Program

Pyotr Tchaikovsky

Serenade for String Orchestra, Op.48
1-PEZZO IN FORMA DI SONATINA

Georg Philipp Telemann

Concerto in G Major for Viola and String Orchestra with Basso Continuo

Viyola: Görkem KUMTEPE
Çembalo: Çağla Serin Özparlak

Edvard Grieg

Holberg Suite, Op.40
1-Praeludium
2-Sarabande
3-Gavotte, Musette
4-Air
5-Rigaudon

Orkestra Üyeleri

1.Keman
İlayda CAN
Eren Merdivan
Necla Nur Bozer
Sıla Ferman
Sedanur İlbilgi
Mustafa Öztürk
Selin Özdemir

2.Keman
Ecem Şahan
Aybüke Filiz
Yaren Tan
Esra Turan
Serra Özmen
Aysu Aytaç

Viyola
Büşra Sevim
İlyas Poyraz Aktaş
Doğan Ayşin
Tunahan Bilir

Viyolonsel
Seray İlhan
Kaan Bozkaya
Samet Batuhan Güler
Berkcan Kayaarslan
Akın Kumtepe

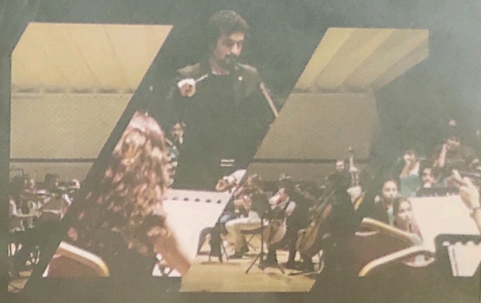
Kontrbas
Mert Baran Dertsiz
İsmail Çetin

Çembalo
Çağla Serin Özparlak

Orkestramızın kurucu üyelerinden Dr. Öğr. Üyesi Selin Özdemir ve Dr. Öğr. Üyesi Akın Kumtepe'ye katkılarından dolayı teşekkür ederiz.

Gazi Gençlik Oda Orkestrası
Gazi Youth Chamber Orchestra

GAZİ GENÇLİK ODA ORKESTRASI



ŞEF
MEHMET EFE

SOLİST
GÖRKEM KUMTEPE



P. Tchaikovsky

G. Ph. Telemann

E. Grieg

23 Mayıs 2023 — 19.00

Gazi Üniversitesi
GAZİ KONSER SALONU



MEHMET EFE

Bilecik'te doğdu. İlk müzik eğitimine ikisi de çok değerli eğitimciler olan babası İbrahim EFE ve ağabeyi Erkan EFE'den bağlama dersleri alarak başladı. 1990 yılında Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'ne girdi. Burada keman eğitimine Prof. Sadettin ÜNAL, piyano eğitimine ise Dr. Mansur ÖZEN ile başladı ve bölüm 1. olarak mezun oldu. 1994 yılında Gazi Üniversitesi Müzik Bölümü'nü kazandı. Lise ve lisans eğitimi boyunca birçok solo konser verdi, ayrıca Gazi Gençler Oda Orkestrası ile solist ve orkestra üyesi olarak konserler verdi. 1999 yılı Nisan ayında G.Ü.G.E.F Müzik Eğitimi Bölümü'nde açılan Araştırma Görevliliği sınavını kazandı. 2000 yılı Ocak ayında bu göreve atandı. 2001 yılı Gazi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yüksek lisans programını, 2007 yılında ise doktora eğitimini tamamladı. Doktora eğitiminin bir döneminde Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuarı Öğretim Üyesi Prof. Erol ERDİNÇ ile şeflik çalıştı. Efe lisans ve doktora eğitimi süresince Gazi Akademik Orkestrası ile solist ve orkestra üyesi olarak birçok konserler verdi. Keman çalışmalarının yanı sıra farklı enstrumanlar çalma becerisini geliştirerek Flüt, Albert sistem G Klarinet (Türk Klarinet), Ney üzerine çalışmaktadır. 2011 yılında Dr. Öğrt. Üyesi kadrosuna atanan Efe, 2014 yılı ocak ayında keman yorumculuğu alanından Doçent unvanını, 2020 yılında Prof. unvanını almıştır. Akademik çalışmalarının yanı sıra farklı müzik türleri üzerinde deneme ve sahne çalışmalarını sürdürmektedir.



GÖRKEM KUMTEPE

Ankara'da doğdu. Müziğe 11 yaşında keman dersleri alarak başladı. 2003'te Samsun İlkadım Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'ni kazandı. İlk viyola çalışmalarına Ebru YAMAN AYGÜL ile başladı. Liseden mezun olduğu sene Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nı kazandı. Burada viyola çalışmalarını Dr. Öğr. Üyesi Serkan ÖZAY ile sürdürdü. Aynı kurumda 2011 yılında yüksek lisans programına, 2015 yılında doktora programına kabul edildi. Lisansüstü eğitimi boyunca viyola çalışmalarını Prof. Ayfer TANRIVERDİ ve Prof. Dr. Aytekin ALBUZ ile sürdürdü. 2013-2015 yılları arasında Giresun Üniversitesi'nde Arş. Gör. olarak çalıştı. 2015 yılında Milli Eğitim Bakanlığı'na geçiş yaptı ve Pursaklar İmam Hatip Ortaokulu'nda göreve başladı. Daha sonra Ankara Güzel Sanatlar Lisesi'nde viyola öğretmenliği yaptı. Bilim ve Sanat Merkezi öğretmen alım sınavını kazanarak 3 yıl Yenimahalle Bilim ve Sanat Merkezi'nde çalıştı. 2020-2021 yılları arasında MEB Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü'nde Müzik Alan Uzmanı ve Eğitimde Müzik Projesi'nde proje koordinatörü olarak görev yaptı.2020 yılında Londra Film Orkestrası'nın hazırladığı ve birçok farklı ülkenin yer aldığı "WORLD TOUR" projesinde Türkiye'yi temsil etti. 2018 yılında Prof. Dr. Mehmet EFE önderliğinde kurdukları "EFE'S KUARTET" ve 2021 yılında çalışmalara başladıkları "DİYALOGLAR" ile birçok önemli konser ve kayıtta yer almaya devam etmektedir. 2021 yılında Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nda Dr. Öğr. Üyesi olarak göreve başladı. 2022 yılında Kırıkkale Üniversitesi'ne geçiş yaparak Yaylı Sazlar Ana Sanat Dalı'nda aynı görevini sürdürdü. Halen aynı kurumda çalışmakta ve viyola eğitimi alanında çalışmalarını sürdürmektedir. En anlamlı unvanı Çınar Ege'nin anneal