

Kaan YÜKSEL

1977 yılında Ankara'da doğdu. 1999 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi Matematik Bölümü'nden mezun oldu. Piyanoya 1986 yılında Cemaziye Ahıskalı ile başladı. 2000 yılında girdiği H.Ü. Ankara Devlet Konservatuarı'nda Rengim Gökmen ile orkestra şefliği yüksek lisans çalışmalarını tamamlayan Kaan Yüksel, 2010'da Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Anabilim Dalı'nda Müzik Eğitimi doktora çalışmalarını Prof. Dr. M. Cihat Can ile tamamladı. 2007 yılından beri TANGO+ Kuartet üyesi olan Kaan Yüksel, halen Başkent Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda öğretim üyesidir.



Çello Süit No. 1
Johann Sebastian BACH

- *Prelude*
- *Sarabande*
- *Gigue*

Malaguena Op. 135 No. 3
Isaac ALBENIZ

İmpromptu
Alexander ARUTIUNIAN

KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ
1992

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Berkcan KAYAARSLAN



1996 yılında Ankara'da doğdu. 11 yaşında Refik AYITKAN ile amatör olarak klasik gitar eğitimine başladı. 2014 yılında Kırıkkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü'nü kazandı. Burada Dr. Öğr. Üyesi Akın KUMTEPE ile viyolonsel eğitimine başladı. Şef Prof. Dr. Öznur Öztosun ÇAYDERE'nin yönetimindeki KÜMÜB Oda Orkestrası ile birçok konsere çıktı ve bu orkestra ile 2017 yılında solist olarak çaldı. 2018 yılında Kırıkkale Üniversitesi'nde solo viyolonsel resitali gerçekleştirdi. Aynı yılın Haziran ayında Kırıkkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü'nden mezun oldu. 2018 Temmuz ayında Kırıkkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Bölümü'nde Yüksek Lisans programını kazandı. 2018 yılında Prof. Dr. Şebnem ORHAN yönetimindeki Viyolonsel Orkestrası'na katıldı. Bu orkestra ile konserlere çıktı. Eğitimine halen Kırıkkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Müzik Bölümü Yüksek Lisans Programı'nda devam etmektedir.