KONSER REPERTUVARI

Carmen: Toreador – Habanera.....Georges Bizet

Game of Thrones.....Ramin Djawadi, Düz: Break of Reality

Hüdayda.....İki Çello Bir Anadolu Albümü Düz: Ş.Çilden

Howl's Moving Castle Theme & Tango Chanson Potpori
Düz: Erkan Tonyalı & Şebnem Y. Orhan

Palladio.....K. Jenkins, Düz: Berkcan Kayaarslan

Radetzky March.....J. Strauss, Düz: Şebnem Y. Orhan

Jingle Bell Rock.....Düz: Sarah Wood

Scherzo.....S. Suzuki

Silent Night.....F. X. Gruber, Düz: Şebnem Y. Orhan

Wild West.....Kathy, David Blackwell

Minuet No: 2.....Johann Sebastian Bach

Flinstones.....Barbera, Hanna, Curtin Düz: Nikki / Ş. Orhan

Song Of The Wind.....S. Suzuki

French Folk Song.....Halk Şarkısı

Allegro.....S. Suzuki

Sous Le Ciel De Paris & Padam Padam Potpori..Düz: O. İşmen

Cancao Do Mar.....Düz: Osman İşmen

Jovano Jovanke.....Düz: Osman İşmen

Tico Tico.....Düz: Osman İşmen

Sen Bu Yaylalari Yayliyamazsun.....Düz: Osman İşmen

ÇELLO ORKESTRASI

"Viyolonsel Orkestrası", Gazi Üniversitesi himayesinde , Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nda eğitimini sürdüren lisans ve lisansüstü öğrencilerinin temelini oluşturduğu, Kars'tan Burdur'a, Batman'dan Nevşehir'e, Urfa'dan Samsun'a farklı üniversitelerde, BİLSEM ve güzel sanatlar liselerinde viyolonsel dersi veren öğretim elemanları ve öğrencilerinin de konuk olduğu, devlet ve özel kurumlarda çalışan ve emekli olmuş olan müzik öğretmenlerinin katılım gösterdiği gönüllü bir topluluktur. Çalıcı sayısı her geçen gün artan toplulukta 4 yaşından 74 yaşına kadar farklı yaş ve meslek gruplarında amatör olarak viyolonsel eğitimlerine devam eden viyolonselciler de yer almaktadır. Viyolonsel orkestrası her konserinde amatör çelloculara da yer vererek toplumda "amatör çalgı eğitimi"nin de önemini vurgulamayı amaç edinmiştir. Konser programı oluşturulurken öncelikle Müzik Eğitimi ABD öğrencilerinin teknik ve müzikal gelişimleri , akademik ilerleyişlerine ders dışı katkı sağlama, viyolonsel eğitiminin önemli ögeleri "etüt ve sonatları" çalma hedef alınır. Ayrıca müzikal beğeni ve müzik kültürüne katkı sağlayacak birçok müzik türleri ve çalım stillerini içeren türküden tangoya, film-dizi müziklerinden popüler müziğe farklı müzik türleri de her konser programında seyircilerin beğenisine sunulur. Viyolonsel orkestrasının müzik öğretmeni yetiştirmede "viyolonsel" çalgısının önemi ve sınırlarını ifade etmesi açısından bir yol olduğunu aynı zamanda "müzisyen müzik öğretmeninin" müzik derslerinin itibar ve saygınlığı için bir gereklilik olduğunu vurgulamak isteriz. Orkestramız temelde "müzik ve viyolonsel" ortak paydasında oluşmuş olsa da "dayanışma, işbirliği" ve "sevgi" nin ön planda tutulduğu, "birlikten kuvvet doğar" düşüncesiyle yola çıkılan ve tüm Türkiye'yi kucaklayan bir projedir.

ÇELLO ORKESTRASI 2021

GAZİ ÜNİVERSİTESİ

ÇELLO ORKESTRASI

YENİ YILA MERHABA KONSERİ

KONUK: ALLEGRA ENSEMBLE

9 OCAK 2025

19.00

GAZİ KONSER SALONU

ORKESTRA ÜYELERI

AKADEMİK KADRO

Prof. Dr. Şebnem Yıldırım Orhan** (Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitim ABD)
Uzm. Filiz Penahi (Ankara Güzel Sanatlar Lisesi Emekli Viyolonsel Öğretmeni)
Serdar Dilekcan (Emekli Müzik Öğretmeni)
Arş. Gör. Sinem Arıcı* (Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi ABD)
Öğr. Gör. Erkan Tonyalı (Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi ABD)
Dr. Ezgi Özkan Sarıgül*
Arş. Gör. Güleda Coşkun Kaya (Hacı Bayram Veli Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı)
Arş. Gör. Berkcan Kayaarslan* (Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi ABD)
Uzm. Mehmet Kaya (Doktora)
Uzm. Berfe Yaren Baycan ♪ (Doktora)
Uzm. Gizem Akkuş (Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi)
Uzm. Deniz Güler (Eskişehir Atatürk Güzel Sanatlar Lisesi)
Uzm. Fulya Elif Alp (ODTÜ Geliştirme Vakfı Okulları)
Arş. Gör. Emine Simay Özgür (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Müzik Eğitimi ABD)
Sinancan Özkemahlı (Yüksek Lisans)
Adilcan Süren (Yüksek Lisans)
Arya Nur Yılmaz ♪ (Yüksek Lisans)
Samet Batuhan Güler (Yüksek Lisans)

Lisans Öğrencileri

4. Sınıf Öğrencileri
Tuğçe Ünalmış
Doğa Gürsoy
Melda Güç

3. Sınıf Öğrencileri
B. Efe Dağdeviren
Türker Çelik
Yaren Ataş
Alperen Ateş (HBVÜ)

2. Sınıf Öğrencileri
Faden Çelebi
Günsu Ceren Aksoyoğlu
Gökçe Yavuz
Harun Bolca
İpek Usta
Onur Boztepe
Z. Canan Yılmaz
Zeynep Demirkapu

1. Sınıf Öğrencileri
Ali Buğra Yılmaz
İrfan Can Kütü
Erdal Akın
Ayşe Nihal Mavuş
Nehir Ece
Naz Keskin
Hazal Çelik



Amatör Viyolonselciler

Yetişkin
Muzaffer Tunca (Emekli Öğretmen)
Prof. Dr. Şaziye Sarı (Ankara Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi)
Doç. Dr. Şahika Gökmen, Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ekonometri Bölümü)
Derya Durlu Gürzumar (Avukat)
Çağrı Toksoy (İnsan Kaynakları Yöneticisi)
Duygu Erdemir (Ziraat Yük. Mühendisi)
Uzm. Dr. Cansu Atbaş (Hacettepe Üni. Geriatri Bilim Dalı)
Doğuhan Konuk (Makine Mühendisi)

Lisans
Bilge Beyza Bircan (Karabük Üniversitesi, Müzik Bölümü, 4. Sınıf)
Bengü Doğa İnan (TED Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım, 2. Sınıf)
Elif Keskin (Bilkent Üniversitesi Endüstri Mühendisliği, 1. Sınıf)
Zeynep Arslan (Lokman Hekim Üniversitesi, Eczacılık Fakültesi, 1. Sınıf)
Defne Ceren Uğuroğlu (Başkent Üniversitesi, Bilgisayar Mühendisliği, Hazırlık)
Yağmur Öcal

Lise
Yağız Burak Madırga (Özel Yaşam Fen Lisesi, 12. Sınıf)
Ekin Kılıç (Ankara Ayrancı Anadolu Lisesi, 10. Sınıf)
K. Toprak Orhan (Atatürk Anadolu Lisesi, 9. Sınıf)
Aslı Ergül (Erdem Beyazıt Anadolu Lisesi, 9. Sınıf)
İpek Dedeoğlu (Özel Bilfen Çayyolu Fen Lisesi, 9. Sınıf)

Ortaokul
Ş. Su Orhan (Başkent Üniversitesi Ayşeabla Koleji, 8. sınıf)
Erin Yalın (ODTÜ Geliştirme Vakfı Okulları, 8. Sınıf)
Onat Öcal (Başkent Üniversitesi Ayşeabla Koleji, 7. sınıf)
Emir Tuna Gizligider (Bahçeşehir Koleji, 7. Sınıf)
Defne Turasan (ODTÜ Geliştirme Vakfı Okulları, 6. Sınıf)
Yiğit Arman Ölçmener (Özel İstek Vakfı Ankara Okulları, 6. Sınıf)
Beril Yılmaz (ODTÜ Geliştirme Vakfı Okulları, 6. Sınıf)
Su Melis Kayhan (Bilfen Çayyolu Ortaokulu, 6. Sınıf)
Kayra Duru Uslu (Bilnet Çayyolu Ortaokulu, 6. Sınıf)
Alp Aslan Kökten (Ayşeabla Koleji, 5. Sınıf)
Mira Yalın (ODTÜ Geliştirme Vakfı Okulları, 5. Sınıf)

İlkokul
Yaman Yıldırım (Fevzi Özbey İlköğretim Okulu, 4. Sınıf)
Çınar Ege Kumtepe (Tema Koleji, 3. Sınıf)
Nehir Batmaz (ODTÜ Geliştirme Vakfı Okulları, 3. Sınıf)
Derin Toksoy (Özel Arı Okulları, 2. Sınıf)
Çınar Kutay (Türk Amerikan Derneği Koleji, 2. Sınıf)
Umut Deniz Kökten (Oya Akın Yıldız Koleji, 1. Sınıf)

ALLEGRA ENSEMBLE

8 kadın. 8 konservatuar kökenli müzisyen. Birlikte müzik yapmanın keyfini yaşama ve dinleyicilerle paylaşma heyecanıyla bir araya gelmiş 8 ayrı dünyayız aslında. Sloganımız "Bi' Dünya Müzik". Dünya müziklerini tüm renkleriyle yansıtma çabası içindeyiz. Repertuarımıza öncelikle kendi kültürümüzden kopmadan türkülerimizi aldık. Ardından dünya müziğinin seçkin örneklerinden yola çıkarak tangolar, müzikaller, fadolar, şansonlar ve klasik caz parçalarını ekledik. Bütün bu bilinen müzik örneklerini klasik müzik enstrumanları ile çok sesli olarak icra ederek Türkiye'de bu alanda yoruma önemli bir yenilik getirdik.

Osman İşmen bütün bu yeni düzenlemelerin sahibi usta sanatçı. Grubumuz için kendi eserlerini de yaratan Osman İşmen, bu yolculukta bize yeni soluklar katan en önemli kişi.

Grubumuz 2005 yılında kuruldu. Allegra Yaylı Quartet olarak doğan grubumuz, o dönemde kendi özel konser organizasyonlarının yanı sıra Devlet Opera ve Balesi bünyesindeki çeşitli konser programlarında da yer aldı.

8 kadından oluşan son şekline ulaşan Allegra Ensemble olarak yurtiçi ve yurtdışında birçok konser verdik. Her konserde öncelikle kendi yüreklerimize dokunabilmeyi sonrasında da bu samimiyetin gücüyle seyirciyle bütünleşmeyi arzuladık. Bu bilgilerin ışığı altında müziğimizi sizlerle paylaşmaya devam ediyoruz.

Mehlika Karadeniz Bilgin - Solist
Ümmiye Özdem - 1. Keman
Şenzelita Bayram Aykanat - 2. Keman
Melda Sak - Viyola
Şebnem Yıldırım Orhan - Viyolonsel
Müjde Akden - Flüt / Mandolin / Vokal
Irmak Tokgöz - Perküsyon
Gülriz Tunca - Piyano

