18 türkü ve oyun havasi ile 2 ozgun eserin yer aldigi toplam 20 parcadan olusan "İki Çello Bir Anadolu" adli albüm, türkülerimizin tek seslilik icinde barindirdigi cok seslilik ogelerinin cagdas cokseslilik kurallariyla islenerek genclerimize bir baska yaklasim ve boyutta tanitma ve sevdirmeye yonelik olarak hazirlanmis, egitime de hizmet eden bir calismadir. Bu calisma uluslararası platformda Türk müzigi ve cellonun sunulmasi ve tanitilmasina da hizmet etmektedir. Cilden'in uzun yillar suren viyolonsel ogretmenligi suresince deneme firsati buldugu bu calismalar, 2008 yilinda kitap ve CD ile ulusal ve uluslararasi bir boyut kazanmistir. Ulusal ve uluslararasi festival ve konser salonlarinda seslendirilen album TC Kültür Bakanligi tarafindan DÖSİM'de bir donem satisa sunulmus, TBMM TV'de oturum aralarinda gecmis yillarda bir süre seslendirilmistir. Bu konser ozelinde ise; ilk CD nin bir bolumu ile Cilden'in iki- üc çello ve piyano icin duzenledigi eserler ve ikinci albümde yer almasi planlanan eserler den bir kismi ilk kez seslendirilecektir.

ANKARA MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

4-9 MART 2024

# Uluslararası Viyolonsel Günleri

"KONSER"

2 ÇELLO 1 ANADOLU

ŞİNASİ ÇİLDEN

ŞEBNEM YILDIRIM ORHAN



**5 MART 2024**
**M.G.Ü. EĞİTİM FAKÜLTESİ BİNASI**
**GİRİŞ KAT FUAYE**
**SAAT: 11.00**

With the support of the Erasmus+ Programme of the European Union

LuthiersClar

# PROGRAM

Hüdayda
Çeşitlemeli Süit
Altın Bişşik
Kırmızı Buğday
Yörükler Yaylası
Aygız Adın Amandır
Aman Doktor
Niksar'ın Fidanları
Kütahya'nın Pınarları
Harmandalı
Bahçalarda Mor Meni
Sepetçi Oğlu

<u>Piyanolu Eserler:</u>
Sabahın Seheri
Sarı Gelin
Sin Sin Oyun Havası

*Bu eserlerin düzenlemesi Şinasi Çilden'e aittir.

Şinasi Çilden (CSO Emekli Viyolonsel Sanatçısı)
Şebnem Yıldırım Orhan (Gazi Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitim ABD, Öğretim Üyesi)
Emin Erdem Kaya (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi ABD, Öğretim Üyesi)
Mehmet Can Çiftçibaşı (Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi ABD, Öğretim Üyesi)
M. Akın Kumtepe (Kırıkkale Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, Yaylı Sazlar Anasanat Dalı, Öğretim Üyesi)
Sinem Arıcı (Gazi Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitim ABD, Öğretim Elemanı)
Erkan Tonyalı (Gazi Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitim ABD, Öğretim Elemanı)
Berkcan Kayaarslan (Gazi Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitim ABD, Öğretim Elemanı)
Berfe Yaren Baycan (Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi Bilim Dalı, Doktora Öğrencisi)

Piyano Eşlik: Selçuk Bilgin (Gazi Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitim ABD, Öğretim Üyesi)