Deniz BİLGİN

1997 yılında doğan Deniz Bilgin, müzik çalışmalarına Ahter Destan yönetimindeki “Kültür Bakanlığı Devlet Çoksesli Çocuk Korosu” ile başlamış ve yurt içi ve yurt dışında konserler vermiştir. Ayrıca Ankara Devlet Opera ve Balesi'nde Othello, Fındıkkıran, Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler,La Boheme ve Şehitler Oratoryosu’nda görev almıştır. 2008 yılında H.Ü. Ankara Devlet Konservatuvarı'na girerek Ekrem Öztan ile klarinet, Sedat Civelek ile oda müziği, Orhun Orhon ile orkestra çalışmalarına başlamıştır. Bireysel olarak 2011 yılında İtalya'da İnternational Campus Musica etkinliğine katılıp Ferdinando Redavid, 2015 yılı içerisinde Prof. Thomas Lindhorst, Wenzei Fuchs, 2016 yılında Emirhan Tuğa ile çalışmıştır. 2012 yılında itibaren Ankara Gençlik Senfoni Orkestrası’nda görev almaya başlamış ve aynı yıl Ulusal Gençlik Senfoni Orkestrası ile Fransa'da “Eurochestries” etkinliğine katılmıştır. Deniz Bilgin, Başkent Oda Orkestrası ve Hacettepe Gençlik Senfoni Orkestrası ile solo konserlervermiştir. 2014 yılında100 Yıl+13 Dil=1 Sesetkinliği kapsamında Berio-Lied für Klarinette eserini solo olarak seslendirmiş ve bu eserin TRT Radyo ile kaydı gerçekleştirilmiştir. Aynı yıl Bilkent Gençlik Senfoni Orkestrası ile Almanya’da Beethoven Fest Bonn etkinliğine katılmıştır. 2015 yılında “Neoperformans” etkinliği kapsamında Soundpainting Orkestrası’nda görev almıştır. Ankara Gençlik Senfoni Orkestrası’nda Orhun Orhon, Dağhan Doğu,Artun Hoinic, Cemi'i Can Deliorman, Bilkent GençlikSenfoni Orkestrası’nda Işın Metin, Filarmonia Ankara Orkestrası’nda Gürel Aykal, Hacettepe Akademik Senfoni Orkestrası’nda Erol Erdinç, Burak Tüzün, Sunay Muratov ve Naci Özgüç, Doğuş Çocuk Senfoni Orkestrası’nda Rengim Gökmen, Oğuzhan Kavruk,Toiga Taviş ve Hasan Niyazi Tura, KKTC Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası’nda Ali Hoca, Antonio Piroili ve Can Okan, TürkiyeUlusal Gençlik Senfoni Orkestrası’nda Cem Mansur ile çalışmıştır. Ayrıca Orkestra Akademik Başkent, Gazi Üniversitesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Orkestrası, TED Senfoni Orkestrası, Hitit Filarmoni Orkestrası ve Devlet Tiyatroları'nda görev almıştır.2017 yılında Cumhurbaşkaniığı Senfoni Orkestrası’nın “Eğitim Konseri” kapsamında solist olarak çıkmıştır. Deniz Bilgin, 2019 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'ndan mezun oldu. 2023 yılındaeğitim hayatına devam ettiği Kırıkkaie Üniversitesi Müzik Biiimieri Anabiiim Daıı'nda yüksek lisansını tamamladı. Deniz Bilgin, Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitim Bölümü Müzik Eğitimleri Anabilim Dalı klarineteğitmenliğini 2020-2021 eğitim- öğretim yılındanberi sürdürmekte ve aynı bölümde doktora öğrencisi olarak eğitim hayatına devam etmektedir.



Değerli Öğretmenimiz Şinasi ÇİLDEN (1951-∞)

Sizi her zaman güler yüzünüz, çalışma aşkınız ve müziğiniz ile hatırlayacağız. Sizin müziğiniz hiç bir zaman susmayacak, nesiller boyu aktarılacak, ilelebet bizlerle yaşamaya devam edeceksiniz.

Saygı, sevgi ve özlem ile

DEĞERLİ HOCAMIZ ŞİNASİ ÇİLDEN ANISINA...

BİRLİKTE SESLENDİRME DERSİ DÖNEM SONU KONSERİ



HAZIRLAYAN:
PROF.DR.
GAMZE ELİF TANINMIŞ

MOZART
BAERMANN
BALCI

27 MAYIS 2024
12:45

GAZİ KONSER SALONU

KONSER PROGRAMI

W.A.Mozart - String Quartet K 421 in D Minor
I. Allegro moderato

H. Baermann - Clarinet Quintet in F Minor, Op. 22
II. Adagio non Troppo
III. Menuetto-Trio 1-Trio 2

Klarnet: Deniz BİLGİN

O. Balcı - Karahisar Kalesi
***Değerli öğretmenimiz Şinasi ÇİLDEN anısına**

Eylül EROĞLU

1989 yılında Konya Akşehir'de dünyaya geldi. Müziğe 12 yaşında Ömer Öner şefliğindeki Akşehir Belediyesi THM korosu ile başladı. İlköğretimi Konya Akşehir'de tamamladıktan sonra İzmir Işılay Saygın Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi sınavlarını kazanarak (2003 - 2007) Gülçin Özlü KAHRAMAN ile keman, İlknur ÜNAL ile piyano ve Yusuf Ziya ÇELİKEL ile solfej, dikte ve armoni çalıştı. Liseyi başarıyla bitirdikten hemen sonra Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nı kazanarak (2007 - 2011) Prof. Şeyda ÇİLDEN ile keman, Prof. Gül ÇİMEN ile piyano ve Yrd. Doç. Salih AYDOĞAN ile solfej, dikte ve armoni çalıştı. Lisans eğitiminin ardından 2011 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Öğretmenliği Bilim Dalı'nı kazandı. Burada Prof. Şeyda ÇİLDEN ile tez çalışmalarını yürüten EROĞLU, 2019 yılında yüksek lisans eğitimini tamamladı. 01.02.2021 tarihinde Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müzik Eğitimi Doktora programına başlayan EROĞLU, Prof. Dr. Gamze Elif TANINMIŞ BÜYÜKKAYIKÇI danışmanlığında ders dönemini tamamlamış ve tez çalışmalarını sürdürmektedir. 2022 yılında Prof. Dr. Şebnem YILDIRIM ORHAN danışmanlığında kurulan Anka Yaylı Dörtlüsünün keman üyesi olarak sanatsal faaliyetlerini sürdüren Eroğlu emekli CSO viyolonsel sanatçısı Şinasi Çilden, Prof. Dr. Şebnem Yıldırım Orhan ve Prof. Dr. Gamze Elif Tanınmış ile oda müziği çalışmaları yapmıştır.

Dilara AYAZ TÖRAL

1993'de Ordu'da doğdu. Keman eğitimine 13 yaşında belediye konservatuarı kurslarında başladı. 2007'de Ordu Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'ne girdi. Keman eğitimine Elif Saçlıoğlu Altuntaş'la başlayıp Murat Kaptan ile devam etti. Öğrenimi esnasında yurtiçinde çeşitli orkestra ve koro etkinliklerine; 2010 yılında Antalya piyano festivaline katıldı. 2011 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nı kazanarak (2011-2015) işitme ve armoniyi Doç.Salih Aydoğan ile, piyanoyu Dr.Öğr.Üyesi Şehnaz Ertem ve Doç.Dr.Birsen Jelen ile çalıştı. 2015-2020 yılları arasında Gazi Gençlik Oda Orkestrası'nda 1.keman olarak yer aldı. Orkestra ile yurt içi ve yurt dışında konserler verdi.Birçok özel okul ve kurumda keman öğretmeni olarak görev yaptı. 2017 yılında Suzuki Eğitmen eğitimini Shinichi Suzuki'nin öğrencisi olan Christophe Bossuat'dan alarak ve 1.Level Sertifikası aldı. Ankara'da birçok Suzuki çalıştayı düzenledi. 2021 yılında Gazi Üniversitesi Müzik Öğretmenliği Bölümü'nde yüksek lisansını bitirdikten sonra, 2022 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Doktora programına başladı. Tez çalışmalarını Doç.Dr. Gülşah Sever'le sürdürmekle beraber; keman ve oda müziği eğitimine Prof.Dr. Gamze Elif Tanınmış'la devam eden Ayaz Töral, 2022 yılında Prof. Dr. Şebnem YILDIRIM ORHAN danışmanlığında kurulan Anka Yaylı Dörtlüsünün keman üyesi olarak sanatsal faaliyetlerini sürdüren Ayaz Töral emekli CSO viyolonsel sanatçısı Şinasi Çilden, Prof. Dr. Şebnem Yıldırım Orhan ve Prof. Dr. Gamze Elif Tanınmış ile oda müziği çalışmaları yapmıştır.

Begüm SİVRİ ÖZKARADİĞİN

1996 yılında Konya'da dünyaya geldi. Müziğe 13 yaşında solfej dersleri alarak başladı. İlkokulu tamamladıktan sonra Konya Çimento Güzel Sanatlar Lisesi sınavını kazanarak viyola eğitimine Kemal Karaarslan ile başladı. Liseyi başarıyla bitirdikten hemen sonra Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Eğitimi Anabilim Dalını kazanarak Prof. Ayfer TANRIVERDİ ve Doç. Dr. Ömer Bilgehan SONSEL ile viyola, Dr. Öğretim Üyesi Oya AKYILDIZ ve Dr. Öğretim Üyesi Itır ESKİOĞLU ile piyano, Doç. Salih AYDOĞAN ile solfej, dikte ve armoni çalıştı. Lisans eğitiminin ardından 2018 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde yüksek lisans eğitimine başladı. Tez çalışmalarını Prof. Dr. Aytekin ALBUZ ile sürdürdü. Lisans ve yüksek lisans eğitimi boyunca Prof. Dr. Mehmet EFE yönetiminde Gazi Gençlik Oda Orkestrasında viyola üyesi olarak çalışmalarına devam etti. Yüksek lisans eğitimini başarı ile tamamladıktan sonra Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Eğitimi Doktora Programına başlayan SİVRİ ÖZKARADİĞİN halen Doç. Dr. Ömer Bilgehan SONSEL danışmanlığında tez çalışmalarını sürdürmektedir. 2022 yılında Prof. Dr. Şebnem YILDIRIM ORHAN danışmanlığında kurulan Anka Yaylı Dörtlüsünün viyola üyesi olarak sanatsal faaliyetlerini sürdüren Sivri Özkaradiğin emekli CSO viyolonsel sanatçısı Şinasi Çilden, Prof. Dr. Şebnem Yıldırım Orhan, Prof. Dr. Mehmet Efe, ve Prof. Dr. Gamze Elif Tanınmış ile oda müziği çalışmaları yapmıştır.

Berkcan KAYAARSLAN

1996 yılında Ankara'da doğdu. 11 yaşında Refik AYITKAN ile özengen olarak klasik gitar eğitimine başladı. 2014 yılında Kırıkkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü'nü kazandı. Burada Doç. Dr. Akın KUMTEPE ile viyolonsel eğitimine başladı. 2018 yılında lisans eğitiminden mezun oldu ve yine aynı kurumda yüksek lisans eğitimine devam etti. 2020 yılının başında Şırnak Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2021 yılında yüksek lisans eğitimini tamamlayıp Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi Bilim Dalı'nda doktora eğitimine başlayarak viyolonsel çalışmalarına Prof. Dr. Şebnem YILDIRIM ORHAN ile devam etti. Birçok viyolonsel konseri gerçekleştirirken emekli CSO sanatçısı ve eğitmen Şinasi ÇİLDEN, Prof. Dr. Ozan Evrim TUNCA, Doç. Melih KARA, Doç. Nil KOCAMANGİL ve Poyraz BALTACIGİL gibi birçok usta isimler ile de viyolonsel çalıştı. Doktora eğitimi süresince Prof. Dr. Gamze Elif TANINMIŞ, Prof. Dr. Mehmet EFE ve Prof. Dr. Şebnem YILDIRIM ORHAN'dan oda müziği eğitimi aldı. Sanatsal faaliyetlerini Prof. Dr. Mehmet EFE yönetimindeki Gazi Gençlik Oda Orkestrası, Prof. Dr. Şebnem YILDIRIM ORHAN yönetimindeki Gazi Üniversitesi Çello Orkestrası ve Anka Yaylı Dörtlüsü ile sürdürmektedir. Prof. Dr. Şebnem YILDIRIM ORHAN danışmanlığında doktora eğitimine sürdürürken 2021 yılından beri Gazi Üniversitesi Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı'nda araştırma görevlisi olarak çalışmaya devam etmektedir.