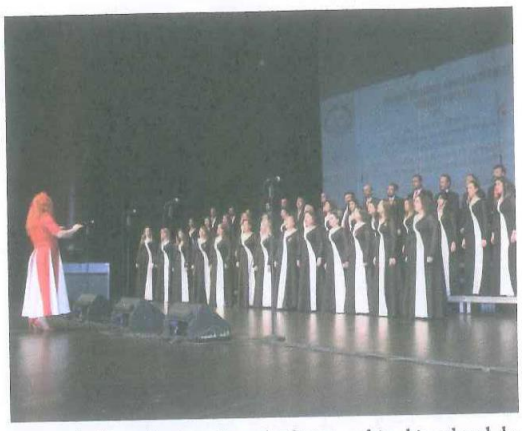

TÜRKİYE KOROLAR ŞENLİĞİ
27
27. TÜRKİYE
KOROLAR ŞENLİĞİ
TÜRKİYE POLİFONİK KOROLAR DERNEĞİ
23 MAYIS-1 HAZİRAN 2025
İSTEK ANKARA OKULLARI KONSER SALONU

TPKD TÜRKİYE KOROSU



Çok sesli, çok şehirli, ülke korosu. TPKD TÜRKİYE KOROSU, 2024 Eylül ayında 26 ilden 67 gönüllü koro müziği severin katılımıyla kuruldu. Akademisyenler, müzik öğretmenleri, profesyonel müzisyenler ve farklı mesleklerden, çoksesli koro deneyimi olan bireylerden oluşan koro, Türkiye genelinde koroda söyleme özlemi duyanları bir araya getirdi. Ülkemizin şehir çeşitliliği en yüksek a cappella korosu olan TPKD TÜRKİYE KOROSU, her ay yalnızca bir kez toplanarak çalışan ilk ve tek koro olma özelliğine de sahiptir. Amatör bir ruhla, profesyonel düzeyde müzik yapmayı amaçlayan topluluk, ilk konserini 21. Nevit Kodallı Çoksesli Korolar Festivali'nde vermiş, Entonasyon, Homojenlik ve Koro Tınısı ödüllerini almıştır. Doç. Dr. İlknur Özal Göncü yönetimindeki koro, Türk ve Dünya koro edebiyatından seçkin eserlerle evrensel düzeyde temsil yetkinligine sahip bir ulusal koro olmayı, koro müzigini yaygınlaştırmayı ve dernek amacına katkı sunmayı hedeflemektedir.

Yöneten: Doç Dr. İlknur Özal Göncü



1978'de TRT Ankara Radyosu Çocuk Korosu'na girdi. 1980'de H.Ü. Ankara Devlet Konservatuvarı Keman Sanat Dalı'nı kazanarak orta ve lise egitimini burada tamamladı. 1988'de Gazi Üniversitesi Gazi Egitim Fakültesi Müzik Egitimi Bölümünde lisans egitimine başladı, aynı bölümde yüksek lisans ve doktorasını tamamladı. 1994-2006 arasında Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde keman ve koro öğretmenligi yaptı. 1999'da Rotterdam'daki 5. Dünya Koro Müzigi Sempozyumu'na ve 2000'de Linz'deki 1. Dünya Koro Olimpiyatı'na delege olarak katıldı. TPKD Gençlik Korosu'nda dört yıl şef yardımcısı, altı yıl da şef olarak görev yaptı. Türkiye Korolar Şenligi ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Çocuk koroları Şenligi'nde uzun yıllar degerlendirme kurulu üyeligi yaptı. Yurt içinde ve KKTC'de birçok konserler ve egitimler verdi. 2013'te Gazi Üniversitesi'nde öğretim görevlisi oldu, 2019'da doçent unvanı aldı. Halen Gazi Üniversitesi Müzik Egitimi Anabilim Dalında lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde koro, koro egitimi ve yönetimi, keman, okul öncesi müzik egitimi ve Orff dersleri vermektedir. Göncü, 2024 Eylül ayında kurulan TPKD Türkiye Korosu'nun şefligini yürütmektedir.

PROGRAM

- Locus Iste	A.Bruckner
- Vita de la Mia Vita	William Hawley (Türkiyede ilk seslendiriliş)
- Koro Suiti	Erdal Tugcular _Solistler: İrem Kalkan, Kıvanç Aycan, Rüveyda Sultan Kol Müz:Hacı Ârif Bey _Düz:Adnan Atalay
- Vücud İkliminin Sultanı Sensin	SözMüzik: Plante, Gimbel,Altman,Stole&Del Roma _Düz.: John Muller, Piyano Eşlik: Büşra Patat
- I Will Follow Him	

KORO ÜYELERİ

Soprano	Alto	Tenor	Bas
Aylin Genç	Arzu Dedeoglu	Alper Şakalar	Ahmet Korkmaz
Burcu Bilici	Aybüke Başak Demirbaş	Berkay Gençer	Ali Bilici
Buse Ustaoglu	Bahriye Yıldız Haspolat	Çaglayan Kurtoglu	Ali Korkmaz
Canan Cinemre	Bilgehan Eren	Dogan Turgut	Aytekin Erkek
Çigdem Çetin	Büşra Patat	Göktug Ege Saglam	Erdinç Özen
Dilek Yüksel	Eylül Karip	Kıvanç Aycan	İlteriş Tekin
Elif Koyuncu	Gülfem Tosun Karakaş	Mehmet Ali Çoban	Kadir Er
Figen Bayraktar	Gülşah Özcan Ak	Murat Özden Uluç	Levent Aydın
Fulya Peker Kurbancıoglu	Gülten Vildan Kanlı	Onur Etöz	Mehmet Erhan Yigiter
Gül Yıkılmaz	Leyla Akdeniz	Taylan Özgür Şentürk	Mehmetcan Apaydın
İrem Kalkan	Muazzez Akgün		Mücahit Bayraktar
Makbule Aglamaz	Tülay Tugcular		Murat Akçamur
Merve Apaydın	Ülkü Özgür		Serdar Dilekcan
Nalan Yigit			Utku Gürün
Rüveyda Sultan Kol			
Şehnaz Babacan			
Sema Sevinç Çetin			
Zekiye Kurtoglu			
Zerrin Topçuoglu			