel ve uyumludur. Kavramanın amacı ise kişinin tecrübelerine dayanan dünyasını organize etmektir (Hançer,2005:27).

Jaworski (1993), Von Glasersfeld'in yapılandırmacılığı, "bilginin teorisi" olarak tanımlamasından yola çıkarak iki prensip ortaya koymuştur. Bunlar:

1. Bilgi, öğrenci tarafından aktif bir şekilde yapılandırılır, çevreden pasif olarak alınmaz.
2. Bilme, sürekli olarak öğrencilerin deneyim dünyaları tarafından değiştirilen ve buna dayanan bir adaptasyon sürecidir (Hançer, 2005: 27).

Bettencourt'a (1993) göre, Radikal yapılandırmacılığa göre, bilgiyi yapılandırma bireysel bir etkinliktir. Bireyler geçirdikleri yaşantılardan kendi özgeçmişlerine dayalı olarak bazı anlamlar çıkarırlar. Bu anlamlar bireyden bireye farklılık gösterir, birbirinin ve dış dünyadaki aynısı olmasa da hepsi değerlidir. Bilgi dış dünyayı yansıtmak zorunda değildir. Önemli olan bilginin yaşayabilirliğidir. Yaşayabilirlik için bilginin;

1. önceki yapı öğelerini,
2. diğer bilişsel organizmaları
3. yaşantı alanı ve
4. bilgiyi oluşturan bilişsel yapı ağlarının tümü gibi sınırlılıkları aşması gerekmektedir (Açıkgöz, 2004: 63).

Bilgi birey tarafından yaşamak için gerekli olan öğrenme deneyimleri farklı olduğu için anlamlar ve bilgiler de farklı olacağından gerçek konusunda kesin olanın hangisi olduğunu tam olarak tespit edemeyiz. Bu nedenle yapılandırmacı yaklaşımda bilgi oluşturulur ya da yapılandırılır, keşfedilmez düşüncesi hâkimdir (Ayar, 2004: 34).

Radikal yapılandırmacılık, çok bireysel olduğu ve öğrenenin toplumsal yönüne önem vermediği için eleştirilmektedir. Bu tepkilerin sonucu olarak toplumsal yapılandırmacılık ortaya çıkmıştır (Açıkgöz, 2004:63).

1.2.3.2. Toplumsal (Sosyal) Yapılandırmacılık

Vygotsky ve Dewey'nin görüşlerine dayalı olup, nesnel ve öznel anlayışların orta noktasını temsil eder. Öğrenmede kültür ve dil önemlidir (Akpınar,2010:17).

Dil öğrenilirken ilk sözcüklerin iletişim amacı vardır. Bunlar daha sonra iç konuşmaya dönüşürler. Küçük çocuklar oyun oynarken sıklıkla kendi kendilerine konuşurken ve sanki bir görevi yerine getiriyormuş ya da oynuyormuş gibi davranırken gözlemlenebilirler. Buna “iç konuşma” denir. Büyüdükçe daha az kendi kendilerine konuşurlar ve diğerleriyle olan konuşmalarından bu özel konuşmayı ayırırlar. Bu içselleştirilmiş konuşma şekil davranışları düzenleme ve kontrol etme işlevini yerine getirmektedir. İçselleştirilme süreci bir şeyi düşünebilme ve o şeyi yapabilme arasında ayrımın fark edilmesi olarak adlandırılır. Gelişimde toplumsal etkileşimin içselleştirilmesi olarak görülebilir. Dil de gelişimini sürdürür ve bireyin öğrenmesinde etkin bir rol oynar (Kılıç, 2001:7).

Vygotsky, dilin öncelikle insanlar arası, yani çocukla dış dünya arasında bir araç olduğunu, çocuğun kendi içinde kullandığı bir araç olmasının ise sonraki bir durum olduğunu savunmaktadır. Çocukların dili, bir problem çözme aracı olarak kullanma kapasitesindeki en büyük değişim, onların gelişimleri esnasında, daha sonraları sosyal konuşmaların iç dünyaya dönük hale gelmesiyle gerçekleşen bir durumdur. Çocuklar yetişkinlerle konuşmak yerine, kendi kendileriyle konuşmaktadırlar, böylece dilin insanlar arası iletişim fonksiyonuna bir de içe dönük iletişim fonksiyonu eklenmiştir (Aslan,2007: 52).

Vygotsky'e göre, çocuklar sosyal etkileşim yoluyla anlamlarını oluşturmakta, geliştirmekte ve sonra bunları içselleştirip kendi zihinsel yapılarını oluşturabilmektedir. Öğreneme, öğrenenden ayrı değil de sosyal bir grup içinde daha iyi gerçekleşmektedir. Şu halde yapılandırmacılığın, işbirlikli öğrenme ile de doğrudan ilgisi vardır. Vygotsky'i Piaget ve diğer eğitimcilerden ayıran şey, gelişme sürecinin öğrenme sürecinden önce gelmediği, aksine öğrenme süreci ile birlikte ilerlediğidir. Vygotsky, her bir çocuğun herhangi bir alanda “aktüel gelişim seviyesinin olduğunu ve bu alanda bir “potansiyel gelişim”e sahip olduğunu, aktüel seviyeden potansiyel seviyeye geçişin, o çocuğun gelişmesini gösterdiğini ileri sürmektedir. Bu geçişi ise eğitim ve öğretim faaliyetlerinin uygulandığı, öğretmenin rehberlik ettiği, “merkez gelişme alanı” sağlamaktadır (Aktaran: Ekiz, 2001; Hançer,2005:29).

Toplumsal yapılandırmacılık, zihinsel süreçlerin özünde toplumsal süreçler olduğunu varsayar. Bilgiyi ise bireyler değil topluluklar yapılandırır. Yaşantılardan çıkarılan anlamlar bir topluluğun üyeleri tarafından kabul edilmesi koşuluyla geçerlidir. Bilginin yapılandırılması, bilgi hakkında görüş birliğinin oluşturulabilmesi için grup üyelerinin etkileşimde bulunması gereklidir.Üyelerin birlikte gerçekleştirecekleri etkinlikler, yapacakları konuşmalar, ortak bir anlayış

oluşmasına yardımcı olur. Gruptaki daha iyi bilen kişiler, diğerlerinin kavramlaştırma süreçlerini kolaylaştırır. Bu süreç bireyin kişisel keşfetme eyleminin ötesine geçmesini sağlar (Açıkgöz, 2003:65).

Vygotsky, bireylerin kendilerinden daha çok bilgi ve tecrübeye sahip yetişkin veya akranları ile birlikte olmalarının öğrenmelerine yarar sağlayacağını düşünmektedir. Bu nedenle öğrencilerin öğretmenleri ile olan ilişkileri önem kazanmaktadır (Baumann vd., 1997).

Vygotsky'nin geliştirdiği “yakınsal gelişim alanı” çocuğun kendi kendine çıkabileceği gelişim düzeyi ile bir yetişkin ya da daha deneyimli biri yardımıyla çıkabileceği gelişim düzeyi arasındaki alandır. Ona göre, yardım ile her çocuk-gelişimi ile belirlenen sınırlar içinde kendi başına yapabildiğinden daha fazlasını yapabilir. Vygotsky'ye göre yakınsal gelişim alanı dinamik değerlendirme ortamında çocuğu gözleyerek belirlenebilir. Çocuğa çözmesi için bir problem verilir. Değerlendirme yapan kişi, bu sistemli öğretim sırasında çocuğun kazanımlarını gözler. Örneğin çocuğun okuduğunu anlama becerisi ölçülüyor olsun. Çocuğa okuduğu parçadaki bir kelimenin anlamı sorulur. Çocuk tatmin edici bir cevap vermezse ipuçlarına başvurur. Her ipucunda gözlem yaparak, çocuğun ipuçlarından kazanç sağlayıp sağlayamadığını gözler. Vygotsky'ye göre çocuğun, bir şeyi tamamen yapar durumda olup olmadığını anlamak için hem değerlendirmeci hem de öğretmen gibi hareket etmek gerekir (Stenberg ve Williams, 2002: 56-59).

Kısaca Vygotsky, çocuğun dil ve deneyimleri yoluyla sosyal çevresiyle etkileşerek öğrendiğini, sosyal çevrenin ve bu sosyal çevredeki insanların, çocukların öğrenmesini etkilediğini, eğer bunlar kaliteli ise oluşacak etkileşimin çocukların bilişsel gelişimini hızlandırabileceğini ve bilişsel gelişimin sonu olamadığını, sürekli geliştiğini savunur. Sosyal oluşturmacıların, oluşturmacılığa en

büyük katkıları, öğrenmede çevrenin ve dilin önemini vurgulamalarıdır. Vygotsky'nin teorilerine dayanarak, sosyal yapılandırmacılar şunları savunurlar.

1. Öğrenme ve gelişim sosyal bir etkinliktir; öğrenci kendi bilgisini bilincinde, kendi anlama şekliyle oluşturur ya da oluşturmaz.
2. Öğretmen, öğrencinin öğrenme sürecinde kolaylaştırıcı görevindedir.
3. Öğrencilerin, birbirleriyle çalışmaları ve etkileşimleri sağlanmalıdır.

1.2.4. Yapılandırmacı Öğrenme Kuramında Bilgi ve Öğrenme

Davranış ve bilişsel öğrenme kuramları birbirinden farklı ilkeler üzerinde kurulsa da, her ikisinin felsefi temelinde nesnelcilik yer almaktadır. Nesnelcilik, bilen ve bilinen arasındaki ikililiğe dayanır, başka bir ifade ile bilgi objektif olarak değerlendirilebilir ve bireyden bireye değişmez. Yapılandırmacılık ise, bu açıdan geleneksel bilgi kuramlarından tamamen farklıdır. Yapılandırmacı yaklaşımda bilginin, öğrenenin önceki değer yargıları ve yaşantıları tarafından üretildiği düşünülür. Gerçek bilgi bireyin yaşantısından bağımsız olarak gerçekleşmez. Yapılandırmacılık, pozitivist yaklaşımın tersine bilgi ile birey arasındaki ikililiği, gerçekliğin bireyden bağımsız gerçekleştiğini ve başka biri tarafından aktarılabileceğini kabul etmez (Koç, 2007:418-419).

Yapılandırmacı yaklaşımda “gerçek bilgi” kabul edilir ancak bu bilgi, yaşamımızdaki olaylar ve onlar arasındaki ilişkilerden oluşmaktadır (von Glasersfeld 1995: 6-7; Koç, 2007: 419). Bu anlamda yapılandırmacılık bir tez olmaktan çok bir bilgi kuramıdır. Confrey (1990) yapılandırmacılığı, “insan bilgisinin sınırlarına ilişkin bir kuram, tüm bilgilerin zihinsel etkinliklerin bir ürünü olduğuna inanma” olarak tanımlamaktadır. (Marlowe ve Page 1998; Koç, 2007: 418). Başka bir deyişle tüm bilgiler yaşantılar ve buna bağlı olarak zihinsel

etkinlikler sonucunda oluşur. Gerçeğin beyin tarafından etkin bir biçimde inşa edildiği görüşü, yapılandırmacı kuramın temelini oluşturmaktadır (Koç, 2007: 418).

Yapılandırmacı yaklaşımın bilgi özelliklerini Zoharik (1995) aşağıdaki şekilde özetlemektedir:

Bilgi, insanların kendileri tarafından yapılandırılır. Bilgi bir takım keşfedilmesi gereken kanunlar, gerçekler ve ya kavramlar değildir; çünkü, bilgi onu bilenden bağımsız olarak var olamaz. Dolayısıyla insanlar, kendi kişisel deneyimlerine ve tecrübelerine bir anlam verme sürecinde kendi bilgilerini yine kendileri yapılandırır. Yani; bireyin bildiği her şey, ancak o bireyin kendisi tarafından yapılandırılır, bir başkası tarafından değil (Saban, 2004:169).

Bilgi kesin değildir, fakat değişken bir yapıya sahiptir. Bilgi varsayımlara dayanır, yani sanaldır; bu nedenle bilgide yapılabirlik söz konusudur. Dolayısıyla bilgi asla durağan bir yapıya sahip olamaz; çünkü insanlar sürekli olarak yeni deneyimler ve tecrübeler edinirler. Ve insanların yaşantılarına bağlı olarak yeni şeyler öğrenmeleri onların keşfettikleri her şeyin daima geçici ve tamamlanmamış bir yapıya sahip olmasına neden olmaktadır (Saban, 2004:169).

Bilgi bir birikim sonucu oluşur ve insanların belli nesneler ve olaylar hakkındaki anlayışlarını açığa vurmaları veya onları başkaları ile paylaşmaları sayesinde gelişir. Dolayısıyla, insanların belli nenseler ve olaylar hakkındaki anlayışları, yine bu nesneler ve olaylar hakkındaki yeni deneyimleri ile karşılaştırıldığında daha derin bir anlam ve kuvvet kazanır. Çünkü, insanlar bildiklerini diğerleri ile paylaşarak onlardan geri bildirim alırlar (Saban, 2004:169).

1.2.5. Yapılandırmacı Öğrenme Ortamında Öğretmenin Rolü

Öğretmenin rolü kavramsalın çevresindeki bilgiyi, soruları ve anlaşmazlık durumunu öğrencilerin ilgilerine göre organize etmektir. Öğretmenler öğrencilere yeni öğrendiklerini geliştirmede ve eskilerle bağlantı kurmada yardımcı olurlar. Geniş düşünceler halinde yapılan sunumlar daha sonra parçalara ayrılır. Etkinlikler, öğrenci merkezlidir ve öğrenciler kendi sorularını sormak için cesaretlendirilir, kendi deneyimlerini tamamlarlar ve kendi sonuçlarına varırlar. Yapılandırmacılık bir öğretme kuramı değil, öğrenme kuramıdır (Brooks&Brooks 1993).

“Yapılandırmacılıkta öğretmenin yapması gereken, öğrenci ile eğitim programı arasında aracılık etmektir” (Açıkgöz, 2003: 65). Böylece öğretmenin geleneksel bilgi aktarma ve sınıfı kontrol rolleri, yerini ortam hazırlama, rehberlik ve öğrenmeyi kolaylaştırmaya bırakır. Yapılandırmacı anlayışta sınıfın odağı, öğrencinin bilgi yapılandırması olduğu için, öğretmen merkezli sınıf anlayışı, yerini öğrenen merkezli sınıfa bırakır. Burada öğrenciler, geleneksel anlayıştaki gibi sessizleştirilerek ve zihinleri ele geçirilerek, nesnel bilgilere boyun eğmeye zorlanmazlar (DeLashmutt ve Braund,1996). Aksine öğrencilere, bilgilerini oluşturacakları fırsatlar tanınır (Akpınar, 2010:18).

Demirel (2008:22), yapılandırmacı öğretmeni “açık fikirli, çağdaş, kendini yenileyebilen, bireysel farklılıkları dikkate alan, uygun öğrenme yaşantıları sağlayan ve öğrenenle birlikte öğrenen kişi” şeklinde tanımlarken; Fer ve Cırık (2007: 48) ise, “özel anlayış çerçevesinde yer alan yapılandırmacılığı içselleştirme ve öğrenme ortamlarını buna göre düzenleyebilme” rollerini öne çıkarmaktadırlar. Buna göre, pozitivist anlayışı benimsemiş bir öğretmenin uygulamada yapılandırmacı roller sergilemesi beklenmemelidir (Akpınar, 2010:18).

Yager'e (1991) göre yapılandıran öğretmen daha çok öğrencilerin problemi nasıl çözdüklerini ve çözüme yönelik yollarını keşfetmeye çalışır. Bunun için uygulanacak çalışmalar şunlardır:

1. Öğrencileri soru sormaya teşvik etmek; dersi, öğrencilerin sorularını ve fikirlerini kullanarak işlemek.
2. Öğrencilerin ortaya fikir atmalarını kabul etmek ve cesaretlendirmek.
3. Öğrencilerin liderliğini desteklemek.
4. Dersin işlenmesinde öğrencilerin düşüncelerini ve deneyimlerini kullanmak
5. Öğrencilerin alternatif bilgi kaynaklarını kullanmalarını sağlamak.
6. Açık uçlu sorular kullanmak ve öğrencilerin sorulan sorular ve verilen cevaplar üzerinde ayrıntılı tartışmalarını sağlamak.
7. Öğrencilerin olayların sebepleri hakkında görüş bildirmelerini ve neticeleri hakkında tahminde bulunmalarına teşvik etmek.
8. Öğrencilerin kendi düşüncelerinin doğruluğunu test etmelerine teşvik etmek.
9. Konular işlenmeden önce öğrencilerin konularla ilgili düşüncelerini ortaya çıkarmak.
10. Öğrencilerin birbirlerinin fikirleri hakkında karşıt görüş bildirmelerine teşvik etmek.
11. Ortaya atılan fikirlerin analizi ve yansımaları için yeterli zamanı ayırmak, öğrencilerin ürettiği her türlü fikre saygı duymak

12. Kendi kendine analiz yapmayı, ortaya atılan düşünceleri destekleyecek gerçek delillerin toplanmasını ve yeni deneyimler, deliller ışığında düşüncelerin yeniden formüle edilmesini teşvik etmek (Yılmaz, 2005:23).

Yapılandırmacılık konusunda önde gelen isimlerden Brooks& Brooks (1993) yapılandırmacı öğretmenin özelliklerini şu şekilde sıralamaktadır:

1. Öğrenci önceliğini ve özerkliğini kabul etme: Bu çerçevede yapılandırmacı öğretmen öğrenciye geniş bir hareket alanı sunar. Konuların seçiminde öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda hareket eder
2. Yeni (ham) veri ve temel kaynakları kullanma
3. Öğrencilerin sınıflama, analiz, sentez, tahmin yürütmek gibi bilişsel yeteneklerini geliştirebilmelerine imkan verme
4. Öğrencilerin dersi ilgileri doğrultusunda yönlendirmesini ve öğretimin içeriğini ve yönetimini yeni durumlara göre değişmesine izin verme
5. Bir kavram hakkında kendi anladığı şeyi paylaşmadan önce öğrencilerin bu kavramları nasıl anladığını araştırma
6. Öğrencilerin gerek kendisiyle gerekse sınıftaki arkadaşlarıyla diyalog kurmalarını ve yardımlaşmalarını teşvik eder.
7. Öğrencilerin birbirlerine soru sormalarını teşvik eder ve düşünmeyi harekete geçirerek açık uçlu sorularla öğrencileri araştırmaya yönlendirme.

8. Öğrencilerin yapılan etkinlikler öncesindeki ve sonrasındaki tepkileri üzerinde durarak, onları anlamaya çalışma.
9. Öğretmen, öğrencilerin daha önce bildikleri ile yeni öğrendikleri arasında karışıklıklar çıkararak, karşılıklı tartışma zemini hazırlama.
10. Problem ortaya konulduktan sonra ya da soru sorulduktan sonra öğrenciye düşünmesi için gerekli zamanı verme.
11. Zihindeki bilgileri yapılandırırken, öğrenilen kavramlardan yeni anlamlı bilgilere ulaşma (aktaran Şems, 2006:18).

1.2.6. Yapılandırmacı Öğrenme Ortamında Öğrenenin Rolü

Öğrencilerin yapılandırmacı öğrenme ortamındaki başlıca rolleri şöyle sıralanabilir:

- 1.Öğrenme sürecine etkin katılım göstermek.
2. Kendi öğrenmesinin sorumluluğunu üstlenmek
3. Öğrenme sürecinde çevresindeki her türlü kaynak ve olanaktan yararlanmak.
4. Grup etkileşimine katılmak ve gruptaki görev ve sorumluluğunu yerine getirmek.
5. Sınıfta, öğrenci- öğretmen ve öğrenci- öğrenci etkileşimine katılmak.
6. Öğrendiklerini yeni durumlarda kullanmak.
- 7.Öğretmeni ve arkadaşlarıyla birlikte kendi öğrenmesini değerlendirmek, düşüncelerini kontrol etmek.
- 8.Bilgilerini başkalarıyla paylaşmak ve işbirliği yapmak.

9. Gereksinmelerine uygun seçimler yapmak ve kararlar almak.

10. Yapılandırmacı sınıfın demokratik bir üyesi olmak (Gray, 1997; Oğuz 2008: 382-383).

Phillips yapılandırmacı yaklaşımda öğrenen bireylerin üç rolü üzerinde durmaktadır (Akt.Perkins 1999:7, Koç,2007: 430-431).

1. Etkin öğrenen: Bilgi ve anlayış etkin bir biçimde kazanılmaktadır. Yapılandırmacılık öğrenciye etkin bir rol yüklemektedir. Yapılandırmacı sınıflarda yalnızca dinleme, okuma ve rutin etkinlikler yerine, tartışma, hipotezler oluşturma, araştırma, sorunları irdeleme etkinlikleri ağırlıktadır.
2. Sosyal öğrenen: Bilgi sosyal ortamlarda yapılandırılmaktadır. Yapılandırmacılıkta bilginin sosyalleşerek yapılandırıldığı önemle vurgulanmaktadır. Bilgiyi yapılandırmada bireylerle etkileşim içinde olmak gerekmektedir.
3. Yaratıcı öğrenen: Bireyler bilgiyi yeniden yaratma ihtiyacı içindedir. Öğretmenler öğrencilerin bilimsel kuramları, farklı bakış açılarını keşfetmelerine olanaklar hazırlamalıdır.

İşman ve diğerleri (2002) yapılandırmacı öğrenmede öğrenci rollerini aşağıdaki şekilde ifade etmişlerdir:

- Kubaşık öğrenme: Öğrenciler kubaşık öğrenme ile araştırdıkları konuları grup içinde tartışır ve doğru bilgiye ulaşmaya çalışırlar,

- Kendi öğrenmesinden sorumlu: Yapılandırmacı öğrenmede birey öğrendiklerinden sorumludur.
- Araştırmacı: Öğrenci karşılaştığı sorunlar karşısında çözüm üretirken hazır bilgilerden değil, araştırmaları sonucunda elde ettiği bilgilerden yararlanmalıdır,
- Problem çözücü: Öğrenciler bilgileri öğretmenlerden ya da kitaplardan hazır şekilde almamalıdır,
- Teknoloji kullanıcısı: Öğrencilerin bilgi öğrenecekleri kaynak sadece kitaplar olmamalı, teknolojik gelişimlerden faydalanarak birinci elden bilgilere ulaşmalıdır,
- Yaşam boyu öğrenen bireyler: Yapılandırmacı sınıflarda öğrenciler, bilgiye nasıl, nereden ulaşabileceklerini öğrenecekleri için öğrenmeleri sadece okula bağlı kalmayacak, okul dışında da devam edecektir (Hançer, 2005: 36-37).

1.2.7. Yapılandırmacı Öğrenme Ortamında Velilerin Rolü

Yapılandırmacı anlayışta öğrenme, okulda ve okul dışında devam eden kesintisiz bir süreçtir. Nitekim yapılandırmacı anlayışa dayalı YİP çerçevesinde yer alan performans görevleri ve proje ödevleri; öğrencilere, okul dışına taşan görev ve sorumluluklar da yüklemektedir. Bunun amacı, okul dışı etkinliklerle aileyi de öğretimin bir parçası yapmaktır. Aile katılımı, okulun ve eğitimin önemli olduğu

mesajını vererek, çocuğun okula istekli bir biçimde devam etmesine, benlik saygısının yükselmesine ve okula yönelik olumlu tutum geliştirmesine yardımcı olur (Acat, 2009). Bu bakımdan velilerin, çocuklarının okul dışı etkinliklerine uygun bir şekilde (şekillendirici değil, kolaylaştırıcı) katılması, onların kendi anlamlarını oluşturmalarını (öğrenmelerini) olumlu yönde etkiler. Dolayısıyla yapılandırmacı sınıflarda öğrenci performansını artırmak için, paydaşlardan birisi olan öğrenci velisinin, okul yöneticisi ve öğretmenle işbirliği halinde bu sürece katılması çok önemlidir. Şentürk (2009), yapılandırmacı anlayışta, öğrenci velisinin öğretim sürecine dahil olmasını, “katılımcı gözlemci” kavramı ile ifade etmektedir. Şentürk (2009), velinin bu süreçteki rollerini ise, “yol gösterici, olası çözüm yollarını düşündürücü, araştırmaya yöneltici, farklı konu/bilgilerle bağlantı kurmaya teşvik edici sorularla öğrencinin bizzat ödevini ve öğrenmesini tamamlamasını sağlayıcı sorular sorma” şeklinde sıralamaktadır. Böylece okul yaşantıları ile gerçek hayat durumları arasındaki ilişkilerin kuvvetleneceğini vurgulamaktadır (Akpınar;2010:19).

Öğrenci velisinin, çocuğunun sınıfta olduğu gibi, okul dışında (evde) da kendi anlamlarını özgün bir biçimde yapılandırmasına destek olabilecek roller sergileyebilmesi, her şeyden önce, yapılandırmacılığı bilmesine ve benimsemesine bağlıdır. Dolayısıyla öğrenci velisinin yapılandırmacılık gibi yeni anlayışları anlamaya çalışarak, bununla çelişen eski rollerinden sıyrılıp (çocuğunun ödevlerini bizzat yapma, çocuğunun sorularına doğrudan evet/hayır şeklinde cevap verme vb.) yeni anlayışa paralel rolleri benimsemesi gerekir (Akpınar;2010:20).

1.2.8. Yapılandırmacı Öğrenme Ortamı

Yapılandırmacı sınıflar öğrenci merkezlidir. Öğrencilerin öğrenmeleri beklenen tüm bilgiler içerik olarak önceden belirlenmiş halde değildir. Bu nedenle

içerik tek kaynaktan sunulmaz, onun yerine öğrencilere konuyla ilgili farklı bakış açılarını tanımlayabilmeleri için bilgi kaynakları ve yapılandırma sürecinde gereksinim duyacakları öteki materyaller sağlanır. Öğrenciler, öğrenmenin gerçekleşmesi için etkin olarak hem kendilerine hem de arkadaşlarına konuyla ilgili sorular sormaya, görüşlerini açıklamaya, tartışmaya ve konu üzerinde derinlemesine düşünmeye özendirilirler. Konu bütüncül olarak sunulur ve öğrenci bütünden parçalara doğru ilerler. Öğrenmenin gerçekleşmesinde sorumluluk öğrencidedir. Bu nedenle hem öğrencilerin kendi öğrenme planlarını hazırlamalarına hem de tüm öğrencilerin aynı bilgileri öğrenmeleri yerine her öğrencinin farklı şeyler öğrenmesine izin verilir. Öğretmen bilgi aktaran değil, öğrencilere yardım eden konumundadır (Deryakulu, 2001:9).

1.2.9. Yapılandırmacı ve Geleneksel Öğrenme Ortamlarının Karşılaştırılması

Geleneksel öğretim uygulamalarının doğurduğu sorunların başında, öğretilen bilgilerin kalıcı olmaması, sınavlar için ezberlenip daha sonra hızla unutulması, bilgilerinin çoğunun öğrencilerce eksik ya da yanlış anlaşılması ve öğrencilerin öğrendikleri bilgi ve becerileri gelecek yaşamlarında etkin biçimde kullanamıyor olmaları gelmektedir. Geleneksel anlayıştan kaynaklanan bu tür sorunlar eğitimcileri daha etkili, verimli ve çekici öğretim uygulamalarını geliştirmek üzere çalışmaya yönelmiştir (Deryakulu, 2001).

Tablo 1.1

Yapılandırmacı ve Geleneksel Öğrenme Ortamlarının Karşılaştırılması		
Nitelik	Geleneksel Sınıflar	Yapılandırmacı Sınıflar
Hedefler	Öğrenciden beklenen bilgiyi hatırlamasıdır. Hatırlanacak bilgi	Öğrencinin problem çözme bilgi ve becerisini kazanması

	öğretmenin söylediği ya da öğrencinin okuduğu olabilir. Öğretmen tarafından belirlenir.	beklenir. Bilgiyi hatırlamak yeterli değildir. Her öğrenci kendi öğrenme hedefine öğretmenle birlikte karar verir.
İçerik	Eğitim programındaki başlıklardır. Konu mantıksal bir bütünlük içinde ve programdaki sırasına uyularak işlenir. Konular derinliğe inilmeden ve diğer alanlarla ilişki kurulmadan incelenir.	Temel kavramlar ve ilkelerdir. Öğrenci soruları dikkate alınarak konu şekillendirilir. Konular hem genişliğine hem de derinliğine incelenir.
Öğrenme Kaynakları	Sınıf ve sınıftaki araçlardır. Temelde ders kitabı vardır.	Sınıf , sınıf dışı çevre ve gerçek yaşam eğitim ortamıdır. Ders kitabının yanında uzmanlar, geziler, incelemeler, teknolojik araç-gereçler kullanılır.
Öğretim Hizmetini Etkileyen Değişkenler	Dışsal pekiştireç, ipucu, dönüt ve tekrarı sağlamak önemlidir.	Öğrenmeyi etki eden bireysel özellikler, önbilgiler ve içsel pekiştireç önemlidir.
Öğrenme Faaliyetlerinin Planlanması ve Uygulanması	Öğretmen kontrolündedir. Öğretmen anlatır, örnek verir, öğrencilerin hatırlaması ve tekrarlaması istenir. Konular, kitapta yer aldığı biçimde işlenir. Öğrenci-öğrenci etkileşimi sınırlıdır.	Öğrenci ve öğretmen karar verir. Yüzeysel konuların tekrarlanması yerine uygulama şansı tanınır, konu derinliğine incelenir. Deneyler, incelemeler ve projeler ağırlıklıdır. Öğrenci-öğrenci etkileşimi

		önemlidir.
Öğretmenin Rolü	Bilgiyi anlatan kişidir.	Çevreyi düzenleyerek öğreneni etkin kılan kişidir. Kılavuz rolündedir, etkileşimi sağlar. Öğrencilerinden de öğrenir. Esnek, değişiklik ve yeniliklere açıktır.
Öğrencinin Rolü	Bilginin pasif alıcısıdır.	Araştıran, eleştiren, problem çözen, düşünen kişidir. Bilgiyi toplar, analiz eder ve sunar.
Ödevler	Konu ve miktar her öğrenci için ayrıdır. Öğretmen tarafından belirlenir. Okuma-yazmaya yöneliktir.	Seçimlidir. Öğrenci istediği konuda istediği derinlik ve genişlikte hazırlar. Araştırmaya yöneliktir.
Değerlendirme	Öğretmen tarafından yapılır. Karar vericidir (summative). Davranışın basamakları incelenir. Gözlenebilen ve ölçülebilen davranışlardır. Sınavlar kullanılır.	Öğretmen-öğrenci tarafından yapılır. Biçimlendirici (formative) ve gelişimseldir. Bilişsel beceri/anlamli bilgi değerlendirilir. Gözlemler, proje çalışmaları, öğrenci dosyaları kullanılır.

(Koç,2007: 429,430).

1.2.10. Yapılandırmacı Öğrenme Deseni

Bir dersin yapılandırmacı yaklaşımla işlenebilmesi için, öğretmen ve öğrencilerin yapılandırmacı öğrenme ortamını birlikte planlaması gerekmektedir. Yapılandırmacı yaklaşıma dayalı öğrenme ortamı; öğrenci merkezli, demokratik,

esnek, etkin özellikler taşıyacak şekilde planlanmalıdır. Bunun için, öğretmen, öğrencilerle sürekli bir etkileşim halinde olmalı ve öğrencilerin kendi öğrenme görevlerini özgün bir biçimde planlamalarına olanak sağlamalıdır. Öğrenci başarısını attırmak için, öğrenme ortamını desenlerken bazı noktaların dikkate alınması gerekmektedir (Casas, 2004;aktr: Oğuz,2008: 363-364).

1. Öğretmen, ders planlarını desenlerken öğrenci ilgilerinden hareket edilmesi gerektiğini,
2. Dersi çeşitli öğretim etkinlikleriyle yürüttüğünde öğrencilerin farklı öğrenme stillerini dikkate aldığını,
3. İşbirlikli gruplarda çalışmanın öğrencilerin sosyal becerilerini geliştirdiğini,
4. Buluş yoluyla öğrenmeyi sağlayacak ortamların öğrencilerin içeriği kendi kendilerine sağlayacağını,
5. Dereceli ölçekler, gelişim dosyaları vb. gibi alternatif değerlendirmelerin kullanılması gerektiğini dikkate almalıdır.

Yapılandırmacı sınıflarda anlamlı öğrenmenin gerçekleşebilmesi için öğrenme faaliyetleri değişik biçimlerde tasarlanabilir. Yager (1991), yapılandırmacı bir dersin uygulamasında aşağıdaki süreci önermektedir (Koç,2007:435).

- **Derse Başlama :**

- Soruları belirlemek için çevreyi gözleme
- Soru sorma

- Soruların olası yanıtlarını etraflıca düşünme
- Beklenmedik durumları not etme

Öğrenci görüşlerinin farklılaştığı durumları not etme (Koç,2007:435).

- **Dersi Sürdürme:**

1. Üzerinde odaklanacak konuya dikkati çekme
2. Olası alternatifleri üretmek için beyin fırtınasını kullanma
3. Bilgiyi araştırma
4. Materyaller ile deney yapma
5. Özel bir fenomeni gözleme
6. Bir model tasarlama
7. Veriyi toplama ve örgütleme
8. Problem çözme stratejilerini kullanma
9. Uygun kaynakları seçme
10. Öğrencilerin çözümleri diğerleriyle tartışması
11. Öğrencilerin seçimlerde bulunması ve değerlendirmeye katılması
12. Öğrencilerin riskleri ve sonuçları belirlemesi
13. Bir incelemenin parametrelerini belirleme (Koç,2007:435).

- **Açıklamaları ve çözümleri sunma**

1. Bilgi ve düşüncelerle iletişim kurma
2. Bir modeli yapılandırma ve açıklama
3. Yeni bir açıklamayı yapılandırma
4. Çözümleri gözden geçirme ve eleştirme
5. Akran gruplarının değerlendirmesini kullanma

6. Uygun kapanışı sağlama
7. Var olan bilgi ve yaşantılarla bir çözüm oluşturma (Koç,2007:435).

- **Harekete geçme**

1. Karar verme
2. Bilgi ve becerileri uygulama
3. Bilgi ve becerileri transfer etme
4. Bilgi ve düşünceleri paylaşma
5. Yeni sorular sorma
6. Ürün geliştirme ve düşünceler önerme
7. Başkalarının tartışabileceği ve kabul edeceği model ve düşünceleri kullanma (Koç:435-436).

1.2.11. Yapılandırmacı Yaklaşımda Kullanılan Belli Başlı Öğretim Yöntemleri

1.2.11.1. Probleme Dayalı Öğrenme Yöntemi

Bridges (1992), probleme dayalı öğrenmenin başlıca özelliklerini şöyle özetlemiştir:

1. Öğrenmenin başlangıç noktası problemidir.
2. Problem öğrencinin gelecekteki yaşantısında karşılaşılabileceği türden bir problemidir.
3. Öğrencinin formal eğitimi sırasında kazanması gereken bilgiler, disiplinlerin öğretimi yerine problemlerin çözümünden edinilmektedir.
4. Bireysel olarak ve grup olarak öğrenciler kendi öğrenme ve öğretimlerinin

sorumluluğunun büyük bir bölümünü üstlenmektedirler.

5. Öğrenme edilgen biçimde ders izleme yerine, etkin olarak küçük grup çalışmalarında gerçekleşmektedir (Alper ve Deryakulu ,2008:52).

Probleme dayalı öğrenmede problem (Hoffman, 1998);

- Gerçek, güvenilir ve çekici olmalıdır,
- Öğrencinin etkin katılımını gerektirmektedir,
- Öğrencilerin küçük gruplar halinde işbirliğine dayalı çalışmalarına dayanmaktadır,
- Öğrencinin ön bilgisinin üzerine yapılandırılmaktadır,
- Disiplinler arası olmalıdır,
- Etkinliğin tamamlanmasıyla sonuçlanmaktadır.
- Hoffman'a (1998) göre probleme dayalı öğrenmede öğretmen;
- Her bir üniteyi ve bu ünitelerle ilişkili problemleri geliştirir,
- Öğrencilerin problemi çözmede gereksinim duyacakları bilgiyi edinmelerine rehber olacak görevleri veya ödevleri tanımlar ve tasarlar,
- Üniteleri destekleyecek uygun etkinlikleri bulmak için araştırmaları yönetir,
- Etkinlikleri ve tartışmaları düzenler,
- Öğrenciler araştırmalarını yaparken sürekli olarak onları gözler ve gerektiğinde onlara rehberlik yapar,
- Öğrencilerin problem çözme sürecinde ilerlemelerini günlük ve haftalık olarak kendilerine bildirir ve gerekirse planlarını ayarlar,
- Etkinlikler ve grup projeleri için uygun gereçleri sağlar (Alper, Deryakulu ,2008:52).

Problem çözme becerisinin geliştirilmesine yönelik eğitim anlayışı felsefi akımların bir yansıması olarak ilerlemeci eğitim felsefesini bilim ve bilimsel yönetime dayandıran William James ve John Dewey eğitim ortamında öğrencinin merkeze alınmasını önererek tüm değişikliklerin ona göre düzenlenmesi gerektiğini savunmuştur (Dewey, 1930:3-4; Kalaycı,2001: 16).

1.2.11.2. İşbirliğine Dayalı Öğrenme

İş birliğine dayalı öğrenme, basitçe; öğrencilerin küçük gruplar hâlinde çalışarak ve birbirinin öğrenmesine yardım ederek öğrenmeyi gerçekleştirme süreci olarak tanımlanabilir (Açıkgöz, 2003:336). İş birliğine dayalı öğrenme yöntemini, “ortak öğrenme amaçlarını maksimum düzeyde gerçekleştirmek üzere öğrencilerin küçük gruplar hâlinde (2-4 kişilik) iş birliği içerisinde birlikte çalışması esasına dayalı interaktif bir öğrenme-öğretme metodu”dur. (Jonson et al. 1998:24) (Aktaran: Yılmaz ,2005:İşbirliğine dayalı öğretim yönteminde, amaç öğrenciye ait olma duygusunu yaşatmak, onu stresten uzaklaştırmak ve insani ilişkilere yakın kılmaktır. İşbirliğine dayalı öğretim yöntemi aynı zamanda demokratik yaşamayı öğrenen bir toplumun alt yapısını oluşturmak bakımından önemlidir. Barth ve Demirtaş (1997)’a göre işbirliğine dayalı öğretim, ekip çalışmasına yöneliktir. Grubun, çalışma amaçlarına hizmet etmesi amaçlanır. İşbirliğine dayalı eğitim demokratik vatandaşlık eğitiminin alt yapısını oluşturmada önemlidir (Demirtaş ,1997;Kan, 2006:539).

Johnson ve Smith (1991)’e göre işbirliğine dayalı öğrenmenin faydaları sıralanmıştır.

- a. İşbirliğine dayalı öğrenme öğrencilerin motivasyonunu artırır. Çünkü bir grubu sahip olduğu enerji o grubu oluşturan bireylerin sahip oldukları bireysel enerjilerin toplamından daima daha büyüktür.
- b. İşbirliğine dayalı öğrenme bir gruptaki bireylerin birbirlerini öğrenmelerine fırsat tanır.
- c. İşbirliğine dayalı öğrenme sürecinde öğrencilerin birbirleri ile olan etkileşimleri zihinsel aktivelerin yoğun olduğu bilişsel ve sosyal çatışma ortamını doğurur.
- d. İşbirliğine dayalı öğrenme öğrencilerin öğrenme-öğretme sürecinde kendilerini yalnız veya soyutlanmış olarak hissetmelerini engeller.

- e. İşbirliğine dayalı öğrenme, öğrencilerin birbirlerine karşı olumlu hisler geliştirmelerini sağlar.
- f. İşbirliğine dayalı öğrenme öğrencilerin sosyal becerilerini geliştirir.
- g. İşbirliğine dayalı öğrenme öğrencilerin sınıftaki bireysel farklılıklarının farkına varmalarına yardım eder.
- h. İşbirliğine dayalı öğrenme öğrencilerin kendi öğrenmelerinden sorumlu olmalarını sağlar.
- i. İşbirliğine dayalı öğrenme sürecinde öğretmen bilginin tek kaynağı olarak algılanmaz (Saban,2004:204).

Basit grup hâlindeki öğrenci çalışmaları ile öğrencilerin iş birliğine dayalı öğrenme yaklaşımına göre grup oluşturmaları arasında farklar vardır. Basit grup öğrencileri, yaptıkları çalışmalar için aynı masada oturabilirler, fakat birbirleriyle çalışırken özgür olarak konuşamazlar. Bu yüzden küçük çalışma grupları birbirlerini olumlu yönde etkileyemezler. Belki bunların konuşmaları bireysel öğrenme olarak adlandırılabilir. Bu nedenle iş birliğine dayalı öğrenmede, öğrenci çabaları grup olarak ödüllendirilir. Eğer öğrenci grupları bir ödev hazırlayacaklarsa, sadece bir öğrenci tüm çalışmayı yapar ve diğerlerinden yardım almadan bağımsız çalışırsa bu iş birliğine dayalı bir grup olarak adlandırılmaz. İş birliği gruplarında kişisel sorumluluk duygusunun anlamı tüm grup üyelerinin hazırladığı malzemelerin tüm grubun başarısı için olduğunu bilmesi gerekir. Bu gruplarda ki öğrenciler iş birliği ilişkisini kazanmaya gerek duymazlar çünkü grupların yapısını ve yönetimini öğretmenler gerçekleştirir (Johnson & Johnson, 2002).

Geleneksel öğrenme grupları ile iş birliğine dayalı öğrenme grupları arasındaki farklar Tablo-2’de gösterilmiştir. (Johnson et al. 1990; Sezer , Tokcan., 2003:229).

Tablo 1.2.

İş Birliğine Dayalı Öğrenme Grupları	Geleneksel Öğrenme Grupları
Pozitif dayanışma	Pozitif dayanışma yok

Bireysel sorumluluk	Bireysel sorumluluk yok
Heterojen	Homojen
Katılımcı (ortaklaşa) liderlik	Seçilen tek lider
Başarıdan bütün grup üyeleri sorumlu	Sorumluluk sadece bir kişide
İş ve sürdürme vurgulanmış	Sadece iş vurgulanmış
İş birlikçi beceriler direk olarak öğretilir	İş birlikçi beceriler öğretilmez
Öğretmen gözlem yapar ve dönüt verir	Öğretmen grup çalışmalarına müdahale Etmez
Başarı için eşit fırsat	Başarı için eşit fırsat yok
Grup süreçlerini öğrenciler etkiler	Grup süreci yok

1.2.11.3. Bireysel Çalışma Yöntemi

Bireysel çalışma, bir öğrencinin bir konuyu yaparak, yaşayarak öğrenme yoludur. Bu yöntem , bir öğrencinin bir konuyu kendi başına öğrenmek istediği veya kendi başına çalışma yapmak istediği zaman kullanır (Aldal , Kalın Falakoğlu , Çetin ,2009:15).

1.2.11.4. Örnek Olay Yöntemi

Örnek olay yöntemi gerçek hayatta karşılaşılan problemlerin sınıf ortamında çözülmesi yoluyla öğrenmenin sağlanmasıdır. Bu yöntem öğrencilere bir konuyu ya da bir beceriyi kazandırmak ve o konuda uygulama yaptırmak amacıyla kullanılır (Çetin ve diğerleri 2009:15).

Örnek olay yöntemini uygularken dikkat edilmesi gereken noktalar;

1. Olayın bireyin öğrendiği bilgileri kullanabileceği bir yapıya sahip olması,
2. Olayın içinde çok fazla boyutun yer almaması,
3. Tüm öğrencilerin katılımlının sağlanması,
4. Sorunun çözümüne ilişkin ileri sürülen çözüm önerilerinin tüm grupça değerlendirilip bir sonuca varılmasıdır (Çetin ve diğerleri ,2009:15).

1.2.11.5. Gösterip Yapma Yöntemi

Gösterip yapma yöntemi, bir işlemin uygulamasını, bir araç gerecin çalıştırılmasını önce gösterip açıklama sonra da öğrenciye alıştırmaya ve uygulama yaptırarak öğretme yoludur (Çetin ve diğerleri;2009).

1.2.11.6. Çoklu Zekâ Yöntemi

Öğrencilerin performanslarını geliştirmeleri ve bu performanslarını geliştirebilecek beceri kazanabilmeleri, onların olgunlaşmalarının yanı sıra öğrenmeleriyle olasıdır. Öğrenmenin verimli olması, bireyin kendi özelliklerine uygun öğrenme koşullarında bulunmasına bağlıdır. Her öğrenci, kendine özgüdür. Bu durumda öğrencilerin öğrenme koşullarını, öğretim ortamını hazırlama sorumluluğu taşıyan öğretmenlerin, öğrencilerin öğrenmesinde etkili olacağı kabul edilen bireysel özellikleri dikkate alması ve öğretim ortamını bu özellikleri dikkate alarak düzenlemesi gerekmektedir (Ülgen,1995; Çetin ve diğerleri;2009:20).

Gardner'in ileri sürdüğü zeka boyutları

1. Sözel-Dilsel Zekâ
2. Mantıksal- Matematiksel Zeka
3. Görsel- Uzamsal Zekâ

4. Müzikal-Ritmik Zekâ
5. Bedensel-Devinişsel Zekâ
6. Sosyal- Bireyler Arası Zekâ
7. İçsel- Özedönük Zekâ
- 8.Doğa-Doğacı Zekâ dır (Çetin ve diğerleri;2009:20).

1.2.11.7. Proje Tabanlı Öğrenme Yöntemi

John Dewey'in yansıtıcı düşünme aşamalarının kullanılarak geliştirilen araştırma yaklaşımı ve buluş yoluyla öğrenme ilkelerinin daha da geliştirildiği, öğrencinin proje yaparak öğrenmesini sağlayan bir yaklaşımdır. Proje tabanlı öğrenme (Project-Based Learning), öğrencinin farklı disiplinlerde öğrendiği kavramlara ve ilkelere dayanarak problem çözmesi, bir ürün ortaya çıkarmak üzere bireysel ya da grup olarak bir araştırma projelendirmesi ve bilimsel yöntem kullanarak çalışmalar yapmasıdır. Proje tabanlı öğrenme yaklaşımında öğrenci gerçek yaşam içinde öğrenir. Sorun öğrenciye doğal biçiminde gösterilir, herhangi bir sadeleştirme, ayıklama yapılmaz. Öğrenci daha önce öğrendikleri ve kaynak taraması sonucu elde ettiği bilgileri kullanarak, disiplinler arası ilişkiyi kendisi kurar. Konular okul ve öğretim programı ile sınırlı değildir. Yaşamın her alanında öğrencinin çalışma olanağı vardır. Araştırma sürecini öğrenciler kendileri yönetirler. Yazılı, görsel, elektronik ve canlı kaynaklara ulaşma gibi çok çeşitli veri toplama aracı kullanılması söz konusudur. Veri toplama becerilerinin geliştirilmesi proje tabanlı öğrenmede önemlidir. Öğrenciler grup üyelerinin fikirleri arasındaki ilişkileri düzenler ve grup içinde farklı sorumluluklar alarak her bir sorumluluğun gerektirdiği becerileri geliştirir. Bazen veri toplama, bazen gözlem yapma, bazen de rapor yazma görevini üstlenen öğrenci, her bir işin gerektirdiği becerileri geliştirme olanağı bulacaktır. Öğrenci gerçek yaşamdaki

kaynaklara ve teknolojiye ulaşarak elde etti bilgiler ile kendi bilgileri karşılaştırabilir (Çetin ve diğerleri;2009:19).

Proje tabanlı öğrenmenin yararları;

1. Geleneksel sınıf ortamı çağdaş yapıya dönüşür.
2. Öğretmen merkezli öğrenmeden, öğrenen merkezli öğrenmeye geçilir.
3. Öğrenciler kendi öğrenmelerini kendileri düzenledikleri için iç motivasyon sağlanmış olur.
4. Öğrenci ilgi ve yetenekleri ortaya çıkar.
5. Öğrencilerde karar verme becerisi gelişir.
6. Farklı dersler arasında bağlantı kurulur.
7. Öğrenciler gerçek ortamda çalışır, böylece yaşam becerileri gelişir.
8. Öğrenciler proje tabanlı öğrenme yaklaşımı ile edindikleri becerileri gerçek yaşamlarında da kullanır.
9. Öğrencilerde birlikte çalışma becerileri gelişir.
10. Öğrencilerde liderlik becerisi gelişir.
11. Öğretmen öğrenci ilişkisi sağlıklı bir yapıya kavuşur.
12. Öğretmenler de kendilerini geliştirir.
13. Öğretmenlerin kolaylaştırıcı olma becerileri gelişir.
14. Öğrenciler okul dışındaki kişilerle iletişim kurmayı öğrenir.
15. Öğrenciler bilgilerini aileleriyle, yakın çevreleriyle ve uzmanlarla paylaşabilir.
Bu etkileşimden çok şey öğrenir.
16. Öğrencilerin farklı zekâ alanları gelişir.
17. Öğrenciler kendi zekâ alanlarının gelişmişlik düzeyine uygun öğrenme stillerini kullanma fırsatı bulur.
18. Öğrencilerin kendi çalışmalarını ve grupların çalışmalarını denetleme ve değerlendirme becerileri gelişir.

19. Öğrenciler kendi değerlendirme ölçütlerinin yaratıcısı olabilirler. Değerlendirme sürecinin bir parçası olurlar,
20. Öğrenciler birbirleriyle yarışma yerine, grupça çalışmayı yakalama peşindedirler,
- Öğretmen; öğreten, ezberleten rolünden kurtulmuş, öğrenmeyi kılavuzlayan rolünü üstlenmiştir (Çetin ve diğerleri;2009:19).

1.2.12. Yapılandırmacılık İle İlgili Yanlış Anlayışlar

Eggen P, Kauchak D.'a göre (1998) yapılandırmacılık ile ilgili uygulamalarda üç yanlış anlama dikkat çekmektedir. Yanlış anlamalardan ilki, yapılandırmacılığın öğrenen merkezli olması nedeniyle öğrenim hedeflerini belirleme ve planlamanın, geleneksel öğretime göre daha önemsiz olduğudur. Gerçekte yapılandırmacılıkta hedefler, eğitmenin öğrenmeye rehberlik edebilmesi için referans noktası olduğundan açık bir şekilde belirlenmelidir (Turan ve Sayek ,2006:173,174).

İkinci yanlış anlama öğrenenin tartışmanın içinde olması ve diğer sosyal etkileşimlere katılım sağlamasının öğrenmeyi kendiliğinden meydana getireceğidir. Öğrenmenin meydana gelmesini kolaylaştırmak için yapılandırmacılık yaklaşımında öğretmen tartışmaları dikkatlice izlemeli ve eğer öğrenciler tartışmalarda çıkmaza girerse veya konu ile ilgili yanlış anlamalar ortaya çıkarsa müdahale etmeli ve tartışmayı yeniden yönlendirmelidir (Turan ve Sayek ,2006:173,174).

Üçüncü yanlış anlama, yapılandırmacılığa dayalı öğretimde anlatım ve açıklama yapmaması gerektiği için, öğretmenin rolünün geleneksel yaklaşıma göre daha önemsiz olduğudur. Oysa yapılandırmacı yaklaşımda öğretmenin rolü daha zor ve daha önemlidir. Öğrencilerin gerçekten anlamalarına rehberlik etmek karmaşık ve zor bir süreçtir; ne zaman müdahale edilmesi ve hangi yoğunlukta müdahale edilmesi

gerektiğinin reçetesini vermek ise güçtür. Öğretmenler bunun kararını deneyimlerine ve bilgilerine dayalı olarak kendileri vermelidir (Turan ve Sayek ,2006:173,174).

1.2.13. Yapılandırmacı Yaklaşım Yapılan Eleştiriler

Yapılandırmacı yaklaşım çok desteklenmesine rağmen yapılandırmacılık için iki önemli eleştiri yapılır. Birincisi, yapılandırmacılığın aşırı hoş görülmesi olmalıdır. Öğretmen öğrencilerinin fikirleriyle dersi sürdürürken müfredat programını uygulamaktan vazgeçebilir, hedef ve davranışlar gerçekleşmeyebilir. İkincisi ise, eğitimde özensizlik oluşabilir. Öğretmen değişik fikirlerle uğraşmak uğruna, öğrencilerin mutlaka bilmeleri gereken bilgilere değinmeyebilir. Bu eksiklik öğrencilerin genel seçme sınavlarında başarısız olmalarına sebep olabilir (Brooks & Brooks,1999; Saygın,2003:7).

Öğretmen için yapılandırmacı bir sınıf düzenlemek zordur. Güçlü zihinsel aktiveler ve öğrencinin sabrını gerektirir. Öğretmen öğrencilerin eski bilgilerini harekete geçirir ve yeni bilgilerin yapılanmasını sağlar (Brooks & Brooks, 1999; Saygın, 2003: 8).

1.3 Müziğin Tanımı

Müzik sözcüğünün çeşitli anlamları vardır. Bunların birbirinden farklı, en azından on iki anlamı ifade edecek biçimde kullanıldığı görülmektedir.

1. Belli bir sesler bütünü
2. Belli bir sesler bütününün kağıt üzerindeki görünümü

3. Kağıt üzerine yazılmış ya da tasarlanmış sesler bütünüünün seslendirilişi
4. Belli sesler bütünü niteliğinde ürünler veren bilgi ve becerilerin toplamı
5. Böylesi ürünler veren bilgi ve beceriler toplamının oluşumunu evrimini, birey ve toplumla ilintisini ve öbür bilgi beceri toplamlarıyla ilişkilerini inceleyen bilgi dalı.
6. Böylesine ürünleri oluşturma- seslendirme- inceleme değerlendirmeye ilişkin davranışları kazandırmaya dönük toplumsal hizmet birimi
7. Böylesine hizmetlerin gerçekleştirildiği kuruluş
8. Böylesine yaratmaya- seslendirmeye- değerlendirmeye- yaymaya dönük öğeler, ilişkiler, etkinlikler, kurum ve kuruluşlar bütünü.
9. Belli bir kişiye bölgeye (Ülkeye), çağa (döneme) yada yaklaşıma özgü ürün ya da ürünler bütünü; bunlarla bilgi yaratma ve seslendirme özellikleri
10. Herhangi bir görgünün kulakla (işitme yoluyla) algılanabilen uyumlu güzelliği
11. Belirli bir eğitimi alanı
12. Belirli bir eğitim aracı

Müzik denilince ilk akla gelenin çoğu kez onun sanatsal yönü olduğunu belirtmiştik. Nitekim yukarı tanımlarda da müzik sanatsal yönüyle tanımlanmıştır. Bu tanımlar arasında “Ortak-temel noktalar” şöyle belirlenebilir:

1. Müzik bir “anlatım sanatı”dır.
2. Müziğin yapı taşları “sesler”dir.
3. Müzikte sesler düzenli ve uyumludur.
4. Müzikte seslerle anlatılanlar “Duygu, düşünce, tasarım, izlenimler” dir.
5. Bunlara ek olarak, müziğin öbür bazı öğelerinde katkısıyla “ bazı durum, olgu veya olayları” anlattığı da söylenebilir.
6. Müzikte sesler, “ Estetik bir yapı” içinde ya da estetik bir olay oluşturacak biçimde” düzenlenir.

7. Müzik, belirtilen öge, ilişki ve niteliklerin bir bütünüdür (Uçan, 1994:11-13).

Müzik; duygu, düşünce, tasarım ve izlenimleri belli bir amaç ve yöntemle belirli bir güzellik anlayışına göre birleştirilmiş seslerle anlatan estetik bir bütündür (Uçan,1994:10).

Müzik eğitimi, temelde, bir müziksel davranış kazandırma, bir müziksel davranış değiştirme veya bir müziksel davranış değişikliği oluşturma, bir müziksel davranış geliştirme sürecidir. Bu süreçte daha çok eğitim gören bireyin (çocuğun/ gencin, öğrencinin) kendi müziksel yaşantısı temel alınır, bu temelden yola çıkılarak belirli amaçlar doğrultusunda planlı, düzenli ve yöntemli bir yol izlenir ve bu yolla belirli hedeflere erişilir. Müzik eğitimi yoluyla, birey ile çevresi, özellikle müziksel çevresi arasındaki iletişim ile etkileşimin daha sağlıklı, daha düzenli, daha etkili ve daha verimli olması beklenir (Uçan, 1994:14).

1.3.1. Çocuk Müziği

Çocukların yaptıkları ya da çocuklar için yapılan sözlü- sözsüz müzik yapıtlarına çocuk müziği denir (Sun, Seyrek, 1993; akt Sak:1997: 4).

Çocuk müziği başlıca dört konu başlığı altında toplanabilir.

1. Tekerleme ve saymacalar
2. Ninniler ve türküler
3. Çocuk şarkıları (yurt ve dünya şarkıları)
4. Çalgı müziği

Çocuk şarkıları dağarcığı, ya çocukların söyledikleri anonim çocuk şarkılarından, ya çeşitli toplumların halk müziklerinden ya da çocuklar için söz müzik yazan yerli ve yabancı yaratıcıların çocuk şarkılarından oluşur (Sak:1997: 11).

1.3.1.1. Aktarma Şarkılar

Ezgisi yabancı, sözleri Türkçe olan şarkılara “aktarma şarkılar” denir. Uygulama yolu ise şöyledir : yabancı bir ezgi alınır, altına Türkçe sözler yazılır, ortaya çıkan şarkı bütün okullarda kullanılır. Bu yoldan yabancı bir şarkı Türk okul müziğine katılmış olur. Aktarma şarkıların ezgileri genellikle bazı Avrupa toplumlarının (Alman, İtalyan, Fransız, İsveç) halk müziği ve okul müziklerinden seçilmektedir (Sağır,2002:8).

1.3.1.2. Öykünme Şarkılar

Türk okul müziği bestecilerinin yarattığı, kaynağını başka toplumların müziklerinden alan okul şarkılarına “ öykünme şarkılar” denir. Bunlar, batı müziğinin majör- minör dizileri ve ölçüleri içinde, batılı toplumların estetik anlayışına ve beğenisine özenilerek Türk besteciler tarafından yapılmış şarkılardır (Sağır,2002:8).

1.3.1.3. Anonim Şarkılar (Tekerleme- Saymaca- Ninni- Halk Türküleri)

“Halk türküleri” deyiimi ile halkımızın yüzyıllar boyunca yarattığı, beğenisinin ve zamanın süzgecinden geçirerek yaşattığı, dizileri- ölçüleri- yapısı- özü-sözü-duyarlılığı ve her şeyi ile kendisinin olan türkülerdir. Bunlar, bölgelere

göre horon türküsü, halay türküsü, bar türküsü, karşılama türküsü, çoğu yerde de çoğu kez “ türkü” diye anılır (Sağır,2002:8).

1.3.1.4. Türk Okul Şarkıları

Türk bestecilerinin yarattığı, kaynağını halk müziğinden alan okul şarkılarına “ Türk okul şarkıları” denir. Bunlar, Türk müziği dizileri ve ölçüleri içinde yapılmış, halkımızın beğenisine uygun, onu geliştirici, yapısını ve özünü halk müziğinden alan, özgün yaratmalardır. Bu anlamda Türk okul şarkısı, özellikle 1966 yılından sonra daha fazla yaratılmaya başlanmış, bu alanda çalışan her besteci, Türk okul şarkısı tanımına uygun şarkı yaratmaya başlamışlardır (Sağır,2002:8).

1.4. Problem Cümlesi

İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarla ilgili söylenebilecek okul şarkılarının yapılandırmacı öğretim anlayışına göre diğer derslerle ilişkilendirilmesi ve bu ilişkilendirmenin ilgili kazanımlarının öğretilmesine katkılarının araştırılması.

1.5. Alt Problemler

- İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalar ile ilgili okul şarkıları yeterince mevcut mudur?

- Belirli gün ve haftalar Sosyal Bilgiler, Hayat Bilgisi derslerinin hangi ünitelerinde geçmektedir?
- Belirli gün ve haftalar ile ilgili müziksel etkinliklerin öğrenmeye etkileri nelerdir?
- Belirli gün ve haftalarla ilgili kazanımların diğer derslerle, ara disiplinlerle ve becerilerle ilişkileri nelerdir?
- Belirli gün ve haftalarla ilgili kazanımların müzik dersi ile ilişkilendirilmesinde kullanılabilecek okul şarkıları nelerdir?

1.6. Araştırmanın Amacı

1. İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalar ile ilgili okul şarkılarını araştırmak, varsa eksikleri tespit etmek ve öğrencilerin ilgili gün ve haftalarda söyleyebileceği okul şarkıları yaratarak repertuara katkı sağlamak,
2. İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarla ilgili kazanımların öğrencilere müzik yoluyla kazandırmak ve bu kazanımların akılda kalıcılığının artırılmasına katkı sağlamak,
3. Öğrencilerin okul ortamı dışında da önemli günleri şarkılarla hatırlamasına ve böylece genel kültürlerinin gelişmesine katkıda bulunmak,
4. Müzik dersi Sosyal Bilgiler ve Hayat Bilgisi gibi derslerle etkileşim içinde olduğundan, bu derslerde yer alan belirli gün ve haftalarla ilgili kazanımların işlenmesine müzik aracılığı ile destek sağlamak

5. Yapılandırmacı eğitim anlayışı içinde öğrencilerin kendi yaşantıları ve müzik dersi ile belirli gün ve haftalar arasında ilişki kurarak bilgiyi daha kalıcı hale getirmeye yardımcı olabilmektedir.

1.7. Araştırmanın Önemi

Bu araştırma, İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarda söylenebilecek okul şarkılarının araştırılmasına yönelik yapılan çalışmaların ilk örneklerinden birisidir. Bu açıdan;

1. Hem müzik öğretmenleri hem de öğrenciler için faydalı bir kaynak oluşturacağı, İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarda söylenebilecek okul şarkıları eksikliğinin giderilmesine katkı sağlayacağı
2. Müzik ile öğrenmenin daha kolay ve akılda kalıcı olacağı düşüncesinden yola çıkarak belirli gün ve haftalarda öğrencilere yapılandırmacı yaklaşıma göre öğretilmek istenen kazanımların daha etkili bir şekilde kazandırılabilceğı
3. Müzik dersinin diğer derslerle etkileşim içinde olması yoluyla sosyal bilgiler ve Hayat Bilgisi derslerinin yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış kazanımlarına destek olacağı ve öğrencilerin genel kültürlerinin geliştirilmesine de fayda sağlayacağı ,
4. Daha sonra konu ile ilgili yapılacak benzer çalışmalara katkı sağlayabileceğı ve ışık tutabileceğı açısından önemli görölmektedir.

1.8. Sayıtlar

1. Belirli gün ve haftalarla ilgili okul şarkılarının öğrencilerin genel kültürlerini arttıracığı,
2. Belirli gün ve haftalar ile ilgili ilköğretim öğrencilerine öğretilecek kazanımların müzik yoluyla desteklendiğinde daha kalıcı olacağı,
3. Belirli gün ve haftalar ile ilgili okul şarkılarının bir arada sunulması sayesinde müzik öğretmenleri ve öğrenciler için bir müzik dağarı oluşturulabileceği,
4. Araştırmada kullanılan yöntemin, araştırmanın konusuna, amacına ve problemin çözümüne uygun olduğu,
5. Araştırmanın örnekleme evreni temsil edecek nitelikte olduğu,
6. Toplanan veriler bu araştırma için yeterli, geçerli ve güvenilir olduğu,
7. Bu araştırmada başvuru kaynakların yeterli olduğu varsayılmaktadır.

1.9. Kapsam ve Sınırlılıklar

1.9.1. Kapsam

Bu araştırmanın kapsamını

1. Yapılandırmacı yaklaşımın temel alınması
2. Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Hayat bilgisi 1,2,3 ve Sosyal Bilgiler 4,5 Öğretmen kılavuz kitaplarındaki kazanımlar
3. Kazanımların ara disiplinler, diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirilmesi
4. Belirli gün ve haftalarla ilgili konular
5. Belirli gün ve haftalarla ilgili okul şarkıları oluşturmaktadır.

1.9.2. Sınırlılıklar

Araştırma,

1. MEB tarafından Eylül 2005 Tarih ve 2576 sayılı Tebliğler Dergisinde yayınlan ve MEB ilköğretim ve ortaöğretim kurumlarında kutlanacak olan 38 belirli gün ve haftadan 15'i ile,
2. MEB'in ilköğretim öğretmenlerine gönderdiği İlköğretim Hayat Bilgisi 1,2,3 ve İlköğretim Sosyal Bilgiler 4,5 öğretmen kılavuz kitaplarında yayımlanan 361 kazanımın 15 belirli gün ve hafta ile ilgili olan 170 kazanımla,
3. Belirli gün ve haftalarda kullanılacak şarkılar için taranan 40 müzik kitabı ile,
4. Öğrenenlerin ses sınırlarına uygun seçilen 61 okul şarkısıyla sınırlıdır.

1.10. Tanımlar ve Kısaltmalar

1.10.1. Tanımlar

Ara Disiplin: Program hazırlama sürecince göz önünde bulundurulana ana disiplinlerle açık ve kapsayıcı biçimde örtüşen diğer disiplinlerdir. Afet

Eğitimi, Girişimcilik, İnsan Hakları ve Vatandaşlık, Kariyer Bilinci Geliştirme, Özel Eğitim, Rehberlik ve Psikolojik Danışma, Sağlık Kültürü, Spor Kültürü ve Olimpik Eğitim ara disiplinlerdir (Aldal ve diğerleri,2009:13).

Beceri: Kişinin yatkınlık ve öğrenime bağlı olarak bir işi başarma ve bir işlemi amaca uygun olarak sonuçlandırma yeteneği, maharet (TDK Yönetim Bilimleri Sözlüğü, 1981) (www.tdkterim.gov.tr)

Etik: 1.Ahlak felsefesi. 2. Felsefenin ‘ödev’, ‘yükümlülük’, ‘sorumluluk’ ve ‘erdem’ gibi kavramları analiz eden, ‘doğruluk’ veya ‘yanlışıklık’ ile ‘iyi’ veya ‘kötü’yle ilgili ahlaki yargıları ele alan, ‘ahlaki eylem’in doğasını soruşturan ve iyi bir yaşamın nasıl olması gerektiğini açıklamaya çalışan dalı (www.tdkterim.gov.tr).

Epistemoloji: Bilginin kaynağı, doğası, doğruluğu ve sınırlarını inceleyen, bilgiyle ilgili sorunları araştıran felsefe dalı (www.tdkterim.gov.tr).

İdealizm: Bilgide temel olarak düşünceyi alan ve varlığı insan düşüncesinin kurduğunu kabul eden öğretilerin genel ad (www.tdkterim.gov.tr).

İlerlemecilik (progressivism) : Teknolojik, deneysel ve gerçekçi bir dünya görüşünün etkisi altında gelişen, eleştirci ve yaratıcı düşünceye önem veren, öğrencilere günlük sorunlarının çözümü konusunda gerekli bilgi ve becerilerin kazandırılmasını isteyen bir eğitim felsefesi (www.tdkterim.gov.tr).

İlke: Her tasarımsal dizgenin temeli, odak kavramı olan ve ilgili bütün olaylar için geçerli olabilen bir öneri (www.tdkterim.gov.tr).

İlköğretim: 1. Birkaç öğrenim basamağından oluşan örgün eğitim dizgesinin, okuyup yazmayı, aritmetiği, iyi bir yurttaş olmak için en gerekli bilgi ve becerileri kazandıran ilk basamağı. 2. Bütün yurttaşların, ulusal eğitim amaçlarına uygun olarak beden, zihin ve ahlak bakımından gelişmelerine hizmet eden temel öğretim dönemi (www.tdkterim.gov.tr).

Kazanım: Öğrenme süreci içerisinde planlanmış ve düzenlenmiş yaşantılar sayesinde öğrencide görülmesi beklenen bilgi, beceri, tutum ve değerlerdir (Aldal H ve diğerleri ,2009:12).

Pragmatizm (Yararcılık) :1. Bir işin, bir eylemin doğruluk derecesini o iş ve eylemdeki yararlılıkla değerlendiren, yarar ilkesini doğru davranışların ölçüsü olarak kabul eden ve böylece yarar ile ahlak arasında sıkı bir ilişki kuran öğreti. 2. Genel mutluluğa uymayı ahlaksal değer ölçütü olarak gören öğreti (Bir bilgi ya da işlemin değerini yararcı niteliğinde bulan düşünce yaklaşımı (www.tdkterim.gov.tr)).

Realizm: 1. Bilgi konusunun bilme işleminden ayrı bağımsız olarak var olduğunu, nitelik ya da özelliklerinin bilinmekle değişmeyeceğini ileri süren çağdaş bir felsefe öğretisi. 2. Rönesanstan sonra okullarda sözlü etkinliklere ağırlık vermeyen bir eğitim akımı. 3. Öğrencilere çevreleri üzerine gerçekliği kabul edilmiş bilgiler kazandırılmasını, onlara çevrelerine uymalarında yardımcı olmayı amaç olarak benimseyen ve öğrenmede ders konuları yanında

etkinliğin ve kişisel özgürlüğün de önemi üzerinde duran eğitim felsefesi
(www.tdkterim.gov.tr)

Tema: Birbiri ile ilişkili ünite, konu ve kavramların bir bütün olarak görülebildiği, öğrenmeyi organize eden yapıdır (Aldal ve diğerleri2009:12).

Varsayım: Deneylerle henüz yeter derecede doğrulanmamış ancak doğrulanacağı umulan teorik düşünce, faraziye, hipotez
(www.tdkterim.gov.tr).

Yaklaşım: 1. Bir sorunu ele alış, ona bakış biçimi
2. Toplumbilim yönteminde toplumsal yapının biçimlenişi ve öğeler arasındaki ilişkilere bakış biçimleriyle birbirinden ayrılan ana doğrultulardan her biri
(www.tdkterim.gov.tr).

1.10.2. Kısaltmalar

A: Ara Disiplinler ile İlişkilendirmeyi ifade eder.

B: Beceriler İle İlişkilendirmeyi ifade eder.

C: Ders Dışı İlişkilendirmeyi ifade eder.

K: Kazanım

MEB: Milli Eğitim Bakanlığı

S: Sayfa

TDK: Türk Dil Kurulu

BÖLÜM 2

2. YÖNTEM

Bu bölümde araştırmanın modeli, evren örneklem ve veri toplama araçları açıklanmış, verilerin işlenmesinde kullanılan yöntem ve tekniklere yer verilmiştir.

2.1. Araştırmanın Modeli

Bu araştırmada ilköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarla ilgili okul şarkılarının araştırılıp varsa eksikliklerin ortaya konulması amacıyla tarama modeli çerçevesinde zaman, mekan ve kontrol imkanlarına göre betimleme yöntemi kullanılmıştır.

2.2. Evren ve Örneklem

2.2.1. Araştırmanın Evreni

Bu araştırmanın evrenini,

1. Hayat Bilgisi 1.,2.,3. ve Sosyal Bilgiler 4.,5. sınıf öğretmen kılavuz kitaplarındaki yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış tüm kazanımlar,
2. Müzik kitaplarında taranan tüm okul şarkıları,
3. Milli Eğitim Bakanlığı tarafından Eylül 2005 Tarih ve 2576 sayılı Tebliğler Dergisinde yayınlanan ilköğretim ve ortaöğretim kurumlarında kutlanan belirli gün ve haftalar oluşturmaktadır.

Bu haftalar şunlardır;

1. İlköğretim Haftası:Eylül ayının üçüncü haftası
2. Gaziler Günü: 19 Eylül
3. Hayvanları Koruma Günü : 4 Ekim
4. Ahilik Kültür Haftası : 8-12 Ekim
5. Birleşmiş Milletler Günü : 24Ekim
6. Cumhuriyet Bayramı : 29Ekim
7. Kızılay Haftası : 29 Ekim-4 Kasım
8. Lösemili Çocuklar Haftası: 2-8 Kasım
9. Atatürk Haftası :10-16 Kasım
10. Afet Eğitimi Hazırlık Günü : 12 Kasım
11. Dünya Felsefe Günü : 20 Kasım
12. Öğretmenler Günü: 24 Kasım
13. Dünya AIDS günü: 1 Aralık
14. İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası: 10 Aralık gününü içine alan hafta
15. Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası: 12- 18 Mart
16. Enerji Tasarrufu Haftası :Ocak ayının 2. haftası
17. Sivil Savunma Günü :28 Şubat
18. Yeşilay Haftası :Mart ayının ilk haftası
19. Girişimcilik Haftası: Mart ayının ilk haftası
20. Bilim ve Teknoloji Haftası: 8-14 Mart
21. İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü: 12 Mart
22. Tüketiciyi Koruma Haftası: 15-21 Mart
23. Şehitler Günü: 18 Mart
24. Türk Dünyası ve Toplulukları: 21 Mart Nevruz gününü içine alan hafta
25. Orman Haftası: 21-26 Mart
26. Dünya Tiyatrolar Günü: 27 Mart
27. Kütüphaneler Haftası: Mart ayının son pazartesi günü
28. Turizm Haftası: 15-22 Nisan

- 29. Dünya Kitap Günü: 23 Nisan gününü içine alan hafta
- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
- 30. Bilişim Haftası: Mayıs ayının ilk haftası
- 31. Trafik ve İlk Yardım Haftası: Mayıs ayının ilk haftası
- 32. Vakıflar Haftası : Mayıs ayının 2. haftası
- 33. Engelliler Haftası:10-16 Mayıs
- 34. Müzeler Haftası.18-24 Mayıs
- 35. Gençlik ve Spor Bayramı:19 Mayıs
- 36. Etik Günü : 25 Mayıs
- 37. Çevre Koruma Haftası: Haziran ayının ikinci haftası
- 38. Mahalli Kurtuluş Günleri: Gerçekleştiği tarihte

2.2.2. Araştırmanın Örneklemi

Araştırmanın örneklemini,

1. MEB'in Hayat Bilgisi 1.,2.,3. sınıf ve Sosyal Bilgiler 4.,5. sınıf öğretmen kılavuz kitaplarındaki yapılandırmacı yaklaşım'a göre hazırlanmış belirli gün ve haftalarla ilgili kazanımlar,
2. Araştırılan müzik kitaplarındaki İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarla ilgili okul şarkıları,
3. Araştırma evrenindeki kazanımlarla örtüşen 15 belirli gün ve hafta oluşturmaktadır.

Bu haftalar şunlardır:

1. İlköğretim Haftası: Eylül ayının üçüncü haftası
2. Hayvanları Koruma Günü: 4 Ekim
3. Cumhuriyet Bayramı: 29Ekim
4. Kızılay Haftası :29 Ekim-4 Kasım
5. Atatürk Haftası : 10-16 Kasım
6. Afet Eğitimi Hazırlık Günü:12 Kasım
- 7 .Öğretmenler Günü: 24 Kasım
- 8 .Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası: 12- 18 Mart
9. Şehitler Günü: 18 Mart
10. Turizm Haftası: 15-22 Nisan
11. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
- 12 Trafik ve İlkyardım Haftası: Mayıs ayının ilk haftası
13. Gençlik ve Spor Bayramı: 19 Mayıs
14. Etik Günü: 25 Mayıs
- 15.Çevre Koruma Haftası: Haziranın ikinci haftası

2.3. Verilerin Toplanması

Bu araştırmada elde edilen veriler daha çok kaynak tarama yöntemi ile oluşturulmuştur. İlköğretim okullarında kullanılan Hayat Bilgisi 1 ,2 ,3. sınıf Öğretmen kılavuz kitabından ve İlköğretim Sosyal Bilgiler 4 ,5 Öğretmen Kılavuz kitabından belirli gün ve haftalar ile ilgili yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış kazanımlar, ara disiplinler, diğer disiplinler, beceriler ile ilişkilendirmeler araştırılmıştır. İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalarla ilgili okul şarkıları çeşitli müzik kitaplarından derlenmiş bulgular bölümünde yer almıştır.

2.4. Verilerin Analizi

İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftalar belirlenmiş ve bu haftalarla ilgili okul şarkıları araştırılmıştır. Bu şarkılarla ilgili yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanan kazanımlar tespit edilmiş ve bu kazanımlar ara disiplinler, diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirilerek tablolaştırılmıştır.

BÖLÜM 3

BULGULAR VE YORUMLAR

Bu bölümde, araştırma probleminin çözümüne yönelik olarak elde edilen verilerin, bulgulara dönüştürülerek, tablolarla somutlaştırılıp yorumlanmasına yer verilmiştir.

3.1. İlköğretim Haftası (Eylül ayının 3. Haftası)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki ilköğretim haftasına dair kazanımların sayısı ait liste Tablo 3.1’de verilmiştir.

Tablo 3.1

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
İlköğretim Haftasıyla ilgili kazanımların Sayısı	1	4	6	-	2	13

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış İlköğretim haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolatırılmıştır.

Tablo 3.2

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıflar) Öğretim Programı İlköğretim Haftası İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Okuluna Hoş Geldin S:28	-	-
1	Okul Heyecanım	Okulumda Kimler Çalışıyor S:86	K.31. Okulda çalışanların mesleklerini, görevlerini tanır ve acil durumlarda kimlere başvuracağına bilir.	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma: Okul bölümlerinin ve personellerinin adlarını belirtir. A-Kariyer Bilinci Geliştirme: Aile üyelerinin, okul personelinin ve toplum çalışanlarının işlerini tanımlar. A- Özel Eğitim: Gerektiğinde yardım ya da bilgi ister . B-Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Sağlık Güvenlik Kurallarına/Prosedürlerin e Uyuma), ve Öz Yönetim (Kariyer Planlama)
2	Okul Heyecanım	Zaman Geçip Gidiyor S:12	K.1. Okulla ilgili , günlük işlerini öncelik sırasına koyarak belirlenen zaman içinde yapar .	A- Kariyer Bilinci Geliştirme: Günlük yaşamı ile ilgili planlamalar yapar. A - Rehberlik ve Psikolojik Danışma: Derslerle ilgili sorumluluklarının farkına varır . C-Matematik Dersi: Tam ve yarım

				saatleri okur, saati tam ve yarım saate göre ayarlar. B- Kaynakları Etkili Kullanma (Planlama ve Üretim)
2	Okul Heyecanım	Sınıftaki Yerim S:18	K.4. Sınıfının ve sırasının yerini şekil çizerek gösterir.	C- Matematik dersi Geometrik Cisimler ve Şekiller alt öğrenme alanı: Kare, dikdörtgen, üçgen ve çember modelleri oluşturur. C -Türkçe dersi Görsel Okuma ve Görsel Sunu Bilgi düşünce ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol kullanarak görselleştirir. B-Öz Yönetim (Zamanı ve Mekanı Doğru Algılama)
2	Okul Heyecanım	Kurallar Olmasaydı S: 20	K.5. Okul kurallarının neden konduğunu araştırır ve açıklar	A-Rehberlik ve Psikolojik Danışma: Okul kural ve süreçlerinin okuldaki öğrenme ortamını iyileştirmek için gerekli olduğunu fark eder. B- Eleştirel Düşünme ve Öz Yönetim (Etik Davranma)
2	Okul Heyecanım	Duygu Posterini S: 62	K. 26. Okulu, öğretmeni ve arkadaşlarıyla ilgili duygu ve düşüncelerinin zaman içinde nasıl değiştiğini görsel materyaller tasarlayarak	C-Türkçe Dersi Görsel Okuma ve Görsel Sunu öğrenme alanı: Görsel Sunu Bilgi düşünce ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol kullanarak görselleştirir. B- Yaratıcı Düşünme,

			açıklar.	Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, Para ve Materyal Kullanma), Bilimin Temel kavramlarını tanıma
3	Okul Heyecanım	Okuluna Hoş Geldin	-	-
3	Okul Heyecanım	Kitabımı Evde Unuttum Sayfa: 30	K.1. Okula niçin hazırlıklı gelmesi gerektiğini açıklar.	B- Eleştirel Düşünme ve Araştırma
3	Okul Heyecanım	Kuş Olduk Bakıyoruz S:48	K.10. Okulunun ve sınıfının krokisini çizer.	C- Matematik: Cetvel ve gönye kullanarak, kare, dikdörtgen ve üçgeni çizer C- Türkçe Dersi: Harita ve kroki okur . B- Öz Yönetim (Zaman ve Mekanı Doğru Algılama)
3	Okul Heyecanım	Okulumun Tarihi S: 50	K.11. Okulunun tarihi hakkında araştırma yapar ve sunar.	B- Araştırma ve Öz Yönetim (Zaman ve Mekanı Doğru Algılama)
3	Okul Heyecanım	Benim Güzel Okulum S: 58	K.15. Okul yaşamıyla ilgili iyimser bir bakış açısı geliştirir.	B- Öz Yönetim (Etik Davranma)
3	Okul Heyecanım	Öğrenmenin Önemi S:72	K.24. Nasıl daha iyi öğrendiğini açıklayarak kendisine uygun öğrenme tekniklerini seçer ve kullanır. K.25. Yönergeleri takip ederek okuldaki bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanır.	C- Türkçe Dersi: Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma: Öğrenme için gerekli beceriler edinir (K.24-8).Sözlü ve yazılı talimatlara uyar (K.25-15). B- Öz Yönetim (Öğrenmeyi Öğrenme) ve Bilgi Teknolojilerini kullanma

Tablo 3.3

İLKÖĞRETİM SOSYAL BİLGİLER DERSİ (4-5. SINIF) ÖĞRETİM PROGRAMI İLKÖĞRETİM HAFTASI İLE İLGİLİ KONULAR, KAZANIMLAR VE İLİŞKİLENDİRMELER				
Sınıf	Ünite	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
5	Toplum İçin Çalışanlar	Eğitimsiz Olmaz	1.Atatürk'ün milli eğitim konusundaki düşüncelerini fark eder. 2.Eğitimin önemini kavrar	Eleştirel Düşünme, araştırma, sosyal katılım

İlköğretim haftası ile ilgili okul şarkılarının listesi Tablo 3.4'te verilmiştir.

Tablo 3.4

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Yaşasın Okulumuz	Ahmet Muhtar ATAMAN	Uyarlama
2	Okul Türküsü	Selçuk YILDIRIM-Besim AKKUŞ	Selçuk YILDIRIM-Besim AKKUŞ
3	Okul Sevgisi	Sefai ACAY	Sefai ACAY
4	Okul	Salih AKKAŞ	Salih AKKAŞ
5	Okul Yolu	Erdoğan OKYAY	Erdoğan OKYAY
6	Okul Başladık	Muammer SUN	Muammer SUN
7	Okula Giderken	Hasan TORAGANLI	Hasan TORAGANLI
8	Okul Geldim	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN
9	Okulumuz Tertemiz	İlyas KARA	Aytekin ALBUZ
10	Okulum	Derya SÖZEN	Derya SÖZEN

11	Okulda Arkadaşlar	Ömer Faruk YURTOĞLU	Ömer Faruk YURTOĞLU
12	Okunaksız Mektup	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
13	Yuvaya Dönüş	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN
14	Okul Türküsü	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK
15	Özgürlük Nedir?	Sarper Özsan	Sarper Özsan

YAŞASIN OKULUMUZ

Söz: A. M. Ataman
Müzik: Alman Ezgisi

$\text{♩} = 80$

Da - ha dün an - ne-mi-zin Kol - la - rın-da ya - şar-ken
Çi - çek - li bah - çe-mi-zin Yol - la - rın-da ko - şar-ken

Şim - di o - kul - lu ol - duk
Sı - nıf - la - rı dol - dur-duk

Se - vinç - li - yiz he - pi-miz Ya - şa - sın o - ku - lu-muz

Daha dün annemizin kollarında yaşarken
Çiçekli bahçemizin yollarında koşarken
Şimdi okullu olduk sınıfları doldurduk
Sevinçliyiz hepimiz yaşasın okulumuz

OKUL SEVGİSİ

Söz ve müzik: Saip Egüz

ORTA



O KU LU MU PEK ÇOK PEK ÇOK SE VE RİM

AY RI KA LIN CA HE MEN ÖZ LE RİM

O KU MA YI YAZ MA YI ÖĞ RE TİR BA NA

SEV Gİ Yİ SAY GI YI ÖĞ RE TİR BA NA

OKUL SEVGİSİ



1) OKULUMU PEK ÇOK, PEK ÇOK SEVERİM
AYRI KALINCA HEMEN ÖZLERİM
OKUMAYI, YAZMAYI ÖĞRETİR BANA
SEVGİYİ, SAYGIYI ÖĞRETİR BANA

2) OKULUMU PEK ÇOK, PEK ÇOK SEVERİM
ARKADAŞIMLA OYNAR, GEZERİM
ULUSUMU YURDUMU SEVDİRİR BANA
BİLGİYİ, GÖRGÜYÜ ÖĞRETİR BANA

OKUL

Kanon

Söz ve Müzik: Veysel ARSEVEN



OKUL

Moderato

Söz ve Müzik: Kadir KARKIN



O kul bi zim yu va mız dır hem de a na ku ca ğı
Ger çek le ri doğ ru yo lu öğ re ni riz o ra da



ça lış ka nın o ca ğı dır bil gi do lu u su muz
A ta türk ün i zin de yiz dev rim le re bağ lı yız



Ça lı şı nız hiç dur ma dan en zor iş ten bı k ma dan
A şı yo ruz en gel le ri bek le me den yıl ma dan

OKUL YOLU

Orta hız (o)

Söz ve müzik: Erdoğan Okyay



Orta (o) 1. O- kul yo- lu düz gi- der O- kul yo- lu düz gi- der
2. Öğ- ret- men- ler ol- ma- sa Öğ- ret- men- ler ol- ma- sa



Ço- cuk- lar bay- ram e- der Ço- cuk- lar bay- ram e- der
E- mek- ler bo- şa gi- der E- mek- ler bo- şa gi- der

3.2.Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki hayvanları koruma gününe ait kazanımların sayısına ilişkin tablo aşağıda belirtilmiştir.

Tablo 3.5

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Hayvanları Koruma Günü ile ilgili kazanım Sayısı	4	2	5	-	2	13

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Hayvanları Koruma Günü kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolastırılmıştır.

Tablo 3.6

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıflar) Öğretim Programı Hayvanları Koruma Günü İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Benim Eşsiz Yuvam	Benimde Bir Yuvam Var S:122	K.1. Her canlının bir yuvaya ihtiyacı olduğunu fark eder.	A- Afetten korunma ve Güvenli Yaşam: İnsanların hayatlarını sürdürebilmek için neye ihtiyaç duyduklarını fark eder. B- Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Sağlığını koruma).
1	Benim Eşsiz Yuvam	Vız Vız Arının Bal Peteği S:128	K.3. Canlıların nasıl beslendiklerini araştırır.	B-Araştırma
1	Dün, Bugün, Yarın	Bir Kedi Miyav Dedi S:204	K.9. Canlıların hareketlerini ve seslerini birbirinden ayırt eder.	B- Yaratıcı Düşünme ve Bilimin Temel Kavramlarını Tanıma (Değişkenlik/ Benzerlik)
1	Dün, Bugün, Yarın	Leyleği Havada Görmek S: 206	K.10. Mevsim değişikliklerine bağlı olarak canlıların yaşamlarındaki değişiklikleri fark eder.	C- Türkçe Dersi: Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. B- Bilimin Temel Kavramlarını Tanıma (Değişim)
2	Benim Eşsiz Yuvam	Yuvaya Dönüş S: 90	K.1. Her canlının bir yuvaya ihtiyacı olduğunu ayırt eder.	B-Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Sağlığını koruma)
2	Dün, Bugün, Yarın	Canlılar İçin Neler Gerekli? Sayfa: 218	K.2. Canlıların hayatta kalabilmeleri için nelere ihtiyaçları olduğunu araştırır.	A-Afetten korunma ve Güvenli Yaşam: İnsanların hayatlarını sürdürebilmeleri için nelere ihtiyaçları olduğunu fark eder. B-Araştırma

3	Benim Eşsiz Yuvam	Çiçeğim Büyüyor Sayfa:102	K.2. Canlıları sınıflandırarak, evinde bitki yetiştirmeye veya hayvan beslemeye istekli olur ve onların ihtiyaçlarını karşılamak için sorumluluk alır.	B- Bilimin Temel Kavramını Tanıma (Karşılıklı Bağımlılık) ve Öz Yönetim (Sorumluluk).
3	Dün, Bugün, Yarın	Çekirdekten Yetişmek Sayfa:220	K.25. Canlıların ortak özelliklerini araştırır. K.26. Canlıların değişim aşamalarını ayırt eder ve sıralar.	B- Bilimin Temel Kavramını Tanıma (Değişkenlik/Benzerlik) ve Değişim.
3	Dün, Bugün, Yarın	Karınca Ne Yer S:222	K.27. Canlıların birbirlerini nasıl etkilediklerini araştırarak aralarındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar. K.28. Canlı ve cansız varlıklar arasındaki ilişkiyi araştırarak karşılıklı etkileşimi kavrar.	B- Bilimin Temel Kavramını Tanıma (Etkileşim, Karşılıklı Bağımlılık) ve Eleştirel Düşünme.

Tablo 3.7.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıflar) Öğretim Programı Hayvanları Koruma Günü İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Ünite	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
5	Haklarımı Öğreniyorum	Misafir Köpek S:51	K.2. İçinde bulunduğu gruplar ile gruplara ait rolleri ilişkilendirir. K.3. Katıldığı gruplarda aldığı roller ile rollerin gerektirdiği hak ve sorumlulukları ilişkilendirir.	A- Kariyer Bilinci ve Geliştirme (K2-4) Bireyin sahip olabileceği değişik rolleri belirtir. A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K.2-1) 1. Bir grup içinde çeşitli rollerin önemini kabul eder.

Hayvanları Koruma Günü ile ilgili okul şarkıları aşağıdadır.

Tablo 3.8.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Hayvanlar Ne Diyor	M. Zati ARCA	M. Zati ARCA
2	Kuğular	B. ENVER	O. Zeki ÜNGÖR
3	Kuş Sesleri	Musa SÜREYYA	Musa SÜREYYA
4	Bülbül	M. Hulusi ÖTKEM	M. Hulusi ÖTKEM
5	Kar ve Kuşlar	Fuat KORAY	Fuat KORAY
6	Kuzu	Fuat KORAY	Fuat KORAY
7	Tekir	F. Hilmi ATREK	F. Hilmi ATREK
8	Kurbağa İle Öküz	E. Zeki ÜN	E. Zeki ÜN
9	Açık	Fazıl Hüsnü DAĞLARCA	Hasan TORAGANLI
10	Kedi ile Çocuklar	Fazıl OYAT	Hasan TORAGANLI
11	Karga ile Tilki	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
12	Keklik	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
13	Hayvanlar Ne İster	Yalçın TURA	Yalçın TURA
14	Kuşlar	Adil VURAL	Adil VURAL
15	Bal Avcısı	Emin RECEP	Bedri AKALIN
16	Küçük Kuşlar	İ. Hikmet	Bedri AKALIN
17	Güzel Arı	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER

18	Yavru Kuş	Sefai ACAY	Sefai ACAY
19	Kuşlar Ötüyor	Ö. F. YURTOĞLU	Ö. F. YURTOĞLU
20	Kedi	Sadi Y. ATAMAN	Sadi Y. ATAMAN
21	Küçük Kurbağa	Uyarlama	Uyarlama
22	Ateş Böceği	Serpil ÖZYÜKSEL	Uyarlama
23	Kuş Uçar	Edip GÜNiŞIK	Uyarlama
24	Bir Aslan Miyav Dedi	Kayahan ACAR	Kayahan ACAR
25	Arkadaşım Eşek	Barış MANÇO	Barış MANÇO
26	Tavşan	Tekerleme	Tekerleme
27	Posta Güvercini	V. A. SAVAŞIR	Uyarlama
28	Horozumu Kaçıldılar	Türkü	Türkü
29	Sunalar	Türkü	Türkü
30	Balık, Ördek, Kurbağa	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
31	Serçeler	Ziya AYDINTAN-Saip EGÜZ	Uyarlama
32	Kuğular	Faik CANSELEN	Faik CANSELEN
33	Sunalar	Türkü	Düzenleme:Muammer SUN
34	Guguk	Sefai ACAY	Sefai ACAY
35	Minik Kuş	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
36	Haydi Biliniz	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
37	Ali Babanın Bir Çiftliği Var	Erdoğan ÇAPLI	Erdoğan ÇAPLI
38	Küçük Kuş	Ö. F. YURTOĞLU	Ö. F. YURTOĞLU

39	Kuşlar	-	Uyarlama
40	Karga	Tekerleme	Tekerleme
41	Uç Uç Böceğim	Tekerleme	Tekerleme
42	Kuş Uçar	Ziya AYDINTAN-Saip EGÜZ	Uyarlama
43	Kelebekler	Erdoğan OKYAY	Erdoğan OKYAY
44	Leylek	Sayışma	Sayışma
45	Kış	Fuat KORAY	Fuat KORAY
46	Hom Hom Böceği	Tekerleme	Sadi Yaver ATAMAN
47	Kuşların Dili	Faik CANSELEN	Faik CANSELEN
48	Turna	Refik SAYDAM	Refik SAYDAM
49	Sarı Maya	Refik SAYDAM	Refik SAYDAM
50	Telli Telli	Murathan MUNGAN	Manos LOİZOS
51	Kırmızı Balık	-	Uyarlama
52	Uyu Küçük Tavşan	?	Ayten ÖZTÜRK
53	Bekle Cici Köpeğim	Ahmet Muhtar ATAMAN	Uyarlama
54	Atım	?	Uyarlama
55	Neyim Var	Sefai ACAY	Sefai ACAY
56	İnatçı İki Keçi *	Muammer SUN	Muammer SUN
57	Yavru Geyik	Muammer SUN	Muammer SUN
58	Beyaz Kelebekler	?	A. ÖZTÜRK
59	Arı	?	?

60	Minik Kuşum	Işıltan UŞAKLIGİL	Işıltan UŞAKLIGİL
61	Horoz, Tavuk, Cıvcıvler	M. Ali ÖZDEMİR	M. Ali ÖZDEMİR
62	Kelebekler, Kuşlar, Arılar	Işıltan UŞAKLIGİL	Işıltan UŞAKLIGİL
63	Aslancık	?	Uyarlama
64	Arılar	M. SADİ	M. SADİ
65	Ördek	Bilgiç TOLON	Taner SOLUKÇU
66	Fil ve Arı	Onur EROL	Onur EROL
67	Kedi	Onur EROL	Onur EROL
68	Küçük Tavşan	Muammer SUN	Muammer SUN
69	Ördekler	Ahmet Muhtar ATAMAN	Ahmet Muhtar ATAMAN
70	Minimini KUŞ	Muammer SUN	Muammer SUN
71	Bekçi Köpeği	Hasan TORAGANLI	Hasan TORAGANLI
72	Küresteki Tilki	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
73	Pisi Pisi	Fazıl Hüsnü DAĞLARCA	Hasan TORAGANLI
74	Evimizdeki Hayvanlar	M. N. ÖNGAY	Belma İRVALI
75	Hayvanlar	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
76	Ağustos Böceği	Tekerleme	Tekerleme
77	Boğa ile Kurbağa	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
78	Puhu Kuşu	Tekerleme	Tekerleme
79	Kuşlar	Muammer SUN	Muammer SUN
80	Aslan Kedim	Ali Ulvi ELÖVE	Şentürk DEVECİ

81	Kuşum	İsa Coşkuner	Uyarlama
82	Minik Serçe	Fatma AYPARLAR	Fatma AYPARLAR
83	Tavşan	Ekrem Zeki ÜN-Tahir SEVENAY	Uyarlama
84	Küçük Çekirge	Aydın İLİK	Aydın İLİK
85	Kedim	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
86	Sincap	Ludwig van BEETHOVEN	Ludwig van BEETHOVEN
87	Keklik Dağlarda Şağıldar	Faruk Nafiz ÇAMLİBEL	Anonim
88	Koca Ayı	İlyas KARA	İlyas KARA
89	Hayvanlar	Metin TUFAN	Metin TUFAN
90	Kedicik	Aytekin ALBUZ	Aytekin ALBUZ
91	Kırlangıçlar	Ayça Nur Kip AKYOL	Ali Eren GÜVEN
92	Minik Kurbağa	Ayça Nur Kip AKYOL	Ayça Nur Kip AKYOL
93	Minik Karınca	Ayça Nur Kip AKYOL- Ahmet Soydan AKYOL	Ayça Nur Kip AKYOL Ahmet Soydan AKYOL
94	Tavşan	Ayça Nur Kip AKYOL	Ayça Nur Kip AKYOL
95	Hayvan Dostlarımız	Ferda ÖZTÜRK – Mustafa YAVUZ	Ferda ÖZTÜRK – Mustafa YAVUZ
96	Hayvanların Dansı	Servet BAL	İstamihan ARTAN
97	Kaplumbağa ve Tavşan	Sefai ACAY	D. Dawson
98	Kuşlar ve Karıncalar	Sabaattin ÇİÇEK	Sabaattin ÇİÇEK
99	Ördek	Bilgiç TOLON	Taner SOLUKÇU
100	Ördekler	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK
101	Serçe	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK

102	Göçmen Kuşlar	Z. TUNABOYLU	Rahmiye ALTINOK
103	Pisi Pisi	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK
104	Tarla Kuşu	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK

HAYDİ BİLİNİZ

Çabuk hız

Söz ve müzik: Saip Egüz

1. İ ki u zun ku la ğım bir fı sıl tı
2. Ben ha vu cu çok ye rim la ha na yı

yı du yar Kes kin güç lü diş le rim
se ve rim Yo ku şu hız lı çı kar

1. kü çük bir kuy ru ğum var ru ğum var
İ ni şi güç i ne rin i ne rim

1. 2. Hay di hay di bi li niz Çok ko lay bir
a dım var Bi le mez se niz a dı mı

1. da rı lı rım ço cuk lar 2. ço cuk lar

ALİ BABANIN BİR ÇİFTLİĞİ VAR

Söz ve müzik:
Erdoğan Çaplı

Çabuk hız

1. A li Ba ba nın bir çift li ği var
2. A li Ba ba nın br çift li ği var
3. A li Ba ba nın bir çift li ği var

Çift li ğin de ku zu la rı var me me
Çift li ğin de a rı la rı var vızz vızz
Çift li ğin de ta vuk la rı var gıt gıt

di ye ba ğı rır Çift li ğin de A li Ba ba nın
di ye u çu şur Çift li ğin de A li Ba ba nın
di ye ka çı şır Çift li ğin de A li Ba ba nın

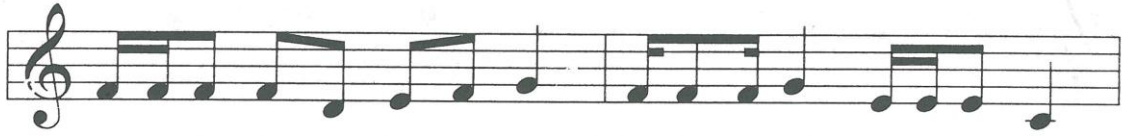
HAYVANLARIN DANSI

Moderato

Söz: Servet Bal
Müzik: İsmihan Artan



Bir gün bir ço ban ka va lı nı çal dı u zak tan



Ço ba nı gö ren ku zu lar ba ğır dı lar bir a ğız dan



Se si du yan ke çi ler zıp la ya zıp la ya gel di ler



İ nek kız dı on la ra baş la dı ba ğır ma ya



Ko ca man bir kö pek ko şup gel di gü le rek



Hep bir lik te e ğ len di ler oy na yıp dans et ti ler

BEKLE CİCİ KÖPEĞİM

Adapte
Ahmet Muhtar ATAMAN

Allegretto

Hav hav hav! Benim ci - ci kö - pe-ğim

Hav hav hav! Kö - yü - mü bek - le

Sa - na ke-mik ve - re - yim Gel bi - raz - da se - ve - yim

Bek-le ci - ci kö - pe-ğim Kö - yü - mü bek - le

KUĞULAR

Söz:B. ENVER
Müzik: O. Zeki ÜNGÖR

Adagio

Bir ma vi ay na dır su lar yü zer ken naz la ku ğu lar

His li de rin lik le ri ne bem be yaz a kis ler do lar

3.3. Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış İlköğretim haftası kazanımlarının sayısına ilişkin tablo aşağıda verilmiştir.

Tablo 3.9.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğre- tim 2.Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Cumhuriyet Bayramı İle ilgili kazanım Sayısı	1	2	3	-	2	8

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki hayvanları koruma gününe dair kazanımlar, ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmelere dair tablo 3.10 da verilmiştir.

Tablo 3.10.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3.Sınıf) Öğretim Programı 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı İle İlgili Konu Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Bayram Geldi S:78	K.27. Milli bayramları kutlamak amacıyla yapılan hazırlıklara ve kutlamalara coşkuyla katılır.	B-Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması) .
2	Okul Heyecanım	Bayram Hazırlıklarımız S: 72	K.25. Milli bayramları kutlamak amacıyla hazırlık yapar ve kutlama için fikirler üretir.	B- Problem Çözebilme , Öz Yönetim (Sorumluluk)
2	Okul Heyecanım	Atatürk'ün Önderliğinde Gerçekleştirilenler S.196	K.10. Atatürk'ün önderliğinde ülkemizde gerçekleşen köklü değişiklikleri görsel materyaller kullanarak açıklar.	C-Türkçe Dersi: Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır. B- Araştırma, Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, Para ve materyal kullanma)
3	Okul Heyecanım	Hayat Paylaştıkça Güzeldir. Sayfa: 66	K.20. Özel ünlülerin toplumsal paylaşımlar için uygun zamanlar olduğunu kabul eder ve kutlamalar için alternatifler üretir. K.21. Milli Bayramları kutlama nedenlerini açıklar ve bayramları daha etkili kutlamak amacıyla ürettiği fikirleri uygular.	B- Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması)

3	Dün, Bugün, Yarın	Bayram Geldi S:196	K.11. Cumhuriyeti mizi korumak, güçlendirmek ve geliştirmek için yapılması gerekenler hakkında fikirler üretir.	B- Eleştirisel Düşünme, Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma) , Yaratıcı Düşünme ve Karar Verme
---	-------------------------	------------------------------	--	--

Tablo 3.11.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Öğretim Programı				
29 Ekim Cumhuriyet Bayramı İle İlgili Konu Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
5	Bir Ülke, Bir Bayrak	Demokrasi S: 199	K.4. Demokratik yönetim birimlerindeki yetki ile ulusal egemenlik arasındaki ilişkiyi açıklar.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık (K4-35, 36,37) Demokrasi ve ilkelerinin önemini kavrar (35). Demokrasinin insan hakları için vazgeçilmez bir değer taşıdığını takdir eder (36). Demokrasinin temelinin özgürlük ve eşitliğe dayandığını bilir (37). B- Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, bağlantı kurma
5	Bir Ülke, Bir Bayrak	Bayrağım S:203	K.5. Ulusal egemenlik ve bağımsızlık sembollerine değer verir.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık (K5-17) T.C.Anayasasının varlığının farkına varır (17). B- Eleştirel düşünme.

Cumhuriyet Bayramı ile ilgili okul şarkıları listesi tablo 3.12 de verilmiştir.

Tablo 3.12

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	75. Yıl Marşı	Utku ACUN	Alaattin AYDOĞAN
2	Yaşa Cumhuriyetim	Alaattin AYDOĞAN	Alaattin AYDOĞAN
3	Cumhuriyet	Fevzi UÇAN	Ali UÇAN
4	Cumhuriyet	İ. Hakkı TALASOĞLU	Ayşegül GÖK
5	75. Yıl Cumhuriyet Marşı	Mahmut BAĞCI	Aytekin ALBUZ
6	Onuncu Yıl Marşı	Behçet Kemal ÇAĞLAR, Faruk Nafiz ÇAMLIBEL	Cemal Reşit REY
7	29 Ekim	Ferrullah YILDIRIM	Deniz TURAN
8	Cumhuriyet	Fuat KORAY	Fuat KORAY
9	Cumhuriyet	Hasan TORAGANLI	Hasan TORAGANLI
10	Cumhuriyet	Husamettin GÜÇLÜ	Metin TUFAN
11	Cumhuriyet Marşı	Mehmet Zati ARCA	Mehmet Zati ARCA
15	Atatürk-Cumhuriyet	Mehmet AKPINAR	Mehmet AKPINAR
16	Cumhuriyetimizin 50.Yıl Marşı	Bekir Sıtkı ERDOĞAN	Necil Kazım AKSES
17	Cumhuriyet Marşı	Tayyar KERMAN	Nejat İ. LEBLEBİCİOĞLU
18	100. Yıl Marşı	Feyzi HALICI	Nevid KODALLI
19	Cumhuriyet Cumhuriyet	Sefai ACAY	Sefai ACAY
20	Cumhuriyet	Sefai ACAY	Sefai ACAY
21	Cumhuriyet Cumhuriyet	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN

22	Cumhuriyet	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN
23	En Güzel Yönetim	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN
24	Atatürk-Cumhuriyet	Şafak ONUR	Refik SAYDAM
25	Atatürk ve Cumhuriyet	İ. Hakkı TALAS	Ö. Faruk YURTOĞLU
26	Cumhuriyet Marşı	C. EMREM	O. Zeki ÜNGÖR
27	Cumhuriyet	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN
28	29 Ekim	Ali PÜSKÜLLÜOĞLU	Uğur TÜRKMEN
29	29 Ekim	Ferrullah YALDIRAK	Deniz TURAN
30	Cumhuriyet	İlke YILMAZ	İlke YILMAZ
31	Cumhuriyet	Şeyda SARIKAYA	Şeyda SARIKAYA
32	Cumhuriyet	İ. Hakkı TALAS	Ayşegül GÖK
33	Cumhuriyet Çocuklarıyız Biz	Tülin Dede	Tülin Dede
34	Cumhuriyetimizin 50. Yıl Marşı	Bekir Sıtkı DOĞAN	Necil Kazım AKSES
35	Cumhuriyet Marşı	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK
36	29 Ekim	İ. Hakkı SUAT	Rahmiye ALTINOK

Cumhuriyet Bayramıyla ilgili okul şarkılarına örnekler şunlardır.

CUMHURİYET CUMHURİYET

Söz : Hamdi Tuncer
Müzik : Salih Aydoğan

1- İn san lı ğa en ya ra şan cum hu ri yet cum hu ri yet
2- Pı rıl pı rıl o ku lu muz ı şıl ı şıl hep yo lu muz

Bi zi çağ daş top lum ya pan cum hu ri yet cum hu ri yet
Sa na çok bü yük bor cu muz cum hu ri yet cum hu ri yet

Yur du ba raj lar la ör dün, ay dın lı ğa köp rü kur dun,
Kıy me tin hep bi li ne cek ül ke min yü zü gü le cek

soy a dı mı zı sen ver din cum hu ri yet cum hu ri yet! (2')
A tam de di son su za dek cum hu ri yet cum hu ri yet

2 Pı rıl pı rıl okulumuz,
İşıl işıl hep yolumuz,
Sana çok büyük borcumuz
Cumhuriyet, cumhuriyet!

Kıymetin hep bilinecek
Ülkemin yüzü gülecek
Atam dedi "Sonsuza dek,
Cumhuriyet, cumhuriyet!

CUMHURİYET MARŞI

Zati Arca

1. Cum hu ri yet cum hu ri yet en gü zel şey hür ri yet.

Ni ce zah met ni ce e mek ver di sa na bu mil let

ni ce zah met ni ce e mek ver di sa na bu mil let! (1'20")

Cumhuriyet, cumhuriyet, en güzel şey hürriyet,
 Nice zahmet, nice emek verdi sana bu millet.
 Gazimin sen en büyük bir yadigârısın bana,
 Nice zahmet, nice emek verdi sana bu millet.

Dalgalansın her tarafta şanlı Türk'ün bayrağı
 Korumaktır ve yüceltmek azmımız bu toprağı!
 Bu vatan hiç sensiz olmaz, ey güzel cumhuriyet
 Milletim öyle demiştir; ya ölüm, ya hürriyet!

EN GÜZEL YÖNETİM

Söz: Hamdi TUNCER
Müzik: Salih AYDOĞAN

Moderato



Öz gür lük i çin savař tık ka vuř tuk Cum hu ri ye te
E ge men ol mak is te dik A ta türk 'ü iz le dik



A şıl maz en gel ler aş tık u laş tı Cum hu ri ye te
En gü zel yö ne tim de dik ça lış tık Cum hu ri ye te



Cum hu ri yet Cum hu ri yet en gü zel yö ne tim sin



Cum hu ri yet Cum hu ri yet A tam dan e ma net sin

10 UNCU YIL MARŞI

Söz: B.K.Çağlar-F.N.Çamlıbel
Müzik: C. Reşit Rey

Marş

1- Çık tık a çık a lın la On yıl da her sa vaş tan
2- Bir hız la kö tü lü ğü Ge ri li ği bo ğa rız

1- On yıl da on beş milyon genç Ya rat tık her yaş tan
2- Ka ran lı ğın üs tü ne Gü neş gi bi do ğa rız

1- Baş ta bü tün dün ya nın Say dı ğı baş ku man dan
2- Tür küz bü tün baş lar dan Us tün o lan baş la rız

1- De mir ağ lar la ör dük A na yur du dört baş tan
2- Ta rih ten ön ce vardık Ta rih ten son ra va rız

1.2- Tür küz Cum hu ri ye tin göğ sü müz tunç si pe ri

1.2- Tür ke dur mak ya raş maz Türk ön de Türk i le ri i le ri

CUMHURİYET

Söz ve Müzik: Sefai ACAY

Çabuk Hız

Cum hu ri yet Hür ri yet de mek Cum hu ri yet öz gür ce ya şa mak gür ce ya şa mak
Cum hu ri yet mut lu luk de mek Cum hu ri yet kol ko la yü rü mek ko la yü rü mek

Uy gar lı ğa Ça ğ daş lı ğa dur ma dan yıl ma dan koş mak de mek koş mak de mek
Uy gar lı ğa Ça ğ daş lı ğa dur ma dan yıl ma dan koş mak de mek koş mak de mek

3.4. Kızılay Haftası (29 Ekim-4 Kasım)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Kızılay Haftasına dair kazanımların sayısı tablosu aşağıda belirtilmiştir.

Tablo 3.13.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Kızılay Haftası ile ilgili kazanım Sayısı	-	-	-	4	-	4

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Kızılay Haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolştırılmıştır.

Tablo 3.14.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4.-5. Sınıflar) Öğretim Programı Kızılay Haftası İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	Hep Birlikte	Bizim İçin Çalışan Kızılay S:279	K.1. İnsanların belirli bir amaç çerçevesinde oluşturdukları sosyal örgüt, resmi kurum ve grupları fark eder. K.2. Ön bilgi ve yaşantısını kullanarak çevresindeki belli başlı sosyal problemler ya da ihtiyaçlarla grup, kurum ve sosyal örgütleri ilişkilendirir.	A- İnsan Hakları Ve Vatandaşlık (K1,2-39,40,41) Sivil toplum kavramının önemini kavrar (39). Sivil toplum örgütlerinin çalışmalarının yasal olduğunu bilir (40).Yakın çevresindeki sivil toplum örgütlerinin faaliyetlerinin farkına varır (41).A- Kariyer Bilinci Geliştirme (K 1,2 -15,16) Hayatımızı kolaylaştırmak için çalışanları tanır ve yaptığı işleri açıklar (15). Başkalarına hizmet etmeyi içeren hizmetleri tanır (16). A-Sağlık Kültürü (K2-34,35) Sağlık alanında çalışan kurum ve kişileri tanır (34).Sağlık kurumlarının genel işlevini açıklar (35).B-Sebeup-sonuç ilişkisini belirleme
4	Hep Birlikte	PTT Müdürü İle Görüşme S:286	K.4. Okulundaki ve yakın çevresinde katılacağı sosyal ve eğitsel etkinliklere karar verir. K.5. Okul yaşamında gerekli gördüğü eğitsel-sosyal etkinlikler önerir.	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K4-6) Çevrede bulunan sportif ve kültürel etkinliklerden haberdar olur (6). B- Sebeup-sonuç ilişkisi

Tablo 3.15'te Kızılay haftası ile ilgili bulunan şarkıların listesine yer verilmiştir.

Tablo 3.15.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Kızılay	Sefai ACAY	Sefai ACAY
2	Kızılay	Hilmi SEYREK	Hilmi SEYREK
3	Kızılay	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER

Kızılay Haftası ile ilgili okul şarkıları aşağıda belirtilmiştir.

KIZILAY

Orta hız

Söz ve müzik: Sefai Acay

Dep rem ler de yan gın lar da hem ba rış ta hem sa vaş ta

Sen ko şar sın yar dı ma güç ve rir sin yur du ma

Son su za dek güç le ne rek her a cı yı sar kı zı lay

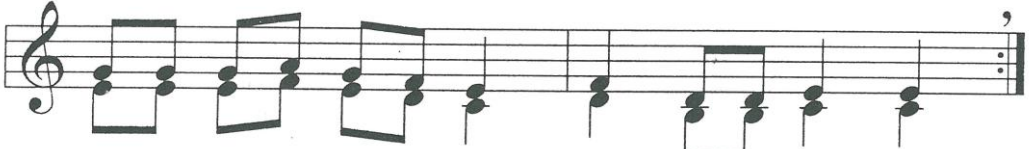
KIZILAY

Orta hız

Söz ve müzik: Hilmi Seyrek



- | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|-----|----|-----|-----|-----|----|---|-----|----|---|-----|
| 1. Sa | vaş | lar | da | dep | rem | de | Oy | a | man | oy | a | man |
| 2. A | cı | mı | zı | din | di | ren | Oy | a | man | oy | a | man |
| 3. Yok | sul | la | rı | do | yu | ran | Oy | a | man | oy | a | man |
| 4. A | cı | mı | zı | pay | la | şan | Oy | a | man | oy | a | man |



- | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|---|-----|----|----|
| Yan | gın | lar | da | sel | ler | de | Oy | a | man | oy | oy |
| Kı | zı | lay | dır | kı | zı | lay | Oy | a | man | oy | oy |
| Yaş | lı | la | rı | ko | ru | yan | Oy | a | man | oy | oy |
| Kı | zı | lay | dır | kı | zı | lay | Oy | a | man | oy | oy |

KIZILAY

Canlı sevgiyle

Söz ve müzik: Mahir Dinçer

A cı gün de biz le re yar dım e der sin

Yok su la aş has ta ya i laç ve rir sin

Yu va sız ka lan la ra ku cak a çar sın—

Çok se ve riz biz se ni i nan kı zı lay—

3.5. Atatürk Haftası (10-16 Kasım)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Atatürk Haftasına dair kazanımların sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.16.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Atatürk Haftası ile ilgili kazanım Sayısı	3	5	7	1	3	12

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Atatürk Haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolastırılmıştır.

Tablo 3.17.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıflar) Öğretim Programı Atatürk Haftası İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Atatürk Sayfa:74	K.25. Atatürk'ün resmi, Türk Bayrağı, İstiklal Marşı ve Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi'nin sınıfta bulunma nedenleri hakkında sorular sorar. K.26. Atatürk'ün	C- Türkçe: Bilgi edinmek amacıyla soru sorar (K11). B- Araştırma ve Öz Yönetim (Öğrenmeyi Öğrenme).

			hayatını öğrenmeye istekli olur.	
1	Dün, Bugün, Yarın	O Da Çocuktu S:198	K.6. Atatürk'ün çocukluk anılarını araştırarak sınıfta sunar.	B- Araştırma ve Türkçeyi Doğru, Etkili ve Güzel Kullanma
2	Okul Heyecanım	Öğrenim Hayatım S:70	K.29. Atatürk'ün öğrenim hayatı hakkında araştırma yapar ve bulgularını sunar.	C- Türkçe: Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır (K 6) B- Araştırma
2	Benim Eşsiz Yuvam	Hak ve Hürriyetleri miz S: 146	K.26. Atatürk'ün önderliğinde Türk milletinin sahip olduğu hak ve hürriyetleri araştırır.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Hak ve özgürlüklerini paylaşması gerektiğinin farkına varır (1). BM'nin çocuk haklarına dair sözleşmesinin varlığında haberdar olur. (3). İnsan Haklarını içeren metinleri okuyup tartışır (4). Atatürk İnkılaplarının insan haklarının ülkemize gelişimi için önemli olduğunu fark eder (5). B- Araştırma
2	Dün, Bugün, Yarın	Atatürk'ün Yenilikleri S: 194	K.9. Liderlerin toplumların yaşamını nasıl değiştirdiğini açıklayarak geçmişte ve günümüzde Türk toplumuna liderlik yapan kişiler hakkında sorular sorar.	C- Türkçe Dersi: Bilgi edinmek amacıyla soru sorar (K.12) B- Araştırma , Öz Yönetim (Liderlik).

2	Dün, Bugün, Yarın	Atatürk'ün Önderliğin- de Gerçekleş- tirilenler S: 196	K.10. Atatürk'ün önderliğinde ülkemizde gerçekleştirilen köklü değişiklikleri görsel materyaller kullanarak açıklar.	B- Araştırma, Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, Para ve Materyal Kullanma), Bilimin Temel Kavramlarını Tanıma (Değişim).
2	Dün, Bugün, Yarın	Atatürk'ün Öz Geçmişi S:198	K.11. Atatürk'ün hayatını araştırır ve araştırma sonuçlarını görsel materyallerle destekleyerek sınıfa sunar.	C-Türkçe Dersi: Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır (K.8). B- Araştırma, Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, Para ve Materyal Kullanma).
3	Okul Heyecanım	Atatürk'ün Öğrenciliği S:68	K. 22. Atatürk'ün öğrenim hayatı hakkında araştırma yaparak edindiği bilgileri yazılı, sözlü ve görsel yollarla ifade eder.	C-Türkçe Dersi: Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır (K.8). B-Araştırma, Türkçeyi Doğru, Etkili ve Güzel Kullanma .
3	Benim Eşsiz Yuvam	Bence S:120	K.16. Farklı sosyal ve ekonomik gruplara mensup kişilerin bakış açılarının farklı olabileceğini kabul ederek bu kişilere ön yargısız davranır.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Her insanın saygıyı hak ettiği bilincini taşır (22). Ön yargı, ayrımcılık ve çatışmanın olumsuzluklarını bilir (23). İnsanların inançlarına saygı duyar (29). B- Öz Yönetim (Farklılıklara Saygı Duyma)

3	Benim Eşsiz Yuvam	Düşüncene Saygım Var S:140	K.29. Atatürk'ün insan hak ve özgürlüklerine verdiği önemi açıklar.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Haklarını korumanın önemini açıklar. Özgür ve özerk birey olmanın önemini kavrar. B- Öz yönetim (Etik Davranma), Araştırma ve Eleştirisel Düşünme .
3	Benim Eşsiz Yuvam	En Büyük Yuvam Vatanım S: 160	K.41. Ülkesini, tıpkı evi ve okulu gibi bir “yuva” olarak kabul eder. K.42 Bir evin farklı işlevlere sahip bölümleri ile ülkenin farklı özelliklere yerleri arasında bir benzerlik görür; evin bütünlüğü ile Türkiye'nin bütünlüğü arasında bağlantı kurar.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Vatandaş olmanın anlamını kavrar (K.43-8). Ortak mirasın korunması gerektiğini bilir (K.44-21). Çevre haklarının varlığını bilir (K.44-21). B- Öz Yönetim (Sorumluluk) ve Eleştirisel Düşünme.
3	Benim Eşsiz Yuvam	İnsan Olma Sorumluluğum S: 162	K.43. İnsanların mutluluğunun, bireylerin aile içerisinde ve ülke genelinde üzerlerine düşen görev ve sorumlulukları yerine getirmeye bağlı olduğunu kavrar. K.44. Aralarındaki benzerliklere ve farklılıklara karşın bütün insanların aynı gezegeni paylaştıklarını fark ederek, daha iyi bir dünya yaratmak için her bireyin üzerine düşen görevler olduğunu kavrar.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Vatandaş olmanın anlamını kavrar (K.43-8). Ortak mirasın korunması gerektiğini bilir (K.44-21). Çevre haklarının varlığını bilir (K.44-21). B- Öz Yönetim (Sorumluluk) ve Eleştirisel Düşünme

Tablo 3.18.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Atatürk Haftası İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	Geçmişimi Öğreniyorum	Çıktık Açık Alınla S:60	K.6. Milli mücadele'nin kazanılmasında ve Cumhuriyetin ilanında Atatürk'ün rolünü fark eder.*	A-Kariyer Bilinci Geliştirme (K6-18,19). Liderlerin gruplar ve toplumlar üzerindeki etkilerini araştırır (18). Liderlik becerilerine örnekler verir (19). A-Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K6-7) Lider ve grup üyeleri arasındaki etkileşimi açıklar. B- Not alma
4	Geçmişimi Öğreniyorum	Hayalden Gerçeğe S:76-79	K.6. Milli mücadele'nin kazanılmasında ve Cumhuriyetin ilanında Atatürk'ün rolünü fark eder.	A-Kariyer Bilinci Geliştirme (K6-18,19) Liderlerin gruplar ve toplumlar üzerindeki etkilerini araştırır (18). Liderlik becerilerine örnekler verir (19). A -Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K6-7) Lider ve grup üyeleri arasındaki etkileşimi açıklar (7). B-Not alma.
4	Geçmişimi Öğreniyorum	Mustafa Kemal'in Kağnısı S:80,81	K.6. Milli mücadele'nin kazanılmasında ve Cumhuriyetin	A-Kariyer Bilinci Geliştirme (K6-18,19) Liderlerin gruplar ve

			ilanında Atatürk'ün rolünü fark eder.*	toplumlar üzerindeki, etkilerini araştırır (18). Liderlik becerilerine örnekler verir (19). A -Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K6-7) Lider ve grup üyeleri arasındaki etkileşimi açıklar (7). B -Not alma.
5	Adım Adım Türkiye	Değişim Rüzgarları S.86	K.5. Kanıt kullanarak Atatürk inkılaplarının öncesi ile sonrasındaki günlük yaşamı karşılaştırır. K.6. Atatürk inkılaplarıyla ilkelerini ilişkilendirir.	C - Türkçe Dersi: Görsel Okuma Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. Harita ve kroki okur. Resim ve fotoğrafları yorumlar. Kitle iletişim araçlarıyla verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. C - Matematik Dersi: Çizgi Grafiği Alt Öğrenme Alanı.Çizgi grafiğini yorumlar. A - İnsan Hakları ve Vatandaşlık (K5-5,7) Atatürk inkılaplarının, insan haklarının ülkemizde gelişimi için önemli olduğunu fark eder (5). Kadın ve erkeklerin cumhuriyet ile birlikte yeni haklar elde ettiğini bilir(7). B -Araştırma , zaman ve kronolojiyi algılama, değişim ve sürekliliği algılama
5	Adım Adım Türkiye	Atatürk İlke ve İnkıapları S:89	K.6. Atatürk inkılaplarıyla ilkelerini ilişkilendirir.	B - Araştırma , zaman ve kronolojiyi algılama, değişim ve sürekliliği algılama.

5	Gerçekleşen Düşler	Atatürk ve Bilim S:156	K.4. Kanıtlara dayanarak, Atatürk'ün bilim ve teknolojiye verdiği önemi gösterir.	B- Araştırma, bilgi teknolojilerini kullanma, değişim ve sürekliliği algılama .
---	--------------------	------------------------	--	--

Tablo 3.19. de Atatürk haftası ile ilgili Okul Şarkıları listesi aşağıda verilmiştir.

Tablo 3.19

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Reisicumhur Marşı	Mehmet Zati Arca	Mehmet Zati ARCA
2	Yurt ve Atatürk	Mehmet Zati Arca	Mehmet Zati ARCA
3	İzmir Marşı	İzzettin Humayi Elçioğlu	İzzettin Humayi ELÇİOĞLU
4	Atatürk Marşı	Halil Bedii YÖNETKEN	Halil Bedii YÖNETKEN
5	Ata'm	Ziya AYDINTAN	Ziya AYDINTAN
6	Atatürk	Hasan Ali Yücel	Ekrem Zeki ÜN
7	Atatürk	Hasan Ali Yücel	Hasan TORAGANLI
8	Atatürk Ölmedi	Erdoğan Okyay	Erdoğan OKYAY
9	Atatürk	Mehmet AKPINAR	Mehmet AKPINAR
10	Atatürk	Hasan Ali Yücel	İlhan BARAN
11	Ata'ya Yemin	Salih Aydoğan	Salih AYDOĞAN
12	Şanlı Atatürk	Yakup Kıvrak	Yakup KIVRAK
13	Atatürk Marşı	Mahir Dinçer	Mahir DİNÇER
14	Mustafa Kemal Paşa	Türkü	Türkü

15	Atatürk ve Cumhuriyet	İ. Hakkı Talas	Ömer Faruk YURTOĞLU
16	Atatürk'ü Severim	Mahir Dinçer	Mahir DİNÇER
17	Atatürk	Hasan Rüzgar	M. Akif SAYDAM
18	Ey Büyük Atam	Ömer Faruk Yurtoğlu	Ömer Faruk YURTOĞLU
19	Atatürk	Salih Akkaş	Salih AKKAŞ
20	Atatürk Marşı	İsa Coşkun	İsa COŞKUNER
21	Ulu Atatürk	Yavuz Durak	Yavuz DURAK
22	Atatürk	Meltem Çam	Meltem ÇAM
23	Atatürk'ü Anış	Mehmet Necati Öngay	Metin TUFAN
24	Atatürk Marşı	Metin Tufan	Metin TUFAN
25	Atatürk	Hasan Ali Yücel	Şinasi AYDIN
26	Atatürk	Hasan Ali Yücel	Erdoğan OKYAY
27	Hep Seninle	Ömer Faruk YURTOĞLU	Ömer Faruk YURTOĞLU
28	Ata'ya Saygı	Aytekin ALBUZ	Aytekin ALBUZ
29	Atatürk Deyince	Refik SAYDAM	Refik SAYDAM
30	Atatürk'ün Bir Saati Vardı	Melih Cevdet ANDAY	Refik SAYDAM
31	Atatürk	Erdoğan OKYAY	Erdoğan OKYAY
32	Ata'mız	Faik CANSELEN	Faik CANSELEN
33	10 Kasım'da Ben	Ömer Faruk YURTOĞLU	Ömer Faruk YURTOĞLU
34	Atatürk	Hasan RÜZGAR	Akif SAYDAM
35	Hoş Gelişler Ola	Türkü	Türkü

36	Üç Şey	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
37	Ata'ya Saygı	Ali Rıza ETİZ	Metin TUFAN
38	10 Kasımda	Hüseyin KALABA	Hasan TORAGANLI
39	Ey Yüce Ata'm	Sefai ACAY	Sefai ACAY
40	Ölümsüz Ata'm İçin	Metin TUFAN	Metin TUFAN
41	Atatürk'üm	Selçuk YILDIRIM-Besim AKKUŞ	Selçuk YILDIRIM-Besim AKKUŞ
42	Atatürk	Sefai ACAY	Sefai ACAY
43	Atatürkçüyüz	Fazıl Hüsnü DAĞLARCA	Cenan AKIN
44	100. Yıl Atatürk Marşı	Fazıl Hüsnü DAĞLARCA	A. Adnan SAYGUN
45	Ata'ya Özlem	Sefai ACAY	Sefai ACAY
46	Kurtuluş Savaşı Türküsü	Sefai ACAY	Sefai ACAY
47	10 Kasım	Rahmiye Altınok	Rahmiye ALTINOK
48	Ey Ata, Minnet Sana	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
49	Atatürk	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
50	Atatürk'ten Özdeyişler	Hikmet ŞİMŞEK	Hikmet ŞİMŞEK
51	Ne Mutlu Türk'üm Diyene	Alaattin AYDOĞAN	Alaattin AYDOĞAN
52	Yüce Atatürk	Faruk ÇAMLİBEL	Feyzan GÖHER
53	Atatürk'le	Ö. İnce BAYRAKTAR	Ayşegül YILDIRIM
54	Atatürk	H. Gökhan DENİZHAN	Fuat TUNCER
55	Atatürk	H. Ali YÜCEL	Mustafa DAĞDEVİREN

56	Atam	Serap YÜCE	Serap YÜCE
57	Atam	Ülkü ARIKOĞLU	Emre YILMAZ
58	Atam	Onur YAMAN	Onur YAMAN
59	Atam	Elif ÇİÇEK	Elif ÇİÇEK
60	Yüce Atam	Makbule BEŞER	Makbule BEŞER
61	Atatürk'üm	Nalan YÜKSEL	Nalan YÜKSEL
62	Atatürk	Gülay ALTAN	Tülay TÜRKMEN
63	Atatürk	Hasan Ali YÜCEL	Turgay BAŞOĞLU
64	Atam	Duygun AKTAŞ	Duygun AKTAŞ
65	On Kasım	Adil VURAL	Adil VURAL
66	On Kasım	Özlem ÖRS	Özlem ÖRS
67	On Kasım	Sema ARI	Sema ARI
68	Hiç Ölmedin	İlhan DEMİRASLAN	Feyzan GÖHER
69	Senin Çocukların	Hakkı ÇELEBİ	Gülay ALTAN
70	Atama Sözler	Onat ÖZDEMİR	Nurten ÖZDEMİR
71	Emanetine Sahibim Atam	Mustafa POLAT	Mustafa POLAT
72	Başöğretmen	Mustafa POLAT	Mustafa POLAT
73	Atatürk	Metin TUFAN	Metin TUFAN
74	Atatürk'e	Sadi Yaver ATAMAN	Sadi Yaver ATAMAN
75	Cumhuriyet	Ziya AYDINTAN	Ziya AYDINTAN
76	Türkiye'mi Kurtaran	Sami KAYRAL	Kemal EROĞLU
77	On Kasımlar	Erdoğan OKYAY	Erdoğan OKYAY

78	Atatürk	Gültekin ORANSAY	Gültekin ORANSAY
79	Atatürk Marşı	Mahir Dinçer	Mahir DİNÇER
80	Canım Atatürk	Hilmi SEYREK	Hilmi SEYREK
81	Atatürk	Hasan Ali YÜCEL	Hilmi SEYREK
82	Atatürk Çiçekleri	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
83	Resimdeki Atatürk	Sefai ACAY	Sefai ACAY
84	Atatürk Yoktu	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
85	Rep	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
86	Atatürk	Hasan Ali YÜCEL	Rahmiye ALTINOK
87	Mustafa Kemal	Fazıl Hüsnü DAĞLARCA	Rahmiye ALTINOK
88	O Gün	Mehmet SALİHOĞLU	Rahmiye ALTINOK
89	Nöbetçi Millet	B. Kemal ÇAĞLAR	Rahmiye ALTINOK
90	Ölmez Atatürk'üm	Yaşar YILMAZ	Rahmiye ALTINOK
91	Atatürk'ün Yolunda	Sami KAYRAL	Rahmiye ALTINOK
92	Ata'm	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK
93	Devrimler	A. F. V.	Rahmiye ALTINOK
94	Atatürk Adlı Kahraman	H. YAĞCIOĞLU	Rahmiye ALTINOK

Atatürk Haftası ile ilgili okul şarkılarına örnekler aşağıdaki gibidir.

ATATÜRK

Çabuk Hız

Müzik: Mehmet AKPINAR
(Atatürk'ün anılarından)

Or du yok de di ler ku ru lur de di Düş man çok de di ler ye ni lir de di

Or du yu kur du düş ma nı yen di Bu gü zel yur du o biz le re ver di

ATA'M

Söz ve Müzik: Ziya AYDINTAN

Moderato

mf İs tik lal gü neş gi bi Hür al nım da
 İn san lık la ün al dı Ta ri hin, de
 pa rıl dar Nab zım da a teş gi bi Fa tih
 bu mil let A tam dan, e ser kal dı Ül kü
 ler den bir kan var A tam sen rahat u
 müz Cum hu ri, yet
 yu yol cu su yuz biz hür ri ye tin
 A tam sen ra hat u uyu
 Bek çi si yiz Cum hu ri ye tin

ATATÜRK ÖLMEDİ

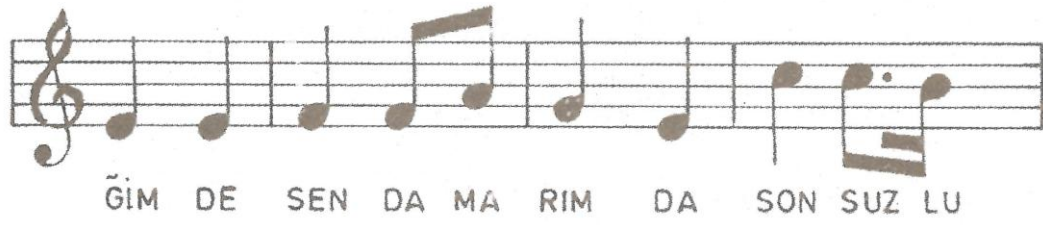
Orta Çabuk

Söz-Müzik: Erdoğan OKYAY

Kuvvetli A ta türk öl me di Yü re ğim de ya şı yor
 Uy gar lık sa va şın da bay ra ğı o ta şı yor
 Her gü cü o a şı yor Türk lü ğe güç ve ren
 dev rim ler se nin Yur du ma çiz di ğin
 ay dın yol se nin Genç lik se nin
 Sen genç li ğin sin Öl me din ö le mez
 sin Öl me din ö le mez sin

ATA'YA ÖZLEM

AĞIRCA-DUYGULU



İZMİR MARŞI

Moderato

Söz ve Müzik:
İzzettin Hümayi ELÇİOĞLU



1. İz mir in dağ la rın da çi çek ler a çar
Bo zul muş düş man lar hep yel gi bi ka çar

Al tın gü neş or da sır ma lar sa çar
Ya şa Mus ta fa Ke mal pa şa ya şa

Al tın gü neş or da sır ma lar sa çar
A din ya zı la cak mü cev her ta şa

İzmir'in dağlarında oturdum kaldım
Şehit olanları deftere yazdım
Öksüz yavruları ben bağrıma bastım
Kader böyle imiş ey garip ana
Canım feda olsun güzel vatana

İzmir'in dağlarına bomba koydular
Türk'üz sancağımı öne koydular
Şanlı zaferlerle düşmanı boğdular
Yaşa Mustafa Kemal Paşa yaşa
Adın yazılacak mücevher taşa

3.6. Afet Eğitimi Hazırlık Günü (12 Kasım)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Afet Eğitimi Hazırlık Gününe dair kazanımların sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.20.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile ilgili kazanım Sayısı	4	2	3	1	4	14

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Afet Eğitimi Hazırlık Günü kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolaştırılmıştır.

Tablo 3.21.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıflar) Öğretim Programı İlköğretim Afet Eğitimi Hazırlık Günü İle İlgili Konular, Kazanımlar ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Doğal Afetler S:88	K.32. Görsel, işitsel , hem görsel hem işitsel iletişim araçlarından yararlanarak doğal afetlerin zararlarını fark eder.	C- Türkçe Dersi: Görsel Okuma (Resim ve fotoğrafları yorumlar) (K4). A- Afetten Korunma ve Güvenli Yaşam (32-16) Depremden sonra olabilecek ve karşılaşılabilecek olumsuz durumlar hakkında fikir edinir (16). B- Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Doğal Afetlerden Korunma)
1	Okul Heyecanım	Deprem Tehlike Avı S: 90	K.33. Doğal afetlerin etkilerinden korunmak için okuldaki güvenlik önlemlerinin gereğini yerine getirir.	C- Türkçe Dersi Dinleme Öğrenme Alanı : Dinlediğini anlama (Duyduğu sesleri ayırt eder) (K2). A- Afetten Korunma ve Güvenli Yaşam: (K.33-9, 11, 13, 22). Bir deprem sırasında alması gereken pozisyonu bilir ve uygular (9). Deprem sırasında yapılması gerekenleri uygular (11). Deprem sonrasında binadan tahliye yollarını bilir (13). Depreme karşı sınıf içinde alınabilecek basit önlemleri uygular (22). B- Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Sağlık ve Güvenlik Kurallarına/ Prosedürlerine Uyma) (Doğal Afetlerden Korunma)
1	Benim Eşsiz Yuvam	Dikkat Tehlike S: 172	K.27. Evde güvenlik kurallarına uyulmadığında doğabilecek sonuçlarla ilgili çıkarımlarda bulunur.	B- Eleştirel düşünme, güvenlik ve korunmayı sağlama (Sağlık ve Güvenlik Kurallarına/ Prosedürlerine Uyma) ve Problem çözme

1	Benim Eşsiz Yuvam	Aile Afet Hazırlık Planı S: 174	K.28. Doğal afetler karşısında yapması gerekenleri belirleyerek ailesiyle birlikte hazırlık yapar.	A-Afetten Korunma ve Güvenli Yaşam : (K.28-18,20) Deprem ve depreme hazırlık ile ilgili soru sorup cevaplar (18). Belirlenen mekanda Deprem tehlike Avı yapar ve bulduğu tehlikeleri listeler (20). B-Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Doğal Afetlerden Korunma)
2	Benim Eşsiz Yuvam	Yaşayacağımız Yer S: 164	K.34. Ülkemizde meydana gelen doğal afetlere örnekler vererek, doğal afetlerin yaşanmasında hem doğanın hem de insanların rolü olduğunu kavrar ve bunlardan korunma yollarını açıklar.	B-Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Doğal Afetlerden Korunma).
2	Dün, Bugün, Yarın	Japonya’da Deprem Amerika’da Tayfun S: 216	K.20. Farklı ülkelerde, doğal afetlere karşı alınan önlemlerle ülkemizde alınan önlemleri karşılaştırır.	B- Eleştirel Düşünme
3	Benim Eşsiz Yuvam	Doğal Afetler S:156	K.39. Doğal afetler sırasında evinde yapılması gerekenleri, yetişkinler eşliğinde uygulayarak gösterir.	A- Afetten Korunma ve Güvenli Yaşam: (K.39-8,9,13,19). 8. Bir deprem sırasında neler hissedebileceğini fark eder. 9. Bir deprem sırasında alınması gereken pozisyonu bilir. 13. Bir deprem sonrasında binadan tahliye yollarını bilir.

				19. Bir deprem sırasında karşılaşılabilecek tehlikeleri araştırır. B- Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Doğal Afetlerden Korunma).
3	Benim Eşsiz Yuvam	Depreme Hazırım S: 226-227	K.30. Doğal afetlerden korunabilmek için çözüm yolları üretir.	B-Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Doğal Afetlerden Korunma)
3	Benim Eşsiz Yuvam	Sonuçlarını Biliyorum S:154,155	K.38. Evde meydana gelebilecek tehlikeli ya da acil durumlarda ne yapması gerektiğini uygulayarak gösterir.	A-Afetten Korunma ve Güvenli Yaşam : (K.38-21). Tehlikelerin azaltılması konusunda alınabilecek önlemleri araştırır ve uygun çözümler sunar (21).

Tablo 3.22.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Afet Eğitimi Hazırlık Günü Haftası İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	Yaşadığımız Yer	Depremle Birlikte Yaşamak S: 146	K.8. Doğal afetler karşısında hazırlıklı olur.	1. İnsanların hayatlarını sürdürebilmek için neye ihtiyaç duyduklarını fark eder. 2. Deprem anında gerekli ve gereksiz olan malzemeleri ayırt eder. 3. Deprem sonrasında gerekli olan malzemeler hakkında fikir edinir. 4. Çeşitli mekanlarda acil durumda gerekli olacak ve kullanılabilecek malzemeleri listeler. 5. Sınıf tahliye çantası

				oluşturulması ve malzemelerin sağlanması konusunda aktif görev alır. 6. Posterler hazırlayarak toplumun bu konuda bilgilenebilmesine destek verir. 16. Farklı mekanlarda , deprem sırasında yapılması gerekenleri tartışır. 10. Deprem sırasında yapılması gerekenleri, deprem tatbikatında uygular. 11. Artçı depremlerde de deprem sırasında yapılması gerekenleri uygular. 12. Bir deprem sonrasında binadan tahliye yollarını bilir. 13. Binanın tahliyesi sırasında karşılaşılabileceği tehlikelerin farkına varır. 14. Binanın tahliyesi sırasında karşılaşılabileceği tehlikelere ilişkin yapabileceklerini açıklar. B- Mekanı algılama
4	Yaşadığımız Yer	Söğüt Özünde Bir Kulübe S:152	K.8. .Doğal afetler karşısında hazırlıklı olur.	A- Afet Eğitimi (K8- İnsanların hayatlarını sürdürebilmek için neye ihtiyaç duyduklarını fark eder(1). Deprem anında gerekli ve gereksiz olan malzemeleri ayırt eder (2). Sınıf tahliye çantası oluşturulması

				ve malzemelerin sağlanması konusunda aktif görev alır (3). Posterler hazırlayarak toplumun bu konuda bilgilenmesine destek verir (4). Farklı mekanlarda , deprem sırasında yapılması gerekenleri tartışır (5). Deprem sırasında yapılması gerekenleri, deprem tatbikatında uygular (6).Artçı depremlerde de deprem sırasında yapılması gerekenleri uygular (15).Bir deprem sonrasında binadan tahliye yollarını bilir (16). Binanın tahliyesi sırasında karşılaşılabileceği tehlikelerin farkına varır (17). Binanın tahliyesi sırasında karşılaşılabileceği tehlikelere ilişkin yapabileceklerini açıklar. B- Mekanı algılama
5	Bölgemizi Tanıyalım	Ağıtlar S:113	K.5. Yaşadığı bölgelerde görülen bir afet ile bölgenin coğrafi özelliklerini ilişkilendirir. Kültürümüzün sözlü yazılı öğelerinden yola çıkarak, doğal afetlerin toplum hayatı üzerine etkilerini	B- Gözlem .

			örneklendirir.	
5	Bölgemizi Tanıyalım	Depremeler ve Korunma Yolları S: 115	K.7. Yaşadığı bölgede görülen doğal afetlerin zararlarını arttıran insan faaliyetlerini fark eder. K.8. Doğal afetler karşısında hazırlıklı olur.	A-Afet Eğitimi (K8- 1, 2 ,3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13, 14, 15). 1. İnsanların hayatlarını sürdürebilmek için neye ihtiyaç duyduklarını fark eder. 2. Deprem anında gerekli ve gereksiz olan malzemeleri ayırt eder. 2. Deprem sonrasında gerekli olan malzemeler hakkında fikir edinir. 4. Çeşitli mekanlarda acil bir durumda gerekli olacak ve kullanılabilecek malzemeleri listeler. 5. Farklı mekanlarda , deprem sırasında yapılması gerekenleri tartışır. 6. Deprem sırasında yapılması gerekenleri, deprem tatbikatında uygular. 10. Farklı mekanlarda bir deprem sırasında yapılması gerekenleri tartışır. 11. Deprem sırasında yapılması gerekenleri, deprem tatbikatında uygular. 12. Artçı depremlerde de deprem sırasında yapılması gerekenleri uygular. 13. Bir deprem sonrası binadan tahliye yollarını bilir. 14. Binanın tahliyesi sırasında karşılaşılabilecekleri tehlikelerin farkına varır. 15. Binanın tahliyesi sırasında karşılaşılabilecekleri tehlikelere ilişkin yapabileceklerini

				açıklar. B -Gözlem, araştırma, eleştirel düşünme, mekan algılama
5	Bölgemizi Tanıyalım	İnsanlar ve Afetler S:116,117	K.7. Yaşadığı bölgede görülen doğal afetlerin zararlarını arttıran insan faaliyetlerini fark eder.	B - Eleştirisel düşünme, yaratıcı düşünme.

Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile İlgili bulunan okul şarkıları aşağıda belirtilmiştir

Tablo 3.23.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Yangın	Sefai ACAY	Sefai ACAY
2	Orman Yangın	Mehmet Ali ÖZDEMİR	Mehmet Ali ÖZDEMİR
3	Yangın Var	Fuat KORAY	Fuat KORAY
4	Yangın	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK

YANGIN

Söz-Müzik: Sefai ACAY

Orta Hız

1

La ra la la ra la la ra la la ra la la ra la la ra la lay la lay

5 2

lay la layy Yü k se li yor a lev ler ya nar ken ca

9

nım ev ler Yar dı ma ko şu şu yor kom şu lar gö

13

rev li ler Koş ar ka daş sen de koş su yu ta şı ça

17

buk ça buk Yan ma sın ha lı kim li ü zül me sin ço luk ço cuk

ORMANDA YANGIN

Neşeli

Söz-Ezgi: M. Ali Özdemir



Or - ma - nı a - lev al - dı Her - ke-si kor - ku sar - dı
 La la la la la la la



Kü - çük may-mun ba - ğır - dı Tüm hay-van - lar a - yıl - dı

Ormanı alev aldı,
 Herkesi korku sardı.
 Küçük maymun bağırdı,
 Tüm hayvanlar ayıldı.
 La la la la la la la ...

Orman bizim evimiz,
 Biz ormanı severiz.
 Yangınları söndürür,
 Evimize gideriz.
 La la la la la la la ...

3.7. Öğretmenler Günü (24 Kasım)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Öğretmenler Günü ile ilgili kazanımların sayısına ilişkin tablo aşağıda verilmiştir.

Tablo 3.24.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Öğretmenler Günü ile ilgili kazanım Sayısı	1	2	2	3	-	9

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Öğretmenler Günü kazanımlar, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolatırılmıştır.

Tablo 3.25.

İlköğretim Hayat Bilgisi (1-3. Sınıf) Dersi Öğrenim Programı 24 Kasım Öğretmenler Günü İle İlgili Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Sözümü Kesme S:58	K.17. Öğretmeninin ve arkadaşlarının sözünü kesmeden dinler.	C- Türkçe Dersi: Görgü kurallarına uygun dinler (K.3). B- İletişim .
2	Okul Heyecanım	Sihirli Sözcükler S: 58	K.24. Özensiz iletişimin yaratacağı sorunları belirleyerek, öğretmeni ve arkadaşlarıyla iletişim kurarken nezaket ifadeleri kullanır (*).	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K.24-3) Uygun dinleme ve konuşma becerilerini geliştirir (3). C- Türkçe Dersi : Konuşma öğrenme alanı Konuşma kurallarını uygulama K.24-.11 Görgü kurallarına ve değerlere (milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur (11). B- İletişim, Öz Yönetim (Etik Davranma), Problem Çözme .
2	Okul Heyecanım	Duygu Posterleri S: 62	K. 26. Okulu, öğretmeni ve arkadaşlarıyla ilgili duygu ve düşüncelerinin zaman içinde nasıl değiştiğini görsel materyaller tasarlayarak açıklar.	C- Türkçe Dersi Görsel Okuma ve Görsel Sunu öğrenme alanı: Görsel Sunu (K.26-2). Bilgi düşünce ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol kullanarak görselleştirir (2). B- Yaratıcı Düşünme, Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, Para ve Materyal Kullanma), Bilimin Temel Kavramlarını Tanıma.
3	Okul Heyecanım	Düzgün Konuş, İyi Dinle S: 36	K.4. Öğretmeni ve arkadaşları ile etkileşimde bulunurken ve iletişim kurarken uygun davranışlar gösterir.	B- Bilimin Temel Kavramlarını Tanıma (Etkileşim) ve İletişim.

3	Okul Heyecanım	Düzgün Konuş, İyi Dinle S: 36	K.4. Öğretmeni ve arkadaşları ile etkileşimde bulunurken ve iletişim kurarken uygun davranışlar gösterir.	B- Bilimin Temel Kavramlarını Tanıma (Etkileşim) ve İletişim.
3	Okul Heyecanım	Basamaklar Nasıl Çıkılır? S:46	K.9. Öğretmeni, okul çalışanları ve arkadaşları ile ilişkilerinde gerektiğinde sorun çözme becerisini kullanır.	B- Problem çözme.

Tablo 3.26.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4.Ve 5. Sınıf) Öğretim Programı 24 Kasım Öğretmenler Günü İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Ünite	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	Kendimi Tanıyorum	Öğretmenim S: 39	K.2. Duygu ve düşünceleri arasındaki ilişkiyi fark eder. K.3. Farklı durumlara ait duygu ve düşüncelerini ifade eder.	
4	Üretimden Tüketime	Meslekler Rehberi S:208	K.7. İhtiyaçlarla meslekleri ilişkilendirir.	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K7-11) İnsanlar ve meslekler arasındaki ilişkiyi kavrar (11).Atatürkçülük: Atatürk'ün öğretmenlere verdiği önemi kavrar.

Öğretmenler Günü ile ilgili bulunana okul şarkıları aşağıda tablolaştırılmıştır.

Tablo 3.27.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Öğretmenim	Mehmet AKPINAR	Mehmet AKPINAR
2	Sen Varsın Öğretmenim	Yücel ELMAS	Yücel ELMAS
3	Öğretmenim	Rakım ÇALAPA	Erdoğan OKYAY
4	Öğretmenim	K. Bülent BİROL	K. Bülent BİROL
5	Öğretmenim	Ömer Faruk YURTOĞLU	Ömer Faruk YURTOĞLU
6	Sevgili Öğretmenim	Dilara ACAY	Sefai ACAY
7	Öğretmenim	Selçuk YILDIRIM	Selçuk YILDIRIM
8	Öğretmenim	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
9	Öğretmenim	Tuncer AKARSU	Tuncer AKARSU
10	Öğretmenim	Tugay GEZGİN	Tugay GEZGİN
11	Başöğretmenim Atatürk	Alaattin AYDOĞAN	Alaattin AYDOĞAN
12	Ben Bir Öğretmenim	Gürkan GÖKSEL	Gürkan GÖKSEL
13	Dinleyiniz Beni	Ö. Faruk AYKUŞ Uğur TÜRKMEN	Ö. Faruk AYKUŞ Uğur TÜRKMEN
14	Öğretmen Marşı	İ. Hikmet ERTAYLAN	C. Memduh ALTAR
15	Köy Öğretmenleri	Cahit KÜLEBİ	Burak GÜYER
16	Sensin Öğretmenim	Şeyma AYDOĞAN	Alaattin AYDOĞAN
17	Öğretmenim	Yavuz DURAK	Yavuz DURAK
18	24 Kasım	Ömer Faruk YURTOĞLU	Ömer Faruk YURTOĞLU

19	Biricik Öğretmenim	Selçuk YILDIRIM- Besim AKKUŞ	Selçuk YILDIRIM- Besim AKKUŞ
20	Öğretmeni Sevelim	Işıltan UŞAKLIGİL	Işıltan UŞAKLIGİL
21	Öğretmene Sevgi	Sefai ACAY	Sefai ACAY
22	Öğretmenler Günü	Salih YILDIRIM	Salih YILDIRIM
23	Öğretmen Marşı	Hasan Latif SARIYÜCE	Salih AYDOĞAN
24	Başöğretmen	Mustafa POLAT	Mustafa POLAT

ÖĞRETMENİM

Çabuk Hız

Söz ve Müzik: Mehmet AKPINAR

Gü ne ş i dir bil gi nin çi çe ğ i dir sev gi nin En de rin ye rin de dir he pi mi zin kal bi nin

O ku ma yı yaz ma yı ka lem tu tup çiz me yi biz le re öğ re ten sin in san la rı sev me yi

ÖĞRETMENİM

Söz ve müzik: Ömer Faruk Yurtoğlu

Orta (o)

(o)

1. Biz - le - re sen öğ - ret - tin o - ku - ma - yı yaz - ma - yı
 2. Biz - le - re sen öğ - ret - tin doğ - ru in - san ol - ma - yı

A - ta - tür - k'ü sev - me - yi A - ta - türk' - çü ol - ma - yı
 Bū - yük - le - ri say - ma - yı A - ta - türk' - çü ol - ma - yı

U - zat u - zat ö - pe - yim el - le - ri - ni

U - nut - mam hiç - bir za - man o doğ - ru söz - le - ri - ni

Bitirmelik

U - zat u - zat u - zat ö - pe - yim

el - le - ri - ni

ÖĞRETMENİM

Orta Hız

Söz: Rakım ÇALAPALA

Müzik:Erdoğan OKYAY

Öğ ret me nim ca nım be nim ca nım be nim Se ni ben

pek çok pek çok se ve rim Sen bir a na

sen bir ba ba Her şey ol dun ar tık ba

na O kut öğ ret ve ni ha yet

yur da ya rar bir in san et

SEN VARSIN ÖĞRETMENİM

Söz ve Müzik: Yücel Elmas

Moderato

A-şım-da ek-me-ğim-de İ-şim-de mes-le-ğim-
Kö-yüm-de kent-le-rim-de yur-du-mun her ye-rin-
de di-lim-de ka-le-mim-de sen var-
de dağ-lar-da e-sen yel-de
1. 2.
sin hep öğ-ret-me-nim di-lim nim-pı-
rıl pı-rıl bir kalp-de sen Bil-gi hü-ner san'-at de-
sen can de-sen ca-nım de-sen her yer-
1. 2.
de sen öğ-ret-me-nim can de nim-

BİRİCİK ÖĞRETMENİM

Selçuk YILDIRIM
Besim AKKUŞ



Yazmayı sen öğrettin,
Yaşamı sen bellettin,
Hesabı sen kavrattın,
Biricik öğretmenim.

Güzel şarkı söylüyor,
Resimler yapıyorun,
Hepsi senin eserin,
Biricik öğretmenim.

3.8. Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası İle ilgili kazanımların sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.28.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğre- tim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası ile ilgili kazanım Sayısı	5	4	6	6	6	27

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası ile ilgili kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolaştırılmıştır

Tablo 3.29.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3.Sınıf) Öğretim Programı Tutum, Yatırım Ve Türk Malları Haftası İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanı	Elektrikler Kesildi S:100	K 38. Okulumdaki kaynakların neden bilinçli tüketilmesi gerektiğini açıklar.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Kaynakların verimli kullanılması ve bilinçli tüketilmesi gerektiğini kabul eder (33). B- Eleştirisel Düşünme ,Araştırma , Kaynaklarını Etkili Kullanma (Bilinçli tüketici olma)
1	Benim Eşsiz Yuvam	Dağınık Çocuk S:144	K 10. Kişisel eşyalarını özenli kullanır. K 11. Başkalarının eşyalarını izin alarak kullanır ve eşyalara zarar vermez.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Kaynakların verimli kullanılması ve bilinçli tüketilmesi gerektiğini kabul eder (33). B- Kaynaklarını Etkili Kullanma (Zaman, para ve materyal kullanma, Öz Yönetim (Etik Davranma)
1	Benim Eşsiz Yuvam	Eyvah, Sular Kesildi! S:166	K 23. Evlerde kullanılan kaynakların hayatımızdaki yeri ve önemini belirtir.	B- Kaynaklarını Etkili Kullanma (Zaman, para ve materyal kullanma, Öz Yönetim (Etik Davranma)
1	Benim Eşsiz Yuvam	Para Harcıyorum S:168	K 24. Paranın değişim aracı olarak işlevini fark eder.	A- Girişimcilik: 1.Parayı tarif eder. (K.24-2). Para biriktirmenin önemini tartışır (2). Paranın kullanılmasına yakın çevreden örnekler verir (3). (K.25-17). C- Matematik Dersi: Paralarımızı tanır (K.1). Girişimcilik ve Kaynaklarını Etkili Kullanma (Zaman, para ve materyal kullanma) (K.31.)

2	Okul Heyecanım	Sular Boşa Akmasın S: 66	K.27. Okulundaki kaynakları bilinçli tüketmenin önemini açıklar.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Kaynakların verimli kullanılması ve bilinçli tüketilmesi gerektiğini kabul eder. B- Kaynaklarını Etkili Kullanma (Bilinçli Tüketici Olma)
2	Benim Eşsiz Yuvam	Tasarruf Yapıyoruz S:150	K.28. İnsanların niçin tasarruf yaptıklarını araştırır ve yeterli para biriktirinceye kadar isteklerini erteler.	A- Girişimcilik: Kendisi için para biriktirir ve sahip olmak istediği bir şeyi tanımlar (5). B- Kaynaklarını Etkili Kullanma (Bilinçli tüketici olma).
2	Benim Eşsiz Yuvam	Elektriğe Suyu Dikkat Et! S:156	K.31. Evdeki kaynakları bilinçli olarak tüketir.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Kaynakların verimli kullanılması ve bilinçli tüketilmesi gerektiğini kabul eder. B- Kaynaklarını Etkili Kullanma (Bilinçli tüketici olma)
2	Benim Eşsiz Yuvam	Para Biriktiriyorum S:158	K.32. Yetişkinleri gözlemleyerek para harcamayı gerektiren bir amaç belirler ve bunu gerçekleştirip gerçekleştirilemeyeceğini tartışır.	C- Matematik Dersi: Paralarımızı tanır. B- Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, para ve materyal kullanma) Öz Yönetim (Amaç Belirleme) Karar Verme.
3	Okul Heyecanım	Tükenen Kaynaklar S: 60	K.16. Kişisel bakımını yaparken kaynakları tutumlu kullanır.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Kaynakların verimli kullanılması ve bilinçli tüketilmesi gerektiğini kabul eder. B- Kaynakları Etkili Kullanma (Bilinçli Tüketici Olma)

3	Okul Heyecanım	Garantisi Nerede? S: 70	K.23. Tüketici olarak sahip olduğu hakları bilir ve bilinçli tüketici davranışlarını sergiler.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Tüketici olarak haklarını bilir ve kullanır (52).
3	Benim Eşsiz Yuvam	Harçlığımı Harcıyorum S: 132	K.23. Kendi parasını uygun biçimde, önceliklerini belirleyerek harcar.	A- Kariyer Bilinci Geliştirme: Parasını, önceliklerini belirleyerek harcar (17). B- Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, para ve materyal kullanma) becerisini geliştirmeye yöneliktir.
3	Benim Eşsiz Yuvam	Gerekirse Kapat S: 136	K.25. Kaynakları bilinçli olarak tüketmenin aile bütçesine katkısını açıklayan çeşitli etkinliklerde bulunur	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Kaynakların verimli kullanılması ve bilinçli tüketilmesi gerektiğini kabul eder (33). B- Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, para ve materyal kullanma ve Bilinçli Tüketici Olma)
3	Benim Eşsiz , Yuvam	Reklamları İzlediniz Sayfa:138	K.26. Çocuklara yönelik reklamların işlevini; reklamlar, ihtiyaçlar ve imkanlar arasındaki ilişkiyi sorgular. K.27. İnsanların nelerden ve nasıl tasarruf edebildiklerini araştırır	B- Eleştirel Düşünme ve Kaynakları Etkili Kullanma (Bilinçli Tüketici Olma)

Tablo 3.30.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı Kızılay Haftası İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	Üretimden Tüketime	İsteklerimiz mi, İhtiyaçlarımız Mı? S:190-193	K.1. İstek ve ihtiyaçlarını ayırt eder. K.2. İhtiyaçlarından hareket ederek insanların temel ihtiyaçları hakkında çıkarımlarda bulunur. K.3. Mevcut kaynaklarla ihtiyaçlarını ilişkilendirir.	A-Girişimcilik: (K1-7); (K3-26) Gereksinim ile istek arasındaki farkı açıklar (7). Kaynakları doğal, insan ve kapital olarak sınıflandırır (26). B- Tablo , diyagram ve grafik okuma
4	Üretimden Tüketime	Alışveriş Listesi S:194-198	K.3. Mevcut kaynaklarla ihtiyaçlarını ilişkilendirir. K.4. Satın alacağı ürünleri, belirlenen standartlara göre değerlendirir.	A-Girişimcilik: (K3-26). Kaynakları doğal, insan ve kapital olarak sınıflandırır (26). A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: (K4-52,53,54).Tüketici olarak haklarını bilir ve kullanır (52). Tüketici olarak hakları ihlal edildiğinde yasal yollardan haklarını arar (53). Aldığı ürünlerin son kullanma tarihine dikkat etmenin bir tüketici hakkı olduğunu fark eder (54). C- Matematik Dersi : (K3-1 Doğal Sayılarla Toplama Ünitesi). C- Matematik Dersi : (K3-1 Doğal Sayılarla Çıkarma Ünitesi). B- Tablo , diyagram ve grafik okuma

4	Üretimden Tüketime	Tüketici Haklarımız S:199	K.5. Bilinçli bir tüketici olarak haklarını kullanır.	B- Tablo diyagram ve grafik okuma
4	Üretimden Tüketime	Üretimden Tüketime Yolculuk S:203	K.6. Kullandığı bazı ürünlerin , üretim dağıtım ve tüketim ağını oluşturur.	B- Tablo diyagram ve grafik okuma C- Matematik Dersi: Sütun grafiği ünitesi (K.6-1,2). C- Fen ve Teknoloji dersi. Maddeyi tanıyalım ünitesi (K.6-1,4).
5	Ürettik-lerimiz	Ekonomik faaliyetler S:121	K.1 Yaşadığı coğrafi bölgedeki ekonomik faaliyetleri fark eder.	A- Girişimcilik (K.1-27) 27. Yaşadığı bölgedeki kaynakları araştırır. B- Araştırma, Teknolojiyi kullanma, Eleştirel Düşünme
5	Ürettik-lerimiz	Ekonomi Sayfası S:123	K.1. Yaşadığı coğrafi bölgedeki ekonomik faaliyetleri fark eder.	A- Girişimcilik (K.1-27) Yaşadığı bölgedeki kaynakları araştırır (27). B- Araştırma, Teknolojiyi kullanma
5	Ürettik-lerimiz	Güneşe Merhaba S:125	K.1. Yaşadığı coğrafi bölgedeki ekonomik faaliyetleri fark eder.	A- Girişimcilik (K.1-27) Yaşadığı bölgedeki kaynakları araştırır (27). B- Araştırma-inceleme-gözlem
5	Ürettik-lerimiz	Al Gözüm Seyreyle S:128	K.2. Yaşadığı bölgedeki ekonomik faaliyetlerle coğrafi özellikleri ilişkilendirir.	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K.2-6) Meslek seçimini etkileyen faktörleri açıklar (6). B- Eleştirel düşünme
5	Ürettik-lerimiz	Bölgemizin Ekonomik Faaliyetleri S:129-130	K.2. Yaşadığı bölgedeki ekonomik faaliyetlerle coğrafi özellikleri ilişkilendirir.	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K.2-6) Meslek seçimini etkileyen faktörleri açıklar (6). B- Eleştirel düşünme, iletişim
5	Ürettik-lerimiz	Resimli Haritamız S:131	K.2. Yaşadığı bölgedeki ekonomik faaliyetlerle coğrafi	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K.2-6) Meslek seçimini etkileyen faktörleri açıklar. B- Eleştirel düşünme,

			özellikleri ilişkilendirir.	iletişim
5	Ürettik-lerimiz	İlişkilendirelim S.132	K.2. Yaşadığı bölgedeki ekonomik faaliyetlerle coğrafi özellikleri ilişkilendirir.	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K.2-6) Meslek seçimini etkileyen faktörleri açıklar (6). B- Eleştirel düşünme
5	Ürettik-lerimiz	Grafik Okuyoruz S:135	K.4. Yaşadığı bölgedeki ekonomik faaliyetlerin ülke ekonomisindeki yerini değerlendirir.	A- Girişimcilik (K1-27) Yaşadığı bölgedeki kaynakları araştırır. A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma (K.2-6) Meslek seçimini etkileyen faktörleri açıklar (1). B- Grafik okuma
5	Ürettik-lerimiz	Atölye Gezisi S:136	K.1. Yaşadığı coğrafi bölgedeki ekonomik faaliyetleri fark eder. K.4. Yaşadığı bölgedeki ekonomik faaliyetlerin ülke ekonomisindeki yerini değerlendirir. K.5. Ekonomide insan etkisini fark eder.	A- Girişimcilik (K1-27) Yaşadığı bölgedeki kaynakları araştırır. B- Girişimcilik, gözlem
5	Ürettik-lerimiz	Röportaj Yapıyoruz S: 138	K.5. Ekonomide insan etkisini fark eder.	B- Girişimcilik, sosyal katılım, eleştirel düşünme
5	Ürettik-lerimiz	Karikatür Yarışması S:141	K.5. Ekonomide insan etkisini fark eder. K.6. Üretime katkıda bulunma konusunda görüş	B- Eleştirel düşünme

			oluşturur.	
5	Ürettik- lerimiz	Yeniden Üretiyoruz S:143	K.5. Ekonomide insan etkisini fark eder. K.6. Üretime katkıda bulunma konusunda görüş oluşturur. K.7. İşbirliği yaparak üretime dayalı yeni fikirler geliştirir.	B- Eleştirel düşünme, iletişim
5	Ürettik- lerimiz	Benim Şehrim S.144	K.7. İşbirliği yaparak üretime dayalı yeni fikirler geliştirir.	B- Eleştirel düşünme, iletişim

Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası ile ilgili bulunan okul şarkıları aşağıda verilmiştir.

Tablo 3.31

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Yerli Malı	Hilmi SEYREK	Hilmi SEYREK
2	Atasözü	Sefai ACAY	Sefai ACAY
3	Kumbara	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
4	Kumbara	Mustafa YAVUZ	Mustafa YAVUZ
5	Kumbara	-	Sefa TANGÖR
6	Tutumlu Çocuklar	Hakkı SUNAT	Taner SOLUKÇU
7	Atasözü	-	Edward ZUCKMAYER
8	Damlaya Damlaya	Ata Sözü	Erdoğan OKYAY
9	Atasözü	Metin TUFAN	Metin TUFAN

Tutum, Yatırım ve Türk Malları haftasına ilişkin şarkılara örnekler aşağıdadır.

YERLİ MALI

Orta hız

Söz ve müzik: Hilmi Seyrek



1. Yer li ma lı yi ye lim yer li ma lı loy loy
 2. Yer li ma lı a la lım yer li ma lı loy loy
 3. Yer li ma lı ü re te lim yer li ma lı loy loy



Yer li ma lı gi ye lim hay di ar ka daş
 Yer li ma lı sa ta lım hay di ar ka daş
 Yer li ma lı tü ke te lim hay di ar ka daş

KUMBARA

Orta hız

Söz ve müzik: Mustafa Yavuz

Ah ne gü zel kum ba ram i çin de do lu pa ram

Kar nı a cı kır he men o lun ca bo zuk pa ram

Kum ba ra kum kum ba ra de mir den dos tum be nim

Kum ba ra kum kum ba ra se ni ben çok se ve rim

ATA SÖZÜ

3 sesli kanon

Orta hız ①

Söz ve müzik: Sefai Acay



KUMBARA

Söz: Safa TANGÖR
Müzik: Safa TANGÖR

Allegro



ATA SÖZÜ

Müzik: Ed. ZUCKMAYER



3.9. Şehitler Günü (18 Mart)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Şehitler Günü ile ilgili kazanımların sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.32.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Şehitler Günü ile ilgili kazanım Sayısı	-	-	-	1	-	1

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Kızılay Haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolatırılmıştır.

Tablo 3.33.

Sosyal Bilgiler Dersi (4 Ve 5. Sınıf) Öğretim Programı 18 Mart Şehitler Günü İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	Geçmişimi Öğreniyorum	Çanakkale'den Milli Mücadeleye Sayfa: 70	Yaşanmış olaylardan ve görsel materyallerden yola çıkarak Milli Mücadele sürecinde yakın çevresini ve Türkiye'yi betimler.	

Şehitleri Anma Haftası ile ilgili 2 okul şarkısını bulunmuştur.

Tablo 3.34.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Çanakkale Türküsü	Türkü	Türkü
2	Çanakkale Marşı	-	Hasan TORAGANLI

ÇANAKKALE TÜRKÜSÜ

Orta Çabuk

Halk Türküsü

Ça nak ka le i çin de Vur du lar be ni Öl me den me
 Ça nak ka le i çin de Ay na lı çar şı An ne ben gi
 Ça nak ka le i çin de Bir do lu tes ti An ne ler ba

za ra Koy du lar be ni of genç li ğim ey vah
 di yo rum Dış ma na kar şı of genç li ğim ey vah
 ba lar U mi di kes ti of genç li ğim ey vah

3.10. Turizm Haftası (15-22 Nisan)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Turizm Haftası ile ilgili kazanımların sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.35.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Turizm Haftası ile ilgili kazanım Sayısı	-	-	-	4	3	7

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Turizm Haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolastırılmıştır.

Tablo 3.36.

Sosyal Bilgiler Dersi (4 ve 5. Sınıf) Öğretim Programı Turizm Haftası İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Ünite	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	Uzaktaki Arkadaşlarım	Dünyadaki Ülkeler S:370	K.1. Dünya üzerinde çeşitli ülkeler olduğunu fark eder.	B- Kütüphane ve referans kaynaklarını kullanma, becerilerini geliştirmeye yöneliktir.

4	Uzaktaki Arkadaşlarım	Farklı Yerler, Fraklı Yaşamlar S:378	K.2. Görsel materyallerden yararlanarak çeşitli toplumların günlük yaşamlarına ilişkin çıkarımlarda bulunur.	C- Türkçe Dersi Görsel Okuma K.6,K.8 B- Kütüphane ve referans kaynaklarını kullanma becerilerini geliştirmeye yöneliktir .
4	Uzaktaki Arkadaşlarım	Özel Günler S: 382	K.3. Toplumlar arasında ortak kutlanan özel günlere örnekler verir.	B- Kütüphane ve referans kaynaklarını kullanma .
4	Uzaktaki Arkadaşlarım	Çocukların Dünyası S:386	K.3. Kendisi ile başka bir toplumdaki yaşlılarının günlük yaşamlarını karşılaştırır.	B- Kütüphane ve referans kaynaklarını kullanma .
4	Uzaktaki Arkadaşlarım	Ye Kürküm Ye S:389	K.3. Kendisi ile başka bir toplumdaki yaşlılarının günlük yaşamlarını karşılaştırır.	B- Kütüphane ve referans kaynaklarını kullanma .
5	Hepimizin Dünyası	Dostlar Ticarete S:217	K.4. Çeşitli ülkelerde bulunan ortak miras öğelerine örnekler verir.	B- Araştırma, eleştirel düşünme,sebe-sonuç ilişkisi kurma
5	Hepimizin Dünyası	Albüm Hazırlıyor uz S:220	K.4. Çeşitli ülkelerde bulunan ortak miras öğelerine örnekler verir.	C- Matematik Dersi, “Geometrik Cisimler” Alt Öğrenme Alanı (Piramide örnekler verir ve yüzeyini tasvir eder). B- İnceleme, araştırma .
5	Hepimizin Dünyası	Film İzliyoruz S: 222	K.5. Ortak mirasın tanınmasında turizmin yerini fark eder. K.6. Turizmin uluslar arası ilişkilerdeki yeri konusunda bakış açısı geliştirir.	B- Eleştirel düşünme
	Hepimizin Dünyası	Hayali Yolculuk	K.4. Çeşitli ülkelerde bulunan ortak miras	B- İnceleme, araştırma, sosyal katılım

5		S:223	öğelerine örnekler verir. K.5. Ortak mirasın tanınmasında turizmin yerini fark eder. K.6. Turizmin uluslar arası ilişkilerdeki yeri konusunda bakış açısı geliştirir.	
---	--	-------	---	--

Turizm Haftası ile ilgili okul şarkılarının listesi aşağıda verilmiştir.

Tablo 3.37.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Çağrı	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
2	Anadolumuz	M. FARUK	F. Hilmi ATREK
4	Nerde Ne	Erdoğan OKYAY	Erdoğan OKYAY
5	Yurdumun Dağları	Nihat ŞENGÜL	Nihat ŞENGÜL
6	Nereli	Sefai ACAY	Sefai ACAY
7	Turisti Sev	Süheyla UYSAL	Süheyla UYSAL
8	Ülkeler ve İnsanlar	Şafak ONUR	Refik SAYDAM
9	Gezsen Anadoluyu	Behçet Kemal Çağlar	Erdoğan OKYAY
10	Çok Gezen Bilir	Alaattin AYDOĞAN	Alaattin AYDOĞAN
11	Gezelim Görelim	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK

GEZSEN ANADOLUYU

Söz: Faruk GÜRTUNCA
Müzik: Erdoğan OKYAY

Moderato

The musical score is written in a single staff with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are in Turkish and are written below the staff. The score consists of six lines of music, each with a measure number in the left margin. The first line starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The second line starts with a measure number '3'. The third line starts with a measure number '5'. The fourth line starts with a measure number '7'. The fifth line starts with a measure number '9' and is marked 'Bitirmelik'. The sixth line starts with a measure number '11'.

Sen ne gü zel bu lur sun gez sen a na do lu yu

dert ler den kur tu lur sun gez sen a na do lu yu

Bil lur ır mak la rı var buz dan kay nak la rı var

ne hoş top rak la rı var gez sen a na do lu yu

Or da ba har baş ka dır yaz lar kış lar baş ka dır

Ah bu di yar baş ka dır baş ka dır

GÜZEL ANADOLU

Allegro

Söz ve Müzik: Hasan TORAGANLI

mf



Dağ de niz o va ça yır Gü zel A na do lu



Rüz ga rın se rin e ser Yer gök ı şık do lu



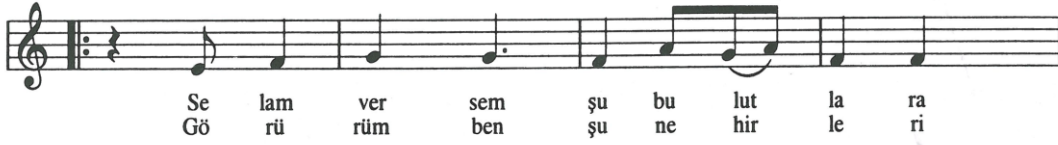
Herr yıl dört mev sim Ü rün ta şar tar la la rı



Buğ day sap sa rı al tın Dal lar al tın sa rı

ÇOK GEZEN BİLİR

Orta Hızda

Söz - Müzik
ALAATTİN AYDOĞAN

Çok yaşayan değil çok gezen bilir.

Şu dağların başına çıksam
Selam versem şu bulutlara
Şu ağaçlara tüm çocuklara

Çok yaşayan değil çok gezen bilir

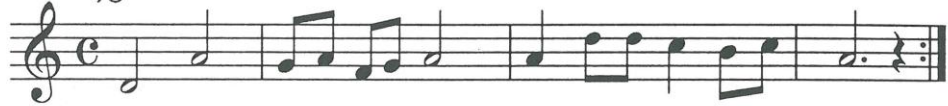
Kuş olupta bir uçabilsem
Görürüm ben şu nehirleri
Şu ovaları tüm diyarları

Çok yaşayan değil çok gezen bilir

ILGAZ

Moderato

Söz ve Müzik: A. Samim BİLGİN



İl gaz A na do lu nun Sen yü ce bir da ğı sın
Yal çın ka ya lık la rın Gök le re yük se li yor
Yük sek ler den a kı yor Ne gü zel ber rak su lar



Ba har la yer yü zün de Güzel le rin ba ğı sın
Se nin du man lı ba şın Bu lut la rı de li yor
e tek le rin de oy nar Sü rü ler le ku zu lar



Ba har la yer yü zün de Gü zel le rin ba ğı sın
Se nin du man lı ba şın Bu lut la rı de li yor
E tek le rin de oy nar Sü rü ler le ku zu lar

2.11. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Kızılay Haftasına dair kazanımların sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.38.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili kazanım Sayısı	4	3	3	1	3	14

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Kızılay Haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolastırılmıştır.

Tablo 3.39.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı 23 Nisan Ulusal Egemenlik Ve Çocuk Bayramı Haftası İle İlgili Konu, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Seçim Var S: 50	K.11. Okulda ve sınıfta demokrasi kültürünün gerektirdiği davranışları gözlemler. K.12. Okuldaki ve sınıftaki seçim çalışmalarına katılarak demokrasi kültürünün gerektirdiği davranışları sergiler.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: 13. Okulda demokratik ortamın geliştirilmesinde katkıda bulunması gerektiğini fark eder (K.11, K12-13). B- Araştırma, Öz Yönetim (Etik Davranma), Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma), Karar Verme
1	Benim Eşsiz Yuvam	Lütfen Odanı Toplar mısın? S.148	K.14. Aile içinde demokrasi kültürünün gerektirdiği davranışları gözlemler.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Aile içinde demokratik bir ortamın oluşmasının önemli olduğunu bilir. B- Araştırma ve Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma)
1	Dün, Bugün, Yarın	Ülkem Bayram Kutluyor S: 202	K.8. Bayram kutlamalarındaki duygularını sözlü olarak ifade eder.	B- Türkçeyi Doğru, Etkili ve Güzel Kullanma ve İletişim.
2	Okul Heyecanım	Başkan Kim? S:22	K.6. Okulundaki ve sınıftaki seçim çalışmalarına katılarak demokrasi	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Okulda demokratik ortamın geliştirilmesinde katkıda bulunması gerektiğini fark eder.

			kültürüne katkıda bulunur.	B- Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma).
2	Dün, Bugün, Yarın	Dünyadaki Diğer Çocuklar S: 188	K.6. Farklı ülkelerdeki çocukların beslenme, giyim ve oyun tarzlarındaki değişiklikleri araştırır ve sunar.	A- Kariyer Bilinci Geliştirme: 23. İnsanlar arasında değişik kültürlerin, yaşam tarzlarının, eğilimlerin ve alışkanlıkların olduğunu fark eder. B- Bilimin Temel kavramlarını tanıma (Değişkenlik/ Benzerlik).
2	Dün, Bugün, Yarın	Yaşasın Bayram Var S:200	K.12. Bayram kutlamaları için yaptığı hazırlık çalışmalarını ve bayram sürecindeki duygularını özgün bir şekilde ifade eder.(*).	B- Yaratıcı Düşünme , Öz Yönetim (Duygu Yönetimi) becerilerini geliştirmeye yöneliktir.
3	Okul Heyecanım	Biz Seçtik S:42	K.7. Demokratik uygulamaların üstünlüklerini okul yaşantısındaki örneklerden hareketle tartışır.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: (K.7.-13, 38). Okulda demokratik ortamın geliştirilmesinde katkıda bulunması gerektiğini fark eder (13). Okulda karşılaştığı sorunlara yönelik demokratik çözüm yolları üretir (38). B- İletişim
3	Dün, Bugün, Yarın	Bayram Geldi S:196	K.10. Bayram kutlamalarına katılarak, milli bayram günlerimizle geçmişte	B- Eleştirel Düşünme, Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma) , Yaratıcı Düşünme ve Karar

			yaşanan tarihi olaylar arasında bağ kurar. K.11. Cumhuriyetimizi korumak, güçlendirmek ve geliştirmek için yapılması gerekenler hakkında fikirler üretir.	Verme
--	--	--	---	-------

Tablo 3.40.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5. Sınıf) Öğretim Programı 23 Nisan Ulusal Egemenlik Ve Çocuk Bayramı İle İlgili Konular, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Ünite	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	İnsanlar ve Yönetim	Minik Eller Sandığı S:342	K.4. Büyük Millet Meclisinin açılışı ve Ulusal Egemenliği ilişkilendirir.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık (K4-43,50,57): Ülkemizi yönetenlerin halkın oyu ile yönetime geldiklerini bilir (43). Seçilme hakkının önemini kavrar (50). Seçme hakkının önemini bilir ve bu hakkını gerektiği yerlerde kullanır (57). B- Karar verme

4	İnsanlar ve Yönetim	İlk Meclisi Gezmeye Ne Dersiniz? S.344	K.4. Büyük Millet Meclisinin açılışı ve Ulusal Egemenliği ilişkilendirir.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık (K4-43,50,57): Ülkemizi yönetenlerin halkın oyu ile yönetime geldiklerini bilir (43). Seçilme hakkının önemini kavrar (50).Seçme hakkının önemini bilir ve bu hakkını gerektiği yerlerde kullanır (57). B- Karar verme
4	İnsanlar ve Yönetim	Haydi Sandık Başına S:350	K.4. Büyük Millet Meclisinin açılışı ve Ulusal Egemenliği ilişkilendirir.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık (K4-43,50,57): Ülkemizi yönetenlerin halkın oyu ile yönetime geldiklerini bilir (43). Seçilme hakkının önemini kavrar (50). Seçme hakkının önemini bilir ve bu hakkını gerektiği yerlerde kullanır (57). B- Karar verme
5	Bir Ülke, Bir Bayrak	Demokrasi S: 199	K.4. Demokratik yönetim Birimlerindeki yetki ile ulusal egemenlik arasındaki ilişkiyi açıklar.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık (K4-35, 36,37). Demokrasi ve ilkelerinin önemini kavrar(35).Demokrasinin insan hakları için vazgeçilmez bir değer taşıdığını takdir eder (36). Demokrasinin temelini özgürlük ve eşitliğe dayandığını bilir (37). B- Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, bağlantı kurma
5	Bir Ülke, Bir Bayrak	Bayrağım S:203	K.5. Ulusal egemenlik ve bağımsızlık sembollerine değer verir.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık (K5-17) T.C. Anayasasının varlığının farkına varır (17). B- Eleştirel

				düşünme
5	Hepimizin Dünyası	Dünya Çocuğu Olmak S: 208	K.1. Dünya çocuklarının ortak yönlerini ve ilgi alanlarını fark eder.	B- Eleştirel Düşünme, yaratıcı düşünme, iletişim
5	Hepimizin Dünyası	Ne Kadar Birbirimize Benziyoruz? S:209	K.1. Dünya çocuklarının ortak yönlerini ve ilgi alanlarını fark eder.	B- Eleştirel Düşünme, yaratıcı düşünme, iletişim ve empati

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı İle İlgili Okul Şarkıları aşağıda belirtilmiştir.

Tablo 3.41.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	23 Nisan	Safa TANGÖR	Safa TANGÖR
2	Dünya Sizin Çocuklar	Ali Osman ATAK	Mehmet AKPINAR
3	23 Nisan	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
4	23 Nisan	Hakkı ERCAN	Ufuk BAYAT
5	Bir Dünya Bırakın	Adnan ÇAKMAKÇIOĞLU	Salih AYDOĞAN
6	23 Nisan Türküsü	Sefai ACAY	Sefai ACAY
7	Biz Çocuklarız	Adil VURAL	Adil VURAL
8	23 Nisan Düğünü	Fevzi UÇAN	Ali UÇAN
9	23 Nisan	Mustafa YILDIZKAYA	İlhan BARAN

10	23 Nisan	Selami ADAK	İ. LEBLEBİCİOĞLU
11	23 Nisan	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
12	23 Nisan	İsa COŞKUNER	İsa COŞKUNER
13	23 Nisan	E. Zeki ÜN	E. Zeki ÜN
14	23 Nisan	A. Samim BİLGİN	A. Samim BİLGİN
15	23 Nisan	R. ANCAN	Fuat KORAY
16	23 Nisan Kutlu Olsun	Halil Bedii YÖNETKEN	Halil Bedii YÖNETKEN
17	23 Nisan	Nafiz EDGÜDER	Fuat KORAY
18	23 Nisan'a Çağrı	Adil VURAL	Adil VURAL
19	23 Nisan	Adnan ÇAKMAKÇIOĞLU	Hilal BÖLGE
20	Bugünün Küçükleriyiz	İ. Hakkı SUNAT	Uğur TÜRKMEN
21	Çocuklarınız Biz	Hikmet EKİM	Hikmet EKİM
22	23 Nisan	Tarık ORHAN	Turgay BAŞOĞLU
23	23 Nisan	Nihal ÇALIK	Nihal ÇALIK
24	23 Nisan	Alaattin AYDOĞAN	Alaattin AYDOĞAN
25	Bugün 23 Nisan	Şeyda SARIKAYA	Şeyda SARIKAYA
26	Ankara	Figen KOZANOĞLU	Figen KOZANOĞLU
27	23 Nisan	Funda GÜL	Funda GÜL
28	Biz Çocuklarınız	Adil VURAL	Adil VURAL
29	Ankara'da Açan Çiçek	Yakup KIVRAK	Yakup KIVRAK
30	Yirmi Üç Nisan	İstemihan TAVİLOĞLU	İstemihan TAVİLOĞLU

31	Dünya	Yavuz DURAK	Yavuz DURAK
32	23 Nisan	Süleyman TARMAN	Süleyman TARMAN
33	Çocuksu Dünya	Yavuz DURAK	Yavuz DURAK
34	Bir Fırsat Verin	Yavuz DURAK	Yavuz DURAK
35	Bir Dünya Kuralım	Ömer Faruk YURTOĞLU	Ömer Faruk YURTOĞLU
36	Sevgi Dostluk	Okşan POLAT	Mustafa POLAT
37	Atatürk Çocukları	Erdoğan BERKER	Erdoğan BERKER
38	Bayram Türküsü	Erdoğan OKYAY	Erdoğan OKYAY
39	23 Nisan	Nezihe ŞENTÜRK	Nezihe ŞENTÜRK
40	Sevgi Çiçekleri	İsa COŞKUNER	İsa COŞKUNER
41	Bir Dünya Bırakın	Adnan ÇAKMAKÇIOĞLU	Salih AYDOĞAN
42	23 Nisan	Taner ERGİN	Taner ERGİN
43	El Ele Kol Kola	Aysel GÜREL	Uğur BAŞAR
44	23 Nisan	Mahmut ÖĞRETİM	İlhan BARAN
45	Mutluluk Oyunu	Ayşegül KANKALE	Ali KOCATEPE
46	23 Nisan	Refik SAYDAM	Refik SAYDAM
47	23 Nisan	Vefa ÇAĞLAR	İlhan BARAN
48	Sevgi Ülkesi	Işıltan UŞAKLIGİL	Işıltan UŞAKLIGİL
49	Mutlu Çocuk Valsi	Işıltan UŞAKLIGİL	Işıltan UŞAKLIGİL
50	Biz Bu Dünyanın Çocukları	M. Ali ÖZDEMİR	M. Ali ÖZDEMİR
51	Çocuk Marşı	A. GÜNDÜZ	Z. ÜNGÖR

52	Çocuk ve Çiçek	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
53	Mavi Bilye	Sefai ACAY	Sefai ACAY
54	Egemenlik Türküsü	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN
55	23 Nisan Türküsü	İbrahim CESUR	Salih AYDOĞAN
56	Bahar Kokuyor Çocuklar	MİHNETİ	Refik SAYDAM
57	Türk Çocukları	Aka GÜNDÜZ	E.krem Zeki ÜNGÖR
58	Türk Çocuğu	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK
59	Bu Toprağın Çocukları	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK
60	Ankara	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili okul şarkılarına örnekler şunlardır.

DÜNYA SİZİN ÇOCUKLAR

Söz: Ali Osman ATAK
Müzik: Mehmet AKPINAR

Çabuk Hız

Tu tu şu nuz el e le Dün ya si zin ço cuk lar
Eğ le ni niz co şu nuz Oy na yı nız ko şu nuz
Kü çük se de ya şı nız A kıl do lu ba şı nız
Her ço cuk mut lu ol sun Ya rın u mut lu ol sun

Oy na yın gü le gü le Dün ya si zin ço cuk lar
Dert gör me sin ba şı nız Dün ya si zin ço cuk lar
Her zor lu ğu a şı nız Dün ya si zin ço cuk lar
Gü nü nüz kut lu ol sun Dün ya si zin ço cuk lar

23 NİSAN KUTLU OLSUN

Marş Temposu

Söz ve Müzik: Halil Bedii YÖNETKEN

f Yir mi üç ni san kut lu ol sun

5 Se vi nin kü çük ler Ö vü nün bü yük ler

9 Yir mi üç ni san mut lu ol sun

13 Çok bü yük bay ram bu bay ram Her ke se mut lu ol sun

17 Çok u lu bay ram bu bay ram her ke se mut lu ol sun

21 2 Her ke se mut lu ol sun

BİR DÜNYA BIRAKIN

Moderato

Söz: Adnan ÇAKMAKÇIOĞLU

Müzik: Salih AYDOĞAN



23 NİSAN ŞARKISI

Söz ve Müzik: İstemihan TAVİLOĞLU



El e le ve re lim Tral lal lal lal la : Gü ne şe e re lim
El e le ve rin ce Tral lal lal lal la : Gü ne şe e rin ce



Tral lal lal lal la : Şar kı lar söy le ye lim
Tral lal lal lal la : Şar kı lar söy le ye rin ce



Hay di ço cuk lar lar : : : lar : : :
İş te ço cuk lar lar : : : lar : : :



Yıl dız lar u yan sın gü lü şü müz den Çi çek ler bo yan sın lar
Yıl dız lar u yan dı gü lü şü müz den Çi çek ler bo yan dı lar



se vin ci miz den Ren ga renk bay ram ol sun
se vin ci miz den Ren ga renk bay ram ol du



Yir mi üç Ni san : : :
Yir mi üç Ni san : : :

23 NİSAN

Moderato

Söz ve Müzik: Mahir DİNÇER

Bi zim i çin çok bü yük bay ram

İş te gel di yir mi üç ni san

A ta türk ten bi ze ar ma ğan

İş te gel di yir mi üç ni san

3.12. Trafik ve İlk Yardım Haftası (Mayıs Ayının İlk Haftası)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Trafik ve İlk Yardım Haftası dair kazanımların sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.42.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Trafik ve İlkyardım Haftası ile ilgili kazanım Sayısı	4	2	2	-	-	8

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Trafik ve İlkyardım Haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler, diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolatırılmıştır.

Tablo 3.43.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Trafik Haftası İle İlgili Konu Ve Kazanımlar				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Trafik Çok Sesli S: 92	K.34. Trafikteki çeşitli sesleri tanır, aralarındaki farklılıkları ayırt eder.	B- Yaratıcı Düşünme ve Bilimin Temel Kavramlarını Tanıma (Değişkenlik/ Benzerlik).
1	Okul Heyecanım	Lütfen Dikkat S: 94	K.35. Trafikte görme ve görülmenin önemini kavrar.	B- Güvenlik ve korunmayı Sağlama (Trafikte Güvenliğini

				Sağlama).
1	Okul Heyecanım	Karşıdan Karşıya Geçiyorum S: 96	K.36. Okula geliş ve gidişlerinde karşıdan karşıya geçerken güvenli yerleri kullanır. K.37. Okula geliş ve gidişleri sırasında karşılaştığı insanlarla etkileşimde bulunurken nasıl davranması gerektiğini araştırır.	C- Türkçe Dersi: Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar (K.37). A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Okulda karşılaştığı sorunlara yönelik demokratik çözüm yolları üretir (K.37-38). B-Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Trafikte Güvenliğini Sağlama), Araştırma ve Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Hayır Diyebilme).
2	Okul Heyecanım	Taşıtlar S:42	K.17. Ulaşım araçlarını gözlemler ve sınıflandırır.	B- Araştırma.
2	Okul Heyecanım	Trafikte Güvenlik S:44	K.18. Okula geliş ve gidişlerinde insanların trafikteki davranışlarını gözlemleyerek kendisinin ve başkalarının trafikte doğru ve yanlış davranışlarını ayırt eder.	B- Eleştirel Düşünme ve Araştırma .
3	Okul Heyecanım	Yeşil Işık Yanınca S: 76	K.26. Okula geliş ve gidişlerinde kendisinin ve başkalarının güvenliği için trafik işaret ve levhalarına , trafik kurallarına uyar.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Trafik kurallarına uymanın bir vatandaşlık görevi olduğunu bilir (19). C- Türkçe Dersi: Şekil sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir (K4). B- Güvenlik ve Korunmayı Sağlama (Trafikte Güvenliğini Sağlam) .

3	Dün, Bugün, Yarın	Dikkat Buzlanma Var! S:202	K.14. Farklı hava koşullarının trafikteki etkilerini açıklar.	B-Bilimin Temel Kavramlarını Tanıma (Neden- Sonuç İlişkisi).
---	-------------------------	-------------------------------------	--	--

Trafik ve İlk Yardım Haftası İle İlgili Okul Şarkıları aşağıda belirtilmiştir.

Tablo 3.44.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Trafik Marşı	Metin TUFAN	Metin TUFAN
2	Taşıtlar	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
3	Trafik	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
4	Taşıtlar	Sefai ACAY	Sefai ACAY
5	Trafik	Sefai ACAY	Sefai ACAY
6	Tiren	Hilmi SEYREK	Hilmi SEYREK
7	Karşıya Geç	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
8	Trafik Işıkları	Ayça Nur Kip AYKOL	Ayça Nur Kip AYKOL
9	Trafik	Sefai ACAY	Bilal BORAN
10	Posta Treni	Tekerleme	Tekerleme
11	Trafik Şarkısı	Cenan AKIN	Cenan AKIN
12	Araba	Tekerleme	Tekerleme
13	Tren	M. Ali ÖZDEMİR	M. Ali ÖZDEMİR
14	Tren	Onur EROL	Uyarlama
15	Trafik	Şinasi AYDIN	Şinasi AYDIN

16	Da Di Da Di	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
17	Uçağım	Hasan TORAGANLI	Hasan TORAGANLI
18	Tren Gelir	Türkü	Türkü
19	Arabalar	Ayça Nur Kip AYKOL	Ayça Nur Kip AYKOL
20	Taşıtlar	N. LEBLEBİCİOĞLU	Serap TAŞDEMİR
21	Arkadaşım Trafik	Rüstem KILIÇ	Rüstem KILIÇ

TRAFİK MARŞI

Çabuk (ç) , Söz ve müzik: Metin Tufan ,

(o)

1. Se - vi - yor-san ca - nı - nı Ku - ral - la - rı hep ta - nı
2. Geç-me sa - kın kar - şı - ya Bak-ma-dan sa - ğa so - la

Kır - mı - zı ye - şil sa - rı İ - yi kol - la yol - la - rı
Dik - kat et ku - ral - la - ra Bu - dur bil - gi - li ya - ya

TAŞITLAR

Söz ve Müzik: Mahir Dincer

Orta hız

Ha va da u çan u çak lar, De niz de yü zen

va pur lar. Ka ra da gi den o to büs tren

hep si bi ze ya rar lı ta şıt lar.

TRAFİK

Andante

Söz ve müzik: Salih Aydoğan

1. Kır mı zı yan dı dur bek le
2. Bak sa rı yan dı ha zır ol
3. Bek le me ar tık ça buk ol

sa kın a ce le et me
po li se yar dım cı ol
ye şil yan dı se nin yol

1.13. Gençlik ve Spor Bayramı (19 Mayıs)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili kazanımlarının sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.45.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili kazanım Sayısı	1	1	2	-	-	4

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Gençlik ve Spor Bayramı kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolştırılmıştır.

Tablo 3.46.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı 19 Mayıs Gençlik Ve Spor Bayramı İle İlgili Konu, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Dün, Bugün, Yarın	Ülkem Bayram Kutluyor Sayfa: 202	K.8. Bayram kutlamalarındaki duygularını sözlü olarak ifade eder .	B- Türkçeyi Doğru, Etkili ve Güzel Kullanma ve İletişim.
2	Dün, Bugün, Yarın	Yaşasın Bayram Var S: 200	K.12. Bayram kutlamaları için yaptığı hazırlık çalışmalarını ve bayram sürecindeki duygularını özgün bir şekilde ifade eder.	C- Türkçe: Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. B- Yaratıcı Düşünme, Öz Yönetim (Duygu yönetimi).
3	Dün, Bugün, Yarın	Bayram Geldi S:196	K.10. Bayram kutlamalarına katılarak, milli bayram günlerimizle geçmişte yaşanan tarihi olaylar arasında bağ kurar. K.11. Cumhuriyetimizi korumak, güçlendirmek ve geliştirmek için yapılması gerekenler hakkında fikirler üretir.	B- Eleştirisel Düşünme, Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma) , Yaratıcı Düşünme ve Karar Verme .

19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili okul şarkıları aşağıda sıralanmıştır.

Tablo 3.47.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Samsun'dan Doğan Güneş	Sefai ACAY	Sefai ACAY
2	19 Mayıs	Kamil Bülent BİROL	Kamil Bülent BİROL
3	Gençlik	Ziya AYDINTAN	Uyarlama
4	Ben Gencim	Zehra GİRİT	Kadir KARKIN
5	Gençlik	Saip Egüz-Ziya AYDINTAN	Uyarlama
6	Gençlik Marşı	Fazıl Hüsnü DAĞLARCA	Cenan AKIN
7	Gençlik	Ziya AYDINTAN- Saip EGÜZ	Uyarlama
8	19 Mayıs	Gürkan GÖKSEL	Gürkan GÖKSEL
9	Haydi Gençlik	Alaattin AYDOĞAN	Alaattin AYDOĞAN
10	19 Mayıs	Cahit TERCANLI	Cahit TERCANLI
11	Gençlik	Şinasi AYDIN	Şinasi AYDIN
12	19 Mayıs	Murat ÇOBANOĞLU	Feyzan GÖHER
13	Sen	Uğur TÜRKMEN	Uğur TÜRKMEN
14	İnandınız Bizlere	Alaattin ERDOĞAN	Alaattin ERDOĞAN
15	Her Şey Bizim	Erdoğan OKYAY	Erdoğan OKYAY
16	Türk Gençleri	Uğur TÜRKMEN	Uğur TÜRKMEN
17	Gençler Marşı	M. Zati ARCA	M. Zati ARCA
18	Gençliğe Çağrı	Mehmet ÇERÇİ	Burhan HÜSEYİN

19	Gençlik	Edward Zuckmayer	Uyarlama
20	Denizciler	Faik CANSELEN	Faik CANSELEN
21	Vatan Marşı	Saip EGÜZ	Saip EGÜZ
22	Jimnastik	Uyarlama	Uyarlama
23	Spor ve Sağlık	Işıltan UŞAKLIGİL	Işıltan UŞAKLIGİL
24	Sporcular	M. Ali ÖZDEMİR	M. Ali ÖZDEMİR
25	Gençlik Marşı	Ali Ulvi ELÖVE	Feliks KÖRLİNG
26	Yaşam Boyu Spor	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
27	19 Mayıs	Cenan AKIN	Cenan AKIN
28	On Dokuz Mayıs	Taner SOLUKÇU	Taner SOLUKÇU
29	19 Mayıs	Alaattin AYDOĞAN	Alaattin AYDOĞAN
30	İleri	Feyzan GÖHER	Feyzan GÖHER
31	19 Mayıs	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK

19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı İle ilgili şarkılara örnekler şunlardır:

SAMSUN'DAN DOĞAN GÜNEŞ

Marş-Tempo

Söz ve Müzik: Sefai ACAY



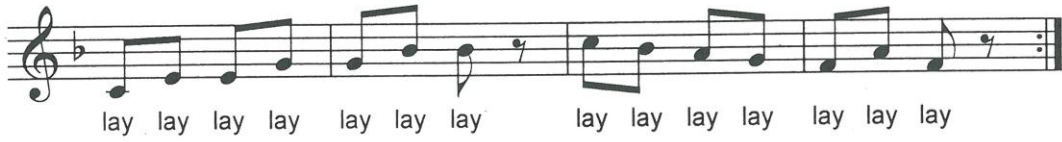
Samsun dan Gü neş gi bi Doğ dun sen A ta türk
Öz gür lük ba rış ı çin Koş tun sen A ta türk



Yur dum dan düş ma nı Kov dun sen A ta türk
At dın lık yurt ı çin Coş tun sen A ta türk

19 MAYIS

Söz ve Müzik: K. Bülent BİROL



GENÇLİĞE ÇAĞRI

Moderato **A** Söz: Mehmet Çerçi
Müzik: Burhan Hüseyin

mf 1. Kar - deş - li - ğe çağ - rı var çağ - rı var çağ - rı var
2. Sar - sın kalp - ler hoş - gö - rü hoş gö - rü hoş gö - rü

İn - san - lı - ğa sa - gı var say - gı var say - gı var
Sev - gi i - le hep bi - zi hep bi - zi hep bi - zi

B

1. 2. Mut - lu - lu - ğa ko - şar - ken sev - gi i - le co - şar - ken

A

Kar - deş - li - ğe çağ - rı var çağ - rı var çağ - rı var

İn - san - lı - ğa say - gı var say - gı var say - gı var

3.14. Etik Günü (25 Mayıs)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Etik Günü ile ilgili kazanımların sayısı tablosu aşağıda verilmiştir.

Tablo 3.48.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Etik Günü ile ilgili kazanım Sayısı	7	8	6	-	-	21

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Kızılay Haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolaştırılmıştır.

Tablo 3.49.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Etik Haftası İle İlgili Konu Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Ben De Oynayabilir Miyim? S:38	K.5. Arkadaşlarının oyunlarına katılırken, onlarla oyun kurarken ve oynarken uygun davranışlarda bulunur.	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma: (K.5-6,7) Oyuna katılmak için girişken davranışlar sergiler (6). Oyun kurallarına uyar (7). A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: (K.5-11) Oyun oynarken kurallara uymanın insan haklarına uygun bir davranış olduğunu bilir (11). B- Öz Yönetim (Etik Davranma, Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma)
1	Okul Heyecanım	Kurallar Her Yerde S: 48-49	K.10. Okul ve sınıf kurallarını belirleme çalışmalarına katılır ve bu kurallara uyar.	A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: (K.5-13, 51). Okulda demokratik ortamın geliştirilmesinde katkıda bulunması gerektiğini fark eder (13). Okuldaki karar verme süreçlerine katılır (51). B- Öz Yönetim (Etik Davranma, Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma)
1	Okul Heyecanım	Kulüp ve Grup Çalışmaları S: 54, 55	K.14. Kulüp veya diğer grup çalışmalarında olumlu değerler gözetir. K.15.	A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: (K.15-14) Sorumluluklarını evde ve okulda yerine getirir (14). A-Girişimcilik :

			Kulüp veya diğer grup çalışmalarında bir görevin tamamlanması için işbirliği yapar ve sorumluluğu paylaşır.	(K.14,15-3) . Birlikte çalışmanın önemini kavrar (3). A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma: (K.14, 15-14) 14. Grupla iş birliği yapar. A-Öz Yönetim (Etik Davranma, Sorumluluk, Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma)
1	Benim Eşsiz Yuvam	Kurallar S: 136	K.6. Evde kuralların neden gerekli olduğunu açıklar.	B-Eleştirel Düşünme, Araştırma ve Öz Yönetim (Etik Davranma)
1	Benim Eşsiz Yuvam	Dağınık Çocuk S:144	K.11. Başkalarının eşyalarını izin alarak kullanır ve bu eşyalara zarar vermez.	B-Kaynakları Etkili Kullanma (Zaman, para ve materyal kullanma) Öz Yönetim (Etik Davranma)
1	Benim Eşsiz Yuvam	Bu Davranışın Doğru Değil ! S:152	K.16. Ailesi ve akrabaları arasında etik değerlere ne kadar değer verildiğini gözlemler.	C- Türkçe Dersi: Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar (K.8). A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: (K.16-31) Aile içinde demokratik bir ortam oluşmasının önemli olduğunu bilir. B-Öz Yönetim (Etik Davranma)
2	Okul Heyecanım	Kurallar Olmasaydı S:20	K.5. Okul kurallarının neden konduğunu araştırır ve açıklar.	A-Rehberlik ve Psikolojik Danışma: (K.5-6) Okul kural ve süreçlerinin okuldaki öğrenme ortamını iyileştirmek için gerekli olduğunu fark eder (6). B- Eleştirel Düşünme ve Öz Yönetim (Etik Davranma)

2	Okul Heyecanım	Bayrağımız ve Milli Marşımız. S:28	K.11. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı'na saygı gösterilmesi gerektiğini açıklar.	B- Eleştirel Düşünme ve Öz Yönetim (Etik Davranma).
2	Okul Heyecanım	Bu Davranışın Doğru Değil! S:54	K.23. Kendisinin ve arkadaşlarının etik olmayan davranışlarını fark eder, arkadaşlarıyla ilişkilerinde olumlu değerleri gözetir.	B- Öz Yönetim (Etik Davranma)
2	Okul Heyecanım	Sihirli Sözcükler S:58	K.24. Özensiz iletişimin yaratacağı sorunları belirleyerek, öğretmeni ve arkadaşlarıyla iletişim kurarken nezaket ifadelerini kullanır.	A- Rehberlik ve Psikolojik Danışma: (K.24-3) Uygun Dinleme ve konuşma becerilerini geliştirir (3). C- Türkçe Dersi Konuşma Öğrenme Alanı: Konuşma kurallarını uygulama (Görgü kurallarına ve değerlere (milli, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur.) B- İletişim, Öz Yönetim (Etik Davranma), Problem Çözme
2	Benim Eşsiz Yuvam	Yemekte Görgü Kuralları-mız	K.9. Yemek yerken uyulması gereken görgü kurallarının	C- Türkçe Dersi Konuşma Öğrenme Alanı K.9: Tür yöntem ve

		S:110	nedenlerini açıklar.	tekniklere uygun konuşma (Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır) B-Eleştirel Düşünme ve Öz Yönetim (Etik Davranma)
2	Benim Eşsiz Yuvam	Kurallar Her Yerde S: 124	K.17. Evde uyulması gereken kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.	A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: (K.17-31) Aile içinde demokratik bir ortam oluşmasının önemli olduğunu bilir(31). B-Öz Yönetim (Etik Davranma, Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması)
2	Benim Eşsiz Yuvam	Yalancı Çoban S:138	K.23. Ailesi akrabaları ve yakın çevresinde etik değerlere ne kadar önem verildiğini gözlemleyerek, etik davranışların güven duygusunu nasıl güçlendirdiğini ve etik olmayan davranışların da güven duygusunu nasıl zedelediğini açıklar.	A-Rehberlik ve Psikolojik Danışma: (K.23-16). Duyuşsal yeterlilikler geliştirir (dürüstlük, saygı, hoş görü, güven, yardımlaşma, paylaşma, adalet, tutumluluk vb.) (16). B-Araştırma, Öz Yönetim (Etik Davranama)
2	Benim Eşsiz Yuvam	Kaza Geliyorum Demez S: 154	K.30. Evde güvenliği sağlamak için gerekli kurallara uyar.	B- Öz Yönetim (Etik Davranama), Güvenlik ve korunmayı Sağlama (Sağlık ve Güvenlik Kurallarına/ Prosedürlerine Uyma)

3	Okul Heyecanım	Benimle Alay Etme S:44	K.8. Arkadaşlarının yanlış davranışlarını fark eder ve yanlışlık içermeyen davranışlar sergiler.	B-Öz Yönetim (Etik Davranma) becerisini geliştirmeye yöneliktir.
3	Okul Heyecanım	Ben De Takımdayım S:82	K.31. Dürüst davranışlarda bulunarak arkadaşlarının güvenini kazanır. K.32. Bir grup üyesi olarak dürüstlüğü, yeterliliği ile grup arkadaşlarının ve liderinin güvenini kazanır.	B-Öz Yönetim (Katılım, Paylaşım, İş Birliği ve Takım Çalışması Yapma) ve (Etik Davranma)
3	Benim Eşsiz Yuvam	Düşüncene Saygım Var S:140-143	K.28. Ailesinde ve yakın çevresinde (akrabaları, komşuları, vb.)birbirlerinin haklarına ne ölçüde saygı gösterildiğini gözlemler. K.29. Atatürk'ün insan hak ve hürriyetlerine verdiği önemi açıklar (*). K.30. Ailesi ve yakın çevresiyle olan ilişkilerinde olumlu tepkiler yaratan ve görgü kurallarına uyan davranışlar gösterir.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: (K.28-2), (K.29-9) .Haklarını korumanın önemini açıklar (2). Özgür bir birey olmanın önemini kavrar (9). C- Türkçe Dersi Görsel Okuma ve Görsel Sunu Öğrenme Alanı (Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar K.10.) B- Öz Yönetim (Etik Davranma), Araştırma ve Eleştirel Düşünme

Etik Haftası İle İlgili Okul Şarkıları Tablo 3.50’de belirtilmiştir.

Tablo 3.50.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	İyilik Yap İyilik Bul	Muammer SUN	Muammer SUN
2	İnatçı İki Keçi	-	Muammer SUN
3	Karga İle Tilki	-	Saip EGÜZ
4	Yalancı	-	Ahmet Muhtar ATAMAN
5	Dostluk	Uyarlama	Eduward ZUCKMAYER-Süleyman TAMER
6	Cennet Dünya	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
7	Sıra Olalım	Süheyla SİNKİL	Saip EGÜZ
8	Çalışkan Olmalıyız	Sefai ACAY	Sefai ACAY
9	Masal	-	Salih AYDAOĞAN
10	Öğüt	Fevziye GÜLENÇ	Fevziye GÜLENÇ
11	Neşeye Şarkı	Ludwig Van BEETHOVEN	Ludwig Van BEETHOVEN
12	Cennet Dünya	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
13	Hayat Bayram Olsa	Şenay YÜZBAŞIOĞLU	Şerif YÜZBAŞIOĞLU
14	Sevelim	Vesile TÜZÜN	Şefika YURDAKUL
15	Mutlu Çocuk	Sefai ACAY	Sefai ACAY

16	Temizlik Şarkısı	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN
17	Mutluluk Şarkısı	Hamdi TUNCER	Salih AYDOĞAN
18	Sevmesini Bil!	Saip EGÜZ	Salih AYDOĞAN
19	Arkadaşlık	Akif SAYDAM	Uyarlama
20	Sevelim	Derya SÖZEN	Derya SÖZEN

İYİLİK YAP İYİLİK BUL

Söz ve Müzik: Muammer SUN

(2+2+2+3)

İ yi lik yap i yilik bul kim ka zan mış kö tü lük ten

f

Kö tününba şına gel med i ol maz kim senin et ti ği kim seye kal maz

ađırlaparak.....

İ yi lik yap i yi lik bul kim ka zan mış kö tü lük ten SON

İNATÇI İKİ KEÇİ

Moderato

Söz ve Müzik: Muammer SUN

p



Bir köp rü de kar şı laş mış i ik i nat çı ke çi
 Bü yük ke çi de miş yol ver ön ce ben ge çe ce ğim
 Tamköp rü nün or ta sın da i ki ke çi tos laş mış
 Ke çi le rin i nat çı sı su ya dü şe bo ğu lur

mf

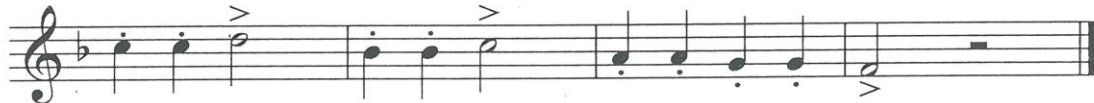


Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hah hay

p



Hep huy suz luk i nat çı lık bu ke çi le rin su çu
 Kü çük ke çi de miş e ğer ve rir sem ö le ce ğim
 İ ki si de su ya düş müş bu nu gö ren ler şaş mış
 İn san la rın i nat çı sı kim bi lir ki ne o lur



Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay

KARGA İLE TİLKİ

Moderato

Söz ve Müzik: Saip EGÜZ

mp *mf*

Bir gün bir hır sız kar ga Hah hah hah hah hah hah
Or dan ge çen bir til ki hah hah hah hah hah hah

mp *mf*

Bir par ça pey nir çal mış hah hah hah hah hah hah
Şen se sin le öt de miş hah hah hah hah hah hah

mp *mf*

Kon muş bir dal da kal mış hah hah hah hah hah hah
Ap tal kar ga gak de miş hah hah hah hah hah hah

mp *mf*

Et ra fı sey ra dal mış hah hah hah hah hah hah
Pey ni ri til ki ye miş hah hah hah hah hah hah

YALANCI

Moderato

Söz ve Müzik: A. M. ATAMAN



 E vel zaman i çin de kal bur saman i çin de

 Bir kü çük ço ban varmış ya lan cı lık ya parmış

 Ya lan cı ya lan cı sa na kim se i nan maz

 Ya lan cı ya lan cı sa na kim se i nan maz

 Fine

Sürüsünü alarak
 Kavalını çalarak
 Çıkmiş birgün kırlara
 Çiçekli bayırlara
 Yalancı.....

Yalancıktan bağırmiş
 Köy halkını çağırmiş
 "Aman çabuk yetişin
 Kurt gelgi imdat edin
 Yalancı.....

Sopayı kapan kopmuş
 Fakat kurt felan yokmuş
 Herkes kızmış söylenmiş
 Çoban gülmüş eğlenmiş
 Yalancı.....

Günler geçmiş aradan
 Esirgesin yaradan
 Birgün kurt çıkmiş gelmiş
 Çobanı korku sarmış
 Yalancı.....

Kurt var diye bağırmiş
 Köy halkını çağırmiş
 Bu kez kimse gitmemiş
 Yalancıyı kurt yemiş
 Yalancı.....

CENNET DÜNYA

Söz ve Müzik
Mahir Dinçer

Moderato-Neşeli

1. İ yi lik ten dost luk tan da ha gü zel
2. İn san lik tan ba rış tan " " " "

ne var da ha gü zel ne var

İ yi lik yap sen ar ka da şı na i yi lik yap sen

kom şu la rı na Her kes böy le dü şü nür se

1. cen ne te ben zer Dün ya 2. cen ne te ben zer Dün ya

3.15. Çevre Koruma Haftası (Haziranın İkinci Haftası)

İlköğretim Hayat Bilgisi 1 , 2 ,3 . Sınıf Öğretmen kılavuz kitaptaki , Sosyal Bilgiler 4.,5. Sınıf Kılavuz kitaptaki Çevre Koruma Haftası ile ilgili kazanımların sayısı tablosu aşağıdadır.

Tablo 3.51.

	İlköğretim Hayat Bilgisi 1	İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi	İlköğretim Hayat Bilgisi 3	İlköğretim Sosyal Bilgiler 4	İlköğretim Sosyal Bilgiler 5	Toplam
Toplam Kazanım Sayısı	87	84	111	38	41	361
Çevre Koruma Haftası ile ilgili kazanım Sayısı	2	2	2	1	1	8

Yapılandırmacı yaklaşıma göre hazırlanmış Çevre Koruma Haftası kazanımları, kazanımların ara disiplinler , diğer disiplinler ve becerilerle ilişkilendirmeleri aşağıda tablolaştırılmıştır.

Tablo 3.52.

İlköğretim Hayat Bilgisi Dersi (1-3. Sınıf) Öğretim Programı Çevre Koruma Haftası İle İlgili Konu, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
1	Okul Heyecanım	Okulum Çiçek Gibi Temiz S:104	K.40. Sınıfını, okulunu ve çevresi temiz tutmak ve korumak için sorumluluk alır.	A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Çevrenin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasının bir vatandaşlık görevi olduğu bilincine uygun davranışlar gösterir. A-Rehberlik ve Psikolojik Danışma: Okul ve sınıf içindeki sorumluluklarının farkına varır. A-Sağlık Kültürü: Sağlıklı çevreyi oluşturabilmek için öz sorumluluk geliştirir. B-Güvenlik ve korunmayı Sağlama (Sağlık ve Güvenlik Kurallarına/ Prosedürlerine Uyma) ve Öz Yönetim (Sorumluluk).
1	Dün Bugün Yarın	Temiz Bir Çevre İçin S: 218	K.15. İnsanların çevreyi hangi yollarla değiştirdiğini ve bunun için neler yaptıklarını araştırır.	A-Spor Kültürü ve Olimpik Eğitim: Çevrenin korunmasında diğer insanlarla işbirliği yapar. B-Araştırma ve Türkçeyi Doğru, Etkili ve Güzel Kullanma.
2	Okul Heyecanım	Çevre Gönüllü-leri S: 68	K.28. Okul ve çevresini korumak için alternatifler üretir.	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Çevrenin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasının bir vatandaşlık görevi olduğu bilincine uygun davranışlar gösterir. B-Problem Çözme, Öz Yönetim, Karar Verme
2	Dün Bugün Yarın	Çevreci S: 222	K.23. Yaşadığı çevreyi temiz tutmasının kendisinin ve başkalarının sağlığı ve gelişmesiyle	A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Yaşama hakkının kutsallığını fark eder ve bu hakkın önemine uygun davranışlar gösterir. Çevre haklarının varlığını bilir. A-Rehberlik ve Psikolojik Danışma: Çevreye karşı duyarlı

			ilgili olduğunu kavrar.	olur.
3	Okul Heyecanım	Çevreni Temiz Tut S: 84	K.33. Okul ve çevresini temiz tutmak için bir proje tasarlar.	A-İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Çevrenin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasının bir vatandaşlık görevi olduğu bilincine uygun davranışlar gösterir. B- Kaynakları Etkili Kullanma (Çevre Bilinci Geliştirme ve Çevredeki Kaynakları Etkili Kullanma), Kaynakları Etkili Kullanma (Planlama ve Üretim) ve yaratıcı düşünme
3	Dün Bugün Yarın	Temiz Bir Gelecek İstiyorum S: 228	K.31. Yaşadığı çevreyi daha temiz bir hale getirmek için bir proje tasarlar.	A-Spor Kültürü ve Olimpik Eğitim: Çevrenin korunmasında diğer insanlarla işbirliği yapar. A- İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Çevrenin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasının bir vatandaşlık görevi olduğu bilincine uygun davranışlar gösterir. B-Kaynakları Etkili Kullanma (Planlama ve Üretim)

Tablo 3.53.

İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersi (4-5 Sınıf) Öğretim Programı Çevre Koruma Haftası İle İlgili Konu, Kazanımlar Ve İlişkilendirmeler				
Sınıf	Tema	Konu	Kazanımlar	A,B, C İle İlişkilendirmeler
4	Yaşadığımız Yer	Doğanın Eseri mi? İnsanların Eseri mi? S:142	K.6. Çevresinde gördüğü doğal ve beşeri unsurları ayırt eder.	B-Mekanı algılama C-Fen ve Teknoloji Dersi gezegenimiz Dünya ünitesi (K.6-2,9). Canlılar dünyasını gezelim ünitesi (K.6-2,3).

4	İyi Ki Var	Önce Bilmek Gerek S:250	K.6. Teknolojik ürünleri kendisine başkalarına ve doğaya zarar vermeden kullanır.	C- Fen ve Teknoloji Dersi Işık ve Ses Ünitesi (K.6-3,1,3.2,4. B- Karşılaştırma yapma
5	Bölgemizi Tanıyalım	Geziye Gidiyoruz S:109	K.4. Yaşadığı bölgedeki insanların doğal ortamı değiştirme ve ondan yararlanma şekillerine kanıtlar gösterir.	B- Gözlem, araştırma, mekanı algılama, karar verme
5	Bölgemizi Tanıyalım	Fotoğraflar Dillendi S:111	K.4. Yaşadığı bölgedeki insanların doğal ortamı değiştirme ve ondan yararlanma şekillerine kanıtlar gösterir.	B- Gözlem, akıl yürütme
5	Bölgemizi Tanıyalım	Doğal Çevreye Duyarlı Olalım S:111	K.4. Yaşadığı bölgedeki insanların doğal ortamı değiştirme ve ondan yararlanma şekillerine kanıtlar gösterir.	B- Gözlem, akıl yürütme, eleştirel düşünme

Çevre Koruma Haftası ile ilgili okul şarkıları listesi Tablo 3.54’te dir.

Tablo 3.54.

	ŞARKI ADI	SÖZ	MÜZİK
1	Çevreciye Çağrı	Işıltan UŞAKLIGİL	Işıltan UŞAKLIGİL

2	Ağaca Övgü	Sefai ACAY	Sefai ACAY
3	Türkiye Çöl Olmasın	Burhan HÜSEYİN	Burhan HÜSEYİN
4	Yurdumda	Mahir DİNÇER	Mahir DİNÇER
5	Çam Ağacı	İpek BÖLER	İpek BÖLER
6	Yurt Orman Olsun	Cenan AKIN	Cenan AKIN
7	Küçük Fidan	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
8	Ağacı Kıskanırım	Cenan AKIN	Cenan AKIN
9	Kırma Fidanı	Yakup KIVRAK	Yakup KIVRAK
10	Orman	İ. Bekir TEZ	Erdoğan OKYAY
11	Doğa Ne Güzel		Hasan TORAGANLI
12	Fidan	İlhan BARAN	İlhan BARAN
13	Yurdum	K. Bülent BİROL	K. Bülent BİROL
14	Türkiye’ni Temiz Tut	Behçet ÖLMEZTÜRK	Behçet ÖLMEZTÜRK
15	Kırlara Doğru	Ziya AYDINTAN	Ziya AYDINTAN
16	Masal	Salih AYDOĞAN	Salih AYDOĞAN
17	Ağaç Türküsü	Muammer SUN	Muammer SUN
18	Orman Sevgisi	Sefai ACAY	Sefai ACAY
19	Ana Öğüdü	Sefai ACAY	Sefai ACAY
20	Hemen	Ayça Nur Kip AKYOL	Ayça Nur Kip AKYOL
21	Orman	Rahmiye ALTINOK	Rahmiye ALTINOK
22	Yaş Ağaca Balta Vuran El Onma	Rahmiye ALTINOK	Uyarlama

ÇEVRECIYE ÇAĞRI

Duygulu



Söz-Ezgi: Işıltan Uşaklıgil

Hay-di gel kar-de - şim el - e - le ve - re - lim

Bu gü-zel yur - du - mu - zu cen - net e - de - lim

SON

Rü-ya-lar ül-ke-si te-miz kal-ma lı o-ra-da

ço-cuk-lar mut-lu ol-ma - lı Ya-rı-nın dün-ya - sı ger-çek ko-

ku - lu kat - mer kat-mer çi-çek kok-ma - lı

Zor-lu-ğu güç-lü-ğü gö-ğüs-le - ye - lim du-ma - nı

kat-ra-nı te-miz-le- ye - lim And i-çip söz ve - rip

tüm çev-re - mi - zi or-man bah-çe ba-har e-de - lim

Rüyalar ülkesi temiz kalmalı, orada çocuklar mutlu olmalı?
 Yarının dünyası gerçek kokulu, katmer katmer çiçek kokmalı.
 Haydi gel kardeşim el ele verelim,
 Bu güzel yurdumuzu cennet edelim.

Zorluğu güçlüğü göğüsleyelim, dumanı katranı temizleyelim?
 And içip söz verip tüm çevremizi orman, bahçe bahar edelim.
 Haydi gel kardeşim el ele verelim,
 Bu güzel yurdumuzu cennet edelim.

AĞACA ÖVGÜ

Çabuk hız (ç) Söz ve müzik: Sefai Acay

Orta (o)

1. Her a_ ğa_ cın çok mey_ ve_ si var
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay

2. Dağ_ la_ ra süs_ tür boz_ kı_ ra can
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay

Yaz gü_ ne_ şin_ de göl_ ge_ si var a_ man Kış ge_ li_ yor ken
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri ni ri nay Nay ni ri nay nay

Yem_ ye_ şil ol_ sun ül_ ke va_ tan a_ man Hiç ko_ ru_ maz_ sak
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri ni ri nay Nay ni ri nay nay

dal_ la_ rı_ nın Tür_ kü_ ye ben_ zer bir_ se_ si var
ni ri ni ri nay Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay

on_ la_ rı biz Çöl ka_ la_ cak_ tır yur_ dum i_ nan
ni ri ni ri nay Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay

YURDUMDA

Moderato

Söz ve Müzik: Mahir DİNÇER



 To hum lar · fi da na fi dan lar a ğa ca
 Bir tek dal kırma dan orman sız kal ma dan



 a ğaçlar or ma na dön me li yur dum da
 her in san bir fi dan dik me li yur dum da



 Yu va dır kuş la ra ör tü dür top ra ğa



 can ve rir do ğa ya or man lar yur dum da son

KÜÇÜK FİDAN

Orta hız

Söz müzik: Salih Aydoğan

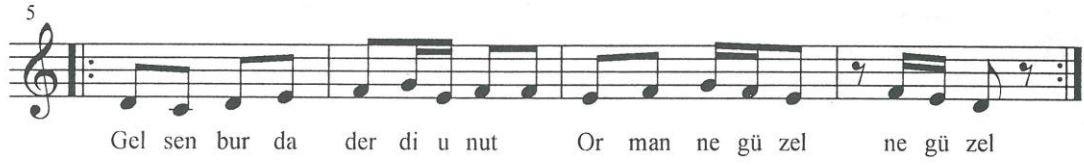
1. Top oy nar ken dik kat et Kır ma da lı mı
 2. Sa na ka lem o lu rum Def ter o lu rum

Ko par ma hiç yap ra ğı mı Yak ma ca nı mı
 Bü yü tür sen çi çek a çar Mey ve o lu rum

ORMAN

Moderato

Söz: İ. Bekir TEZ
Müzik: Erdoğan OKYAY



4.SONUÇ VE ÖNERİLER

4.1. Sonuç

Yapılandırmacı yaklaşım epistemolojiye dayanır. Ezberci değil, yaratıcı bireyler yetiştirmeyi amaçlar. Yaratıcı bireyler de kendi hayat deneyimlerini , edindikleri kazanımlarla birleştirirler. Yapılandırmacı yaklaşımda öğretmenler yerine öğrenciler merkeze alınır. MEB Yapılandırmacı yaklaşımı 2005-2006 eğitim- öğretim yılından beri İlköğretim okullarında kullanılmaktadır. Bu doğrultuda MEB öğretmenlere kılavuz kitaplar göndermiştir.

MEB Tarafından gönderilen İlköğretim Hayat Bilgisi 1 Öğretmen Kılavuz kitabı, İlköğretim 2. Sınıf Hayat Bilgisi öğretmen kılavuz kitabı, İlköğretim Hayat Bilgisi 3 öğretmen kılavuz kitabı, İlköğretim Sosyal Bilgiler 4 öğretmen kılavuz kitabı, İlköğretim Sosyal Bilgiler 5 öğretmen kılavuz kitabı ve 40 müzik kitabı incelenmiştir. Araştırma sonucunda;

- Kılavuz kitaplardaki 361 kazanımın 170'inin araştırmanın örneklemini ile ilişkili olduğu,
- İlköğretim haftası ile ilgili 13 kazanımın ve 15 okul şarkısının bulunduğu,
- İlköğretim Haftası ile ilgili 5 okul şarkısının bulgulara yer aldığı,
- Örnekleme belirtilmiş olan İlköğretim Okullarında kutlanan belirli gün ve haftalar ile ilgili kazanımların Ara disiplinler, Diğer Disiplinler, Beceriler ilişkilendirildiği,
- Hayvanları Koruma Günü ile ilgili 13 kazanımın ve 104 okul şarkısının bulunduğu,

- Belirli gün ve haftalar içerisinde en çok okul şarkısının hayvanları koruma günü ile ilgili olduğu,
- Hayvanları Koruma günü ile ilgili 104 okul şarkısından 5 tanesinin araştırma bulgularında notalarıyla yer verildiği,
- Cumhuriyet Bayramı ile ilgili 8 kazanımın ve 36 okul şarkısının bulunduğu,
- Öğrencilerin seviyeleri ve ses sınırları dikkate alınarak Cumhuriyet Bayramı ile ilgili 36 okul şarkısından 5 tanesinin araştırma bulgularında notalarıyla yer verildiği,
- Kızılay Haftası ile ilgili toplam 4 kazanımın ve 3 okul şarkısının bulunduğu,
- Kızılay Haftası ile ilgili bulunan bütün okul şarkılarının bulgular bölümünde notaları ile yer verildiği,
- Atatürk Haftası ile ilgili 19 kazanımın ve 94 okul şarkısının bulunduğu,
- Atatürk Haftası ile ilgili 94 okul şarkısından 5 tanesinin araştırma bulgularında notalarıyla yer verildiği,
- Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile ilgili toplam 14 kazanımın ve bulunduğu, 4 okul şarkısının bulunduğu,
- Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile ilgili 2 okul şarkısının araştırmanın bulgularında notaları ile yer verildiği,
- Afet Eğitimi Hazırlık Günü ile ilgili bulunan okul şarkılarının Yangın ile ilgili olduğu ve diğer afet türleri ile ilgili okul şarkılarının araştırılan okul kitaplarında bulunmadığı,

- Öğretmenler Günü ile ilgili 9 kazanımın ve 24 okul şarkısının bulunduğu,
- Öğretmenler Günü ile ilgili 24 okul şarkısından 5 inin araştırma bulgularında notaları ile verildiği,
- Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası ile ilgili 27 kazanımın bulunduğu,
- Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası ile ilgili 9 okul şarkısının bulunduğu ve bu şarkıları 5 inin araştırma bulgularında notaları ile verildiği,
- Şehitler Günü ile ilgili 1 kazanım, 2 okul şarkısı bulunmuş öğrencilerin ses sınırları düşünülerek 1 okul şarkısının notalarına araştırma bulgularında yer verildiği,
- Çanakkale şehitleri ile ilgili yeterli sayıda okul şarkısının bestelenmemiş olduğu,
- Turizm Haftası ile ilgili 7 kazanımın ve 11 okul şarkısının bulunduğu,
- Turizm Haftası ile ilgili 4 ünün araştırma bulgularında notaları ile verildiği,
- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili toplam 14 kazanımın ve 60 okul şarkısının bulunduğu,
- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili 5 okul şarkısının araştırma bulgularında notaları ile verildiği,
- Trafik ve İlk Yardım Haftası ile ilgili 8 kazanımın ve 21 okul şarkısının bulunduğu,

- Trafik ve İlk Yardım Haftası ile ilgili 3 okul şarkısının araştırma bulgularında notaları ile verildiği,
- İlk Yardım ile ilgili hiçbir okul şarkısının araştırılan kitaplarda bulunamadığı,
- Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili 4 kazanımın ve 21 okul şarkısının bulunduğu bu şarkıların 3 ünün araştırma bulgularında notaları ile verildiği,
- Etik Haftası ile ilgili 21 kazanımın ve 20 okul şarkısının bulunduğu, bu şarkılarının 5 inin araştırma bulgularında notaları ile verildiği,
- Çevre Koruma Haftası ile ilgili 8 kazanımın ve 23 okul şarkısının bulunduğu bu şarkıların 5 inin araştırma bulgularında notaları ile verildiği ,
- Çevre Koruma Haftası ile ilgili bulunan şarkıların biri hariç hepsinin ağaçlarla ilgili olduğu,
- Çevre temizliği temalı okul şarkılarının yeterli sayıda olmadığı,
- Taranan kitaplarda yer verilen okul şarkılarının sayısına göre belirli gün ve haftalarını gittikçe azalan sıralamasının Hayvanları Koruma Günü, Atatürk Haftası, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, Cumhuriyet Bayramı, 19 Mayıs, Öğretmenler Günü, Çevre Koruma Haftası, Trafik Haftası, Etik Günü, İlköğretim Haftası, Turizm Haftası, Tutum Yatırım ve Türk Malları Haftası, Afet Eğitimi Hazırlık Günü, Kızılay Haftası, Şehitleri Anma Günü şeklinde olduğu tespit edilmiştir.

4.2. Öneriler

Hayat Bilgisi derslerinin öğretmen kılavuz eklerinde Hayat Bilgisi derslerini müzik dersi ile ilişkilendiren okul şarkılarına yer verilmiştir. Sınıf öğretmenlerinin her birinin nota bilgisinin olduğunun garantisi verilemeyeceğinden eklerde yer alan okul şarkıları, öğrenciler öğrenilemeyebilir ya da yanlış öğrenebilir. Bu riski en aza indirmek için öğretmen kılavuz ek kitapları ile belirli gün ve haftaların geçtiği okul şarkıların yorumlandığı cdler öğretmenlere gönderilebilir.

İlköğretim okullarında kutlanan belirli gün ve haftaların her biri ile ilgili okul şarkısı bulunmamaktadır. Örneğin araştırılan kılavuz kitaplarda Bilim ve Teknoloji haftası ile ilgili kazanımlar olduğu halde bu haftaya uygun 2 okul şarkısı bulunmuş, bulunan okul şarkıları öğrencilerin ses sınırına uygun olmadığından Bilim ve Teknoloji Haftası araştırma örneklerine alınmamıştır. Bilim ve Teknoloji Haftası ile ilgili yeni şarkılar bestelenebilir.

Afet eğitimi ile ilişkilendirilebilecek okul şarkıları yangın ile ilgilidir. Diğer Afet çeşitleri ile ilgili okul şarkıları bestelenebilir..

Şehitler Günü ile ilgili 1 kazanım, 2 okul şarkısı tespit edilmiştir. Çanakkale Şehitleri ile ilgili yeterli sayıda okul şarkısı bulunamamıştır. Şehitler Günü ile ilgili yeni okul şarkıları bestelenebilir.

Trafik ve İlk Yardım Haftası ile ilişkilendirilebilecek 21 okul şarkısı bulunmuştur. Bu okul şarkılarının hepsi trafik ile ilgilidir. İlk Yardım ile ilgili yeni okul şarkıları bestelenebilir.

KAYNAKÇA

Açıkgöz, K. Ü. (2003). **Etkili Öğrenme ve Öğretme**. İzmir: Eğitim Dünyası Yayınları.

Açıkgöz, K. Ü. (2004). **Aktif Öğrenme**. İzmir: Eğitim Dünyası Yayınları.

. Aldal H., Kalın Falakoğlu Ş., Çetin L. (2009). **İlköğretim Hayat Bilgis 1 Öğretmen Kılavuz Kitabı**. Ankara: Okyay Yayıncılık.

Arslan, A. (2004). **Lise 2. Sınıf Öğrencilerinin Potansiyel Enerji Konusundaki Kavram Yanılgıları ve Yapılandırmacı Öğretim Modeli İle Giderilmesi**. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Arslan, M. (2007). **Eğitimde Yapılandırmacı Yaklaşımlar**. Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi, 40 (1), 41-61

Ayar, R. (2006). **İlköğretim Sosyal Bilgiler Dersinde Hepimizin Dünyası Ünitesi İçin Yapılandırmacı Yaklaşım Göre Öğretim Etkinliklerinin Geliştirilmesi**. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Baki, (2002). **Bilgisayar Destekli Matematik**. İstanbul: Ceren Yayın-Dağıtım.

Baumann, Alison Scott, Alan Bloomfield, Linda Roughton. (1997). **Becoming A Secondary School Teacher**, Hodder & Stoughton, Gerat Britain.

Brooks, Martin G. and Brooks, J. G. (1999). **The Courage to Be Constructivist. Educational Leadership**, 57 (3), 18-24.

Brooks, J. G.ve Brooks M. G.(1993). **In search for understanding the case for constructivist classroom**. Alexandria Virginia : ASCD.

Çınar O., Teyfur E., Teyfur M. (2006). **İlköğretim Okulu Öğretmen ve Yöneticilerin Yapılandırmacı Eğitim Yaklaşımı ve Programı Hakkındaki Görüşleri Hakkındaki Görüşleri**, İnönü Üniverstesi Eğitim Fakültesi Dergisi. 7 (11),47-64.

Çüçen, K. (2001). Bilgi Felsefesi. Asa Kitabevi

Demirel, Ö. (2000). **Öğretme Sanatı**. Ankara: Pegem Yayınları.

Demirel, Ö. (2001). **Eğitim Sözlüğü**. Ankara: Pegem A Yayıncılık.

Deryakulu, Deniz. (2001). **Yapıcı Öğrenme: Sınıfta Demokrasi**. Ankara: Eğitim Sen Yayınları.

Fidan, N. (1996). **Okulda Öğrenme ve Öğretme**. İstanbul: Alkım Yayımevi.

Hançer, A. H. (2005). **Fen Eğitiminde Yapılandırmacı Yaklaşım Dayalı Bilgisayar Destekli Öğrenmenin Öğrenme Ürünlerine Etkisi**. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Karakaya, Ş. (2004). **Eğitimde Program Geliştirme Çalışmaları**. (Birinci Baskı). Ankara: Asil Yayın Dağıtım.

Kılıç, G. B. (2001). **Oluşturmacı Fen Öğretimi**. Kuram ve Uygulama Eğitim Bilimleri Dergisi, 1 (1), 7-22

Koç, G. E. (2007). **Yapılandırmacı Öğrenme Kuramı**, A. Ulusoy (Editör). Eğitim Psikolojisi. İkinci Baskı. Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, L s. 417-450

Lebow, D. (1993). **Constructivist Values For Systems Design: Five Principles Toward A New Mindset**. Educational Technology Research And Development, 41, 4-16

Marlowe, B. A and M. L. Page. (1998). **Creating And Sustaining The Constructivist Classroom**. Corwin Pres.

Oğuz, A. (2008). **Yapılandırmacılık**, B. Duman. (Editör). Öğretim İlke ve Yöntemleri. İkinci Baskı. Ankara. Maya Akademi Yayıncılık, s. 367-404.

Oğuzkan, F. (1993). **Eğitim Terimleri Sözlüğü**. Ankara: Emel Matbaacılık.

Olssen, M. (1996). **Radical Constructivism And Its Failings: Anti-Realism and Individualism**. Britsh Journal Of Educational Studies. 44-3:275-295.

Saban, A. (2000). Öğretme Öğrenme Süreci. Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.

Saban, A. (2004). **Öğrenme Öğretme Süreci. Yeni Teoriler ve Yaklaşımlar**. Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.

Şems, D. (2006). **Lise 1 Biyoloji Dersi Canlıların Temel Bileşenleri Konusunun Öğretiminde Yapılandırmacı Yaklaşımın Etkisi.**Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Taşdelen, U. (2004). **Yapılandırmacı Yaklaşım Göre Ders Kitabı Metinlerinin ve Bu Metinlerin Kimya Öğretmen Adaylarının Bilgilerine ve Ders Kitaplarına Karşı Tutumlarına Etkisinin İncelenmesi.** Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Turan S., Sayek İ. (2006). **Tıp Eğitiminde Öğrenen Merkezli Yaklaşımlar.** Hacettepe Tıp Dergisi. 37 : 171-175.

Uçan, A. (1997). **Müzik Eğitimi Temel Kavramlar-İlkeler- Yaklaşımlar.** Ankara: Müzik Ansiklopedisi Yayınları.

Von Glassersfeld, E. (1995). **“A Constructivist Approach to Teaching”** L. P. Steffe And J. Gale. (Ed.), Constructivism in Education. Lawrence Erlbaum Associates.

www.tdkterim.gov.tr adresinde 30 Ağustos 2010 tarihinde ulaşılmıştır.

ÖZGEÇMİŞ

1980 yılında Çorluda doğdum.Babamın tayinlerine bağlı olarak İlkokul 1. sınıfı Çorluda, 2. ve 3. sınıfı Kıbrıs'ta, 4. ve 5. ,6. sınıfları Ankara'da, 7. sınıfı Erzurum'da, 8. sınıfı Erzincan'da, Liseyi Ankara'da okudum. Süleyman Demirel Üniversitesi Burdur Eğitim Fakültesi Müzik öğretmenliği Bölümünden 2002 yılında mezun oldum.2005 yılında müzik öğretmeni olarak İzmir Menemende üç yıl görev yaptıktan sonra, Nevşehir Kalabada 2 yıl öğretmenlik yaptım. Şu anda Nevşehir'in Hacıbektaş İlçesinde müzik öğretmeni olarak görevime devam etmekteyim.